
Z A P I S N I K

3. sjednice Upravnog vijeća Gradske knjižnice Marka Marulića Split

**održane u srijedu, 26. veljače 2026. u 13.30 sati,
u upravnom prostoru, ured ravnateljice, Slobode 2, u Splitu**

Utvrđivanje nazočnosti i kvoruma

Sjednici su prisustvovali članovi Upravnog vijeća:

1. Ilija Protuđer, imenovan od strane Gradonačelnika Grada Splita
2. Petar Ljubičić, imenovan od strane Gradonačelnika Grada Splita
3. Dalibor Lovrić, imenovan od strane Gradonačelnika Grada Splita
4. Nada Topić, imenovana od stručnih djelatnika GKMM Split,
5. Mate Tavrić, imenovan od svih djelatnika GKMM Split.

Sjednici je prisustvovala ravnateljica Grozdana Ribičić i tajnica Knjižnice, Jelena Mijić.

Utvrđeno je da je nazočna većina članova Upravnog vijeća te da postoji kvorum za pravovaljano odlučivanje sukladno Statutu Gradske knjižnice Marka Marulića Split.

Ad 1) Usvajanje dnevnog reda

Predložen je sljedeći dnevni red:

1. Usvajanje dnevnog reda 3. sjednice (privitak 1.)
2. Verificiranje mandata novoimenovanih članova Upravnog vijeća GKMM Split
3. Izvješće o radu Gradske knjižnice Marka Marulića Split za 2025. (privitak 2.)
4. Razno

Dnevni red je jednoglasno usvojen.

Ad 2) Verificiranje mandata novoimenovanih članova Upravnog vijeća

Ravnateljica Grozdana Ribičić izvijestila je članove Upravnog vijeća kako su u skladu sa Statutom 5. veljače provedeni izbori za članove Upravnog vijeća GKMM-a. Za člana Upravnog

vijeća Gradske knjižnice Marka Marulića Split iz redova stručnih knjižničarskih djelatnika većinom glasova izabrana je kolegica Nada Topić, a za člana Upravnog vijeća Gradske knjižnice Marka Marulića Split kao predstavnik svih djelatnika, izabran je kolega Mate Tavrić. Prije verifikacije, ravnateljica je dala riječ novoizabranim članovima da se predstavle ostalim članovima Upravnog vijeća. Nada Topić je istakla kako je zaposlena u Knjižnici godinu i pol dana na mjestu Voditeljice Županijske matične i razvojne službe. U svom obraćanju istaknula je važnost stručnog i odgovornog rada Upravnog vijeća, potrebu kontinuiranog razvoja knjižničnih usluga i stručne djelatnosti, jačanje suradnje unutar ustanove te s knjižnicama na području županije, spremnost na konstruktivan i transparentan rad u interesu ustanove i njezinih korisnika. Također, predstavio se i kolega Mate Tavrić, voditelj u Službi za programe, projekte i odnose s javnošću. U svom obraćanju istaknuo je važnost kulturnih programa i njihove uloge u pozicioniranju Knjižnice kao središta kulturnog života zajednice, poticanje suradnje s kulturnim institucijama, udrugama, odgojno-obrazovnim ustanovama i pojedincima te spremnost na aktivan i konstruktivan doprinos radu Upravnog vijeća.

Nazočni su im čestitali te zaželjeli uspješan rad u predstojećem mandatu.

Predsjednik Ilija Protuđer istaknuo je kako o članici Nadi Topić, koja je i književnica, već dosta zna iz medija i društvenih mreža te da je svjestan kako je cijenjena u svojoj struci i poslu. O Mati, kako je rekao, zasad zna vrlo malo, ali se veseli budućem zajedničkom radu. Tom je prilikom verificirao mandate novoizabranim članovima.

Ad 3) Izvješće o radu Gradske knjižnice Marka Marulića Split za 2025.

