



Izvješće o radu

Gradske knjižnice Marka
Marulića Split za 2025.

GK/M/M

Sadržaj

1. Pregled 2025.	1
2. Što točno radimo?	2
2.1. Djelokrug rada	2
3. Knjižnične usluge i njihovo korištenje	4
3.1. Naši korisnici	4
3.2. Koliko se posuđuje?	6
3.3. Koliko nas posjećuju?	9
3.4. O našim knjigama	10
3.5. Nabava i obrada novih naslova	11
3.6. Otpis građe i revizija	12
3.7. Pedalama do priče – Nova usluga GKMM Split	13
4. Kulturno osnaživanje: programi i projekti 2025.	13
4.1. Programska djelatnost 2025.	13
4.2. Financiranje programa i projekata	14
4.3. Što smo sve radili?	15
4.4. Izdajamo!	15
4.5. Događanja u mreži GKMM Split	38
5. Izdavaštvo	46
6. Mediji i promidžba	50
7. Koliko nas je?	52
7.1. Stručno usavršavanje djelatnika	55
8. Financiranje i troškovi	61
9. Investicije i pogled naprijed	62
10. EU projekti i GKMM	63
10.1. Erasmus+ projekti	67
11. Izvješće o radu Županijske matične razvojne službe Splitsko-dalmatinske županije	69
11.1. Narodne knjižnice u 2025. godini	71
11.2. Školske knjižnice u 2025. godini	74
11.3. Osobno stručno usavršavanje, održana izlaganja i rad u stručnim tijelima djelatnica Matične službe	77
12. Programi i aktivnosti kulturno promotivne djelatnosti s popisom po odjelima i knjižnicama GKMM-a	81
12.1. Središnja knjižnica GKMM-a	81
12.2. Knjižnice u mreži GKMM-a	96

13. Zaključak.....	120
---------------------------	------------

1. Pregled 2025.



2. Što točno radimo?

Gradska knjižnica Marka Marulića Split je vodeća i najveća narodna knjižnica u Splitsko-dalmatinskoj županiji. Suvremeno je organizirana mreža narodnih knjižnica koja se sastoji od 12 podružnica i jedne pokretne knjižnice.

GKMM Split osnovana je 1951. godine kao nasljednica brojnih manjih ili većih samostanskih, privatnih i pučkih knjižnica koje su tijekom duge povijesti u Splitu osnovane s ciljem čuvanja i širenja hrvatske kulture i jezika. Ime po Marku Maruliću Splitsčaninu, poznatom humanistu, pjesniku, prozaistu i prevoditelju nosi od 1993. godine.

GKMM Split pruža korisnicima raznolike usluge, uključujući posudbu knjižnične građe, informacijske usluge, pristup različitim medijima i virtualnim izvorima, programe poticanja čitanja i čitateljske kulture, programe informacijske i medijske pismenosti te ostale kulturno-animacijske i edukativne programe. Poprište je brojnih kulturnih događanja te kao takva zauzima prepoznatljivo istaknuto mjesto u javnom i kulturnom životu Grada Splita.

GKMM Split svoju djelatnost izvršava prema Zakonu o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti (NN 17/19, NN 98/19, NN 114/22, NN 36/24) te Standardu za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj (NN 103/2021), osiguravajući pristup znanju, informacijama, cjeloživotnom učenju i djelima pisanog stvaralaštva svim članovima lokalne i regionalne zajednice. U skladu s IFLA-inim i UNESCO-ovim Manifestom za narodne knjižnice (2022.), namijenjena je svim kategorijama stanovništva, bez obzira na njihovo formalno obrazovanje, vjeru, spol i rasu. Ima važnu ulogu u poticanju i promicanju čitanja, razvoju demokratskog društva te omogućavanju pristupa znanju i idejama. Kroz svoje programe, usluge i događanja, pruža korisnicima dobro opremljene fondove, cjeloživotno obrazovanje i samoobrazovanje te brz i odgovoran pristup informacijama, dok prostori Knjižnice omogućuju boravak, druženje i održavanje brojnih kulturnih događanja.