Ravnateljica Knjižnice istakla je kako je 2025. godina, unatoč brojnim izazovima, bila je još jedna dinamična i uspješna godina za Gradsku knjižnicu Marka Marulića Split, obilježena kontinuiranim rastom broja korisnika, bogatim kulturnim i edukativnim programima, prijavama projekata na europske natječeaje, mobilnostima u sklopu Erasmus+ programa te uspješnim izdavačkim projektima. Knjižnica je nastavila jačati svoju ulogu kao središnje mjesto za čitanje, učenje, razmjenu znanja i kulturno stvaralaštvo.

Povećanje broja članova, posebice među djecom i mladima, pokazuje kako su programi besplatnog upisa i ciljanih aktivnosti dali značajne rezultate. Broj posjeta i posudbi također bilježi rast, potvrđujući važnost knjižnice u zajednici, dok su inovativni programi pridonijeli povećanom angažmanu korisnika.

Knjižnični fond također je značajno unaprijeđen. Nabavljeno je preko 21.000 novih svezaka, a sve veći interes korisnika za e-knjige rezultirao je povećanjem digitalnog fonda ali i nedostatkom takvog fonda na tržištu. Sustavna revizija i otpis građe osigurali su kvalitetniju i aktualniju ponudu, prilagođenu potrebama korisnika.

Financijski pokazatelji knjižnice potvrđuju stabilnost, s ukupnim prihodima u 2025. godini od oko 3,09 milijuna eura, dok su rashodi iznosili oko 3,23 milijuna eura. Ključni izvori financiranja uključuju Grad Split, Ministarstvo kulture i medija RH, Splitsko-dalmatinsku županiju, Općine Podstrana i Šoltu, gradove i općine obuhvaćene županijskom bibliobusnom

službom te vlastite prihode. Posebno značajna bila su sredstva namijenjena nabavi knjižne građe i održavanju infrastrukture, pri čemu je ulagano u obnovu prostora i opreme.

Iako je broj zaposlenika u 2025. povećan na 85 djelatnika, što uključuje 72 stalno zaposlenih i 13 na određeno vrijeme, i dalje postoji potreba za dodatnim kadrovskim pojačanjima. S obzirom na rastući broj programa i korisnika, knjižnica će nastaviti zagovarati povećanje broja djelatnika sve sa svrhom dostizanja knjižničnih standarda, tim više jer su u velikom broju hrvatskih knjižnica bolje dosegnute.

Izdavačka djelatnost Knjižnice postigla je novu razinu sudjelovanjem na nacionalnim sajmovima knjiga. Knjižnica je u 2025. godini postala prepoznatljiva kao nakladnik, čime je dodatno obogatila kulturnu scenu Splita.

Unatoč mnogim uspjesima, izazovi ostaju, posebno u pogledu infrastrukturnih ulaganja i održavanja knjižničnih prostora. Donošenje idejnih i glavnih projekta preuređenja postojećih dotrajalih knjižnica, uz rješavanje njihovih imovinsko-pravnih statusa, uvelike može pomoći u apliciranju na nove nacionalne, europske i druge natječaje.

EU projekti, Erasmus+ programi i međunarodne suradnje nastavit će biti strateški važni za razvoj Knjižnice, pružajući nove mogućnosti za ulaganje u infrastrukturu svih knjižnica u mreži, ponudu novih kulturnih aktivnosti, kao i za obrazovanje djelatnika i korisnika.

Planovi za budućnost uključuju daljnje unaprjeđenje digitalnih usluga, proširenje knjižničnih zbirki te još snažnije povezivanje s lokalnom zajednicom kroz inkluzivne i interaktivne programe.

Zaključno, Gradska knjižnica Marka Marulića Split u 2025. godini potvrdila je svoju ključnu ulogu u promicanju čitanja, kulture i obrazovanja, uspješno se prilagođavajući potrebama svojih korisnika i planirajući daljnji rast i razvoj u godinama koje dolaze.

Ravnateljica je zamolila članicu Nadu da pojasni ulogu Knjižnice kao županijske matične i razvojne narodne knjižnice te izdvoji najvažnije naglaske iz Izvješća o radu Županijske matične i razvojne službe za 2025. godinu.

Članica Nada Topić je navela kako je temeljna zadaća matične djelatnosti obavljanje stručnog nadzora te organiziranje i razvoj mreže knjižnica u Republici Hrvatskoj, kao i unapređivanje stručnog rada u knjižnicama na načelima suvremene knjižnične teorije i prakse. Županijska matična narodna knjižnica obavlja matičnu djelatnost za sve narodne i školske knjižnice na području županije, s osnovnim ciljem praćenja, unapređivanja i sustavnog razvoja knjižnične djelatnosti i knjižnica u okviru svoje nadležnosti. Savjetodavna i stručna pomoć knjižnicama redovito se pruža temeljem zaprimljenih upita s terena ili neposrednim uvidom u poslovanje od strane Županijske matične i razvojne službe, i to u područjima kao što su: revizija i otpis knjižnične građe, uređenje i opremanje knjižničnih prostora, nabava knjižnične građe, osposobljavanje za rad u knjižnici i drugo. Tijekom 2025. godine ukupno je obavljeno 15 stručnih posjeta školskim knjižnicama u osnovnim i srednjim školama te učeničkim domovima, u svrhu stručnog nadzora, savjetovanja i praćenja rada kao i 13 stručnih nadzora i savjetodavnih posjeta narodnim knjižnicama. Djelatnice ŽMRS-a sudjeluju i u stručnim poslovima u matičnoj knjižnici, kao što su: rad u Stručnom vijeću GKMM Split, prikupljanje i obrada statističkih

podataka za mrežu knjižnica GKMM Split, aktivnosti unutar ERASMUS+ akreditacije u okviru sektora obrazovanja odraslih, praćenje i razvoj Bibliobusne službe, suradnja s kolegama iz matične knjižnice u područjima uređenja i opremanja knjižničkog prostora, nabave knjižnične građe, stručne obrade građe, revizije i otpisa, zaštite građe, informatizacije, osposobljavanja za rad u knjižnici, stručnih ispita, posredovanja s Ministarstvom kulture i medija itd. Izazovi Županijske matične i razvojne službe odnose se na veliki broj knjižnica u Splitsko-dalmatinskoj županiji (172) kao i konfiguraciju terena na kojem djeluju (otoci, priobalje, zaleđe) te daljnji razvoj mreže knjižnica kako bi knjižnične usluge bile dostupne svima.

Na kraju je naglasila kako se rad Županijske matične i razvojne službe odvija u vrlo poticajnoj i konstruktivnoj radnoj atmosferi, uz kontinuiranu podršku ravnateljice, koja svojim prijedlozima i inicijativama doprinosi daljnjem razvoju službe i ustanove u cjelini.

Ravnateljica je pozvala i člana Matu Tavrića da nešto kaže o kulturnim programima.

Član Mate Tavrić osvrnuo se na, po njegovom mišljenju bogat, kvalitetan i prije svega besplatan program koje provodi Gradska knjižnica Marka Marulića Split. Naglasio je kako kulturni programi obuhvaćaju književna događanja, uključujući predstavljanja knjiga, susrete s autorima, književne večeri i promocije zavičajne građe, zatim programe za djecu i mlade poput pripovjedaonica i radionica poticanja čitanja, kao i stručna i edukativna predavanja, tribine i okrugle stolove iz različitih područja kulture i društva. Istaknuo je izložbenu djelatnost Knjižnice, koja obuhvaća likovne, fotografske i dokumentarne izložbe, često usmjerene na očuvanje i promociju lokalne kulturne baštine, kao i glazbeno-scenske programe poput komornih koncerata, javnih čitanja i prigodnih kulturnih događanja. Naglasio je kako se programi realiziraju u suradnji s autorima, nakladnicima, kulturnim ustanovama, odgojno-obrazovnim institucijama i udrugama, čime se doprinosi jačanju kulturne mreže grada i zajednice. Istaknuo je i važnost dostupnosti programa različitim dobnim i interesnim skupinama te kontinuiranog razvoja novih sadržaja u skladu s potrebama korisnika. Prošle godine je bilo preko 600 događanja, a u jednom danu za biti i preko 5 događanja.