2.1. Djelokrug rada

Djelokrug rada GKMM Split obuhvaća sljedeće djelatnosti, usluge i aktivnosti:

- nabava knjižnične građe i izgradnja knjižničnih zbirki
- stručna obrada knjižnične građe prema stručnim standardima, što uključuje izradu informacijskih pomagala u tiskanom i/ili elektroničkom obliku, pohranu,

čuvanje i zaštitu knjižnične građe te provođenje mjera zaštite knjižnične građe koja je kulturno dobro

- pružanje informacijskih usluga, posudbu i davanje na korištenje knjižnične građe, uključujući međuknjižničnu posudbu te digitalizaciju knjižnične građe
- usmjeravanje i podučavanje korisnika pri izboru i korištenju knjižnične građe, informacijskih pomagala i drugih izvora informacija
- vođenje dokumentacije i prikupljanje statističkih podataka o poslovanju, knjižničnoj građi, korisnicima i o korištenju knjižničnih usluga
- prikupljanje statističkih podataka vezanih uz provedbu propisa kojima se uređuju autorska i srodna prava
- pripremanje i provođenje kulturnih, informacijskih, obrazovnih i znanstvenih sadržaja i programa (organiziranje stručnih skupova, predavanja, tečajeva, seminara, radionica s područja knjižnične djelatnosti; organiziranje edukativnih i kulturnih programa, izložbi, koncerata, kazališnih predstava, predavanja, tribina, radionica i sl.)
- suradnja s udrugama, pojedincima i ustanovama, kao i svim drugim subjektima javnog, civilnog i privatnog sektora
- izdavačka djelatnost: tiskanje knjiga, brošura, časopisa i drugih periodičnih publikacija, plakata, reklamnih kataloga, prospekata i drugih tiskanih publikacija, prodaja knjiga, zbornika radova, časopisa, brošura koji promoviraju djelatnost Knjižnice
- prikupljanje županijskog obveznog primjerka knjižnične građe za područje Splitsko-dalmatinske županije radi stvaranja zavičajne zbirke
- obavljanje poslova matične djelatnosti za narodne i školske knjižnice u Splitsko-dalmatinskoj županiji, sukladno Zakonu o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti (NN 17/19, NN 98/19, NN 114/22, NN 36/24) i Pravilniku o matičnoj djelatnosti i sustavu matičnih knjižnica u Republici Hrvatskoj (NN 81/21)

Knjižnica igra ključnu ulogu u javnom i kulturnom životu Splita i Splitsko-dalmatinske županije osiguravajući prostor za učenje, druženje i kulturna događanja, dok svojim programima aktivno potiče čitateljsku kulturu i sudjelovanje građana u kulturnom životu zajednice. Strateški plan knjižnice (2025. – 2030.) nosi slogan „Budi dio priče!“ kojim se želi naglasiti inkluzivna uloga knjižnice u zajednici.

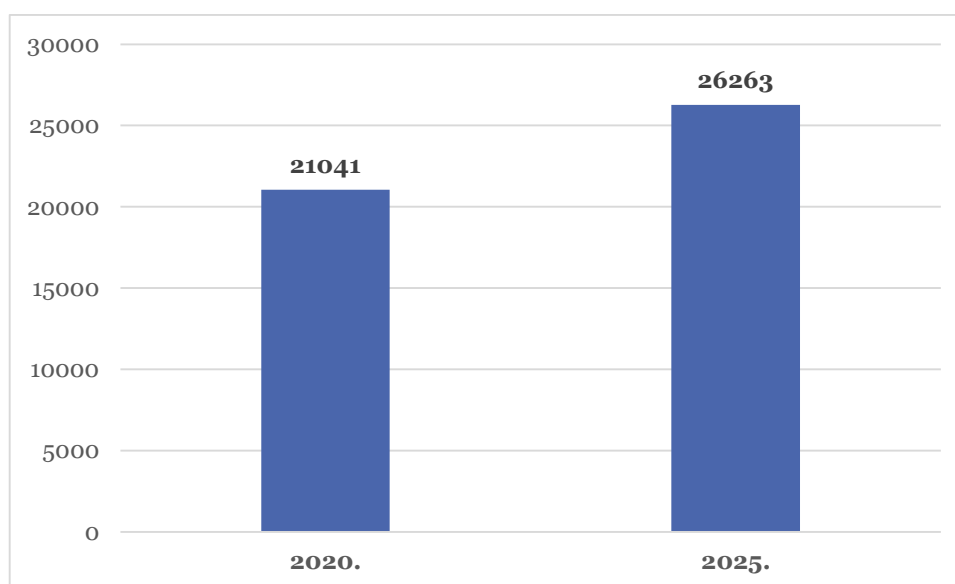
3. Knjižnične usluge i njihovo korištenje