Predsjednik Upravnog vijeća Ilija Protuder istaknuo je kako prihvaća Izvješće o radu za 2025. iz kojeg je vidljiv golem rad s opširnim, detaljnim i utemeljenim osvrtom i prikazom gdje prednjače konkretne činjenice i pokazatelji o raznim i mnogim programima koji su provedeni u prošloj godini. Izvješće je sastavljeno od 13 cjelina u kojima se navode svi podatci o realiziranim aktivnostima, projektima i programima. Teško je istaknuti što je najbolje jer je sve dobro i učinkovito organizirano i provedeno. Veseli se tomu da ima više čitatelja kad je riječ o dijelu *Knjižnične usluge i njihovo korištenje*.

U dijelu *Kulturno osnaživanje: programi i projekti 2025.*, detaljno su opisani mnogi atraktivni i važni projekti, na čak 30 stranica, gdje kvalitetne fotografije zorno donose i prikazuju programe koji su provedeni. Nepravедno bi bilo koga isticati jer su svi odlični. Vidi da je velik pomak i u *Izdavaštvu* kao i u *Mediji i promidžba* gdje prednjači Maruška, prva knjižničarka na biciklu u Splitu.

U 7. cjelini, *Koliko nas je*, vidljivo je da sve te mnoge i razne programe provodi nevelik broj zaposlenih u GKMM pa je opravdano traženje još radnog i stručnog osoblja u knjižnici.

Ipak, treba istaknuti, rekao je, vrijedne zaposlenike koji su marljivo proveli sve programe, na čelu s Grozdanom Ribičić, ravnateljicom i njezinim timom koji zaslužuju pohvale za postignuto u 2025.

Iz dijela *Financiranje i troškovi* vidi da se u knjižnici sve radi po zakonu i nema nikakvih nepravilnosti.

Važno je da ovo čelništvo uvijek gleda naprijed pa tako u dijelu *Investicije i pogled naprijed*, donose što bi trebalo popraviti i kako nastaviti dalje.

EU projekti i GKMM i Erasmus+ projekti, zaista su osmišljeni i kvalitetni.

11. cjelina *Programi i aktivnosti kulturno promotivne djelatnosti s popisom po odjelima i knjižnicama GKMM-a*, na 30 stranica donosi gotovo bezbroj aktivnosti koji su provedeni u 2025., posebne čestitke.

Iz ovoga Izvješća mora se zaključiti da ova knjižnica, s ravnateljicom Ribičić na čelu, dobro radi, ima velike uspjehe i ta tako treba nastaviti i dalje, a uvijek treba težiti još boljoj i učinkovitoj provedbi na svim razinama.

Još i ovo, istakao je, pisano je izvješće pismeno napisano. Bravo za sve!

Predsjednik Ilija Protuđer je postavio pitanje o popunjenosti programa događanja u mjesecu ožujku.

Mate Tavrić odgovorio je kako su brojna planirana događanja predviđena u prostoru Knjižnice Dalmatina, uključujući program Studio lektira. Upravo je prošlo predavanje u suradnji s „Collegiumom Split kroz povijest“ o Miljenku Smoji zabilježilo veliki interes i posjećenost u Knjižnici Dalmatina.

Mate je dodatno naglasio kako je do današnjeg dana dogovoreno ukupno 28 izložbi, što predstavlja značajan broj i potvrđuje intenzitet programskih aktivnosti Knjižnice.

Ilija Protuđer je naveo kako redovito prati aktivnosti knjižnice putem internetskih stranica, društvenih mreža i objava u novinama. Međutim, smatra da bi promotivne aktivnosti trebalo dodatno intenzivirati, budući da dio građana još uvijek nije dovoljno upoznat sa svim događanjima i programima koje knjižnica organizira.

Član Dalibor Lovrić upitao je ima li knjižnica Plan nabave. Tajnica Jelena odgovorila je kako Knjižnica ima donesen Plan nabave te da je isti objavljen na Elektroničkom oglasniku javne nabave Republike Hrvatske (EOJN) i na službenim mrežnim stranicama Knjižnice.

U daljnjoj raspravi, Dalibor Lovrić osvrnuo se na izložbenu djelatnost, istaknuvši kako smatra da broj izložbi ne znači uvijek kvalitetu, štoviše nekad može imati diletantski karakter. To je povezao s Godinom Miljenka Smoje, njegovim spomenikom i akterima programa. Naveo je kako drži da prostor Knjižnice primarno nije namijenjen izložbama te da izložbena djelatnost nije osnovna djelatnost knjižnice. Izrazio je stav da bi takva praksa mogla utjecati na percepciju i profesionalni ugled ustanove.

Ravnateljica je istaknula kako knjižnica nosi predznak narodna te da se u svom djelovanju vodi načelima otvorenosti i dostupnosti svim građanima, a sve u skladu s nacionalnim i međunarodnim smjernicama i pravilnicima. Knjižnica nema galerijsku funkciju te je i njezina sloboda izlaganja manje opterećena visokim umjetničkim kriterijima. Ravnateljica je naglasila da fond narodnih knjižnica pokriva sva područja ljudskog znanja, ne samo beletristiku, pa su prema tome i brojni programi vezani uz ta područja znanja.

Članica Nada Topić komentirala je kako izložbena djelatnost nije primarna djelatnost knjižnice te da za izlaganje djela u prostoru knjižnice nije nužno imati status akademskog slikara. Naglasila je činjenicu i da su brojni akademski slikari izlagali u prostoru naše knjižnice. Naglasila je da uvjeti za izlaganje nisu strogi kao u muzejskim ustanovama, čime se dodatno potiče uključivost i dostupnost kulturnog prostora široj zajednici.

Član Dalibor Lovrić je postavio pitanje odnosi li se pojam otvorenosti i na političku otvorenost te postoji li mogućnost cenzure određenih sadržaja, navodeći neke primjere kontroverznih osoba.

Ravnateljica je pojasnila kako je programsko opredjeljenje Knjižnice, koje je u skladu sa Zakonom o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti, da političke stranke ne održavaju svoje aktivnosti u njezinu prostoru. Smatra da su se društvene okolnosti promijenile drastično u odnosu na prijašnje razdoblje kada je postojalo znatno manje prostora za javno obraćanje i iznošenje svojih ideja i stavova, dok danas, u vrijeme društvenih mreža, postoje brojne i znatno učinkovitije platforme za takve aktivnosti. Naglasila je kako Knjižnica organizira velik broj različitih programa namijenjenih raznolikoj publici, vodeći računa o svojoj kulturnoj i javnoj ulozi. Nije problem u kontroverznim osobama, smatra ravnateljica, već je problem u politici isključivosti i govoru mržnje.

Zaključak:

Članovi Upravnog vijeća jednoglasno su usvojili Izvješće o radu Gradske knjižnice Marka Marulića Split za 2025. s napomenom Dalibora Lovrića da se njemu u principu nikako ne sviđa pojam jednoglasnog usvajanja.

Ad 7) Razno

Ravnateljica je izvijestila kako je problem vezan uz Splitsko-dalmatinsku županiju i financiranje bibliobusne službe u postupku rješavanja te da se u proces uključilo i Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske. Izrazila je uvjerenje da će se rebalansom proračuna navedeno pitanje riješiti, budući da je riječ o ugovornoj obvezi te postoji mogućnost nastanka financijskih penala vezano za europski projekt „Za dobre vibre-čitaj libre“.

Nadalje je istaknula kako se započinje s aktivnostima vezanim uz otvaranje knjižnice u Tehnološkom parku Split. Knjižnici je dodijeljen prostor te dio namještaja, a knjižna građa bit će naručena. U tekućoj godini planira se realizacija osnovne, funkcionalne verzije prostora, dok će se u sljedećoj godini planirati dodatna sredstva za njegovu nadogradnju i daljnji razvoj.

Planirano otvorenje najavljeno je za mjesec svibanj, u tjednu obilježavanja Sudamje.

Na upit člana Dalibora o veličini prostora, ravnateljica je navela kako prostor obuhvaća 330 m² te je članovima prezentirala fotografije. Članovi su komentirali kako je prostor lijep i prostran.

Sjednica je završila u 14:40 sati.

Zapisnik sastavila

Jelena Mijić

Predsjednik Upravnog vijeća

Ilija Protuđer

KLASA:003-06/26-01/1

URBROJ: 2181-237-05/26-2/15

Split, 3. ožujka 2026.