Gradska knjižnica Marka Marulića pruža sveobuhvatne knjižnične i informacijske usluge namijenjene svim kategorijama korisnika. Usluge obuhvaćaju posudbu i korištenje raznovrsne knjižnične građe, pristup digitalnim zbirkama i elektroničkim izvorima informacija te sudjelovanje u brojnim programima, radionicama i edukativnim aktivnostima. Korisnicima su na raspolaganju knjige, periodika, multimedijalna građa te suvremene digitalne platforme.

Knjižnica kontinuirano organizira kulturna i obrazovna događanja s ciljem poticanja čitanja, cjeloživotnog učenja i aktivnog sudjelovanja u zajednici. Sustavno se provodi unaprjeđenje i prilagodba usluga potrebama korisnika i razvoju informacijskog društva, kako bi Knjižnica zadržala i dodatno osnažila svoju ulogu središnjeg mjesta znanja, kulture i društvenog okupljanja.

3.1. Naši korisnici

Broj članova odražava angažman zajednice u korištenju usluga i resursa knjižnice, ali i efikasnost programa i usluga. Gradska knjižnica Marka Marulića Split kontinuirano bilježi rast broja aktivnih članova i članova koji posuđuju knjižničnu građu. U 2020. godini broj aktivnih članova iznosio je 21 041, a u 2025. godini 26 263 članova što je porast od 24,82 % u pet godina.

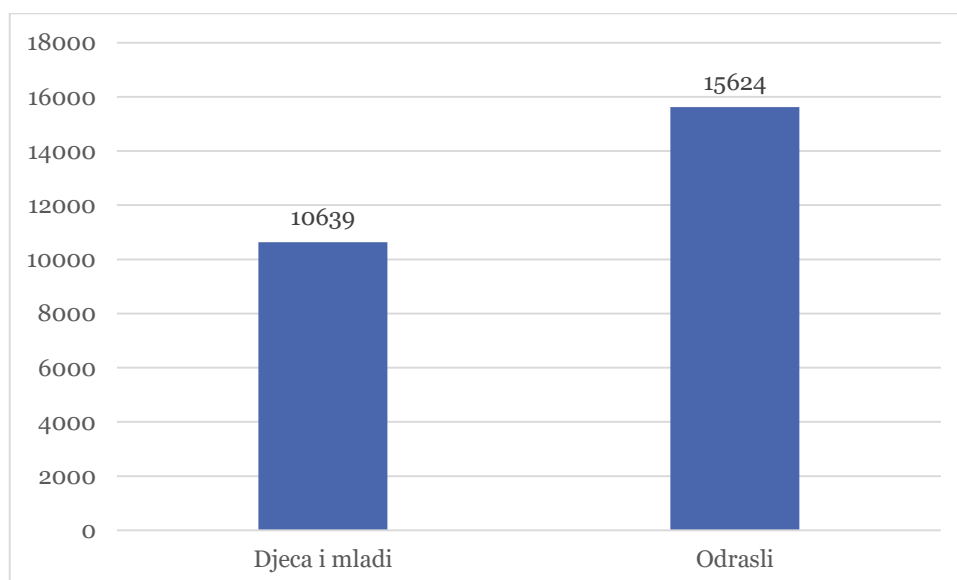


Broj aktivnih članova mreže knjižnica GKMM Split

U odnosu na 2024. godinu, posebno je značajan porast članstva u Knjižnici Trstenik (10 %). Knjižnica Trstenik renovirana je tijekom 2023. i 2024. godine kada je uređena donja etaža te Odjel za djecu i mlade. Uređenje prostora omogućilo je adekvatniji smještaj knjižnične građe prilagođen potrebama korisnika kao i organizaciju većeg

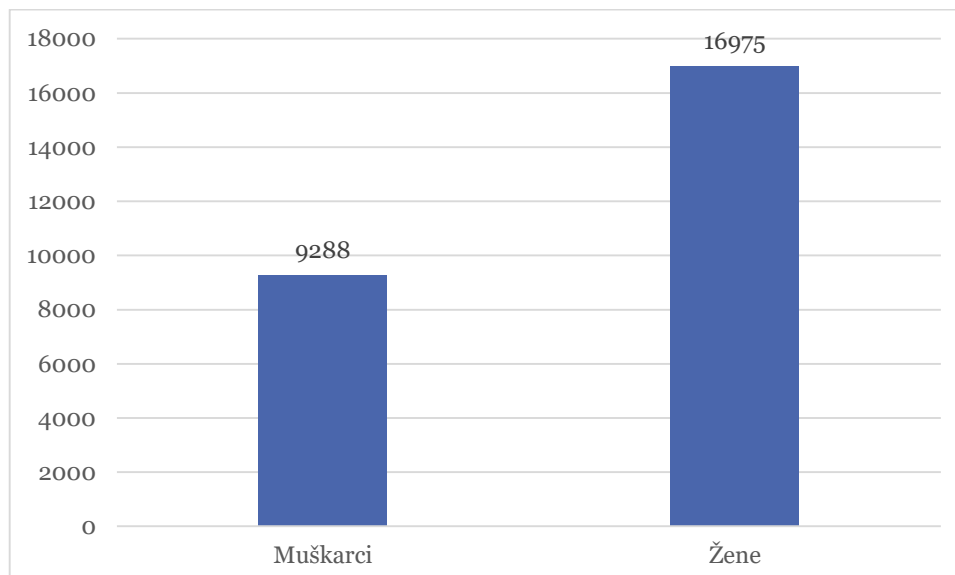
broja kulturnih i edukativnih programa. Posljedično se povećao broj članova i posjetitelja Knjižnice Trstenik, posebno djece i mladih koji u toj knjižnici čine 38 % korisničke populacije.

Novouređeni Odjel za djecu i mlade u Knjižnici Trstenik



Udio djece i mladih i odraslih u članstvu 2025.

Djeca i mladi do 18 godina imaju besplatno članstvo u svim knjižnicama u mreži GKMM Split te su zastupljeni s 40 % u ukupnom broju aktivnih članova. Članstvo je besplatno i za sve korisnike Bibliobusa neovisno o dobi. Tijekom 2025. godine u prosincu je održana akcija „Budi dio priče – Pokloni članstvo“ tijekom kojeg se omogućio besplatan upis i obnova članstva za 1 415 članova.



Udio muškaraca i žena u članstvu 2025.

Žene čine približno 64,6 % ukupnog članstva, dok muškarci čine oko 35,4 %. Broj žena veći je za 7.687, odnosno gotovo je 1,8 puta više žena nego muškaraca. Veći udio žena u članstvu knjižnice može se objasniti kombinacijom društvenih, obrazovnih i kulturnih čimbenika. Istraživanja često pokazuju da žene u prosjeku češće posuđuju knjige i sudjeluju u kulturnim i obrazovnim aktivnostima, što može utjecati na veću zastupljenost u knjižnicama. Također, žene su često aktivnije u poticanju čitanja unutar obitelji, posebice kada je riječ o djeci, pa su sklonije učlanjivanju i redovitom korištenju knjižničnih usluga.

3.2. Koliko se posuđuje?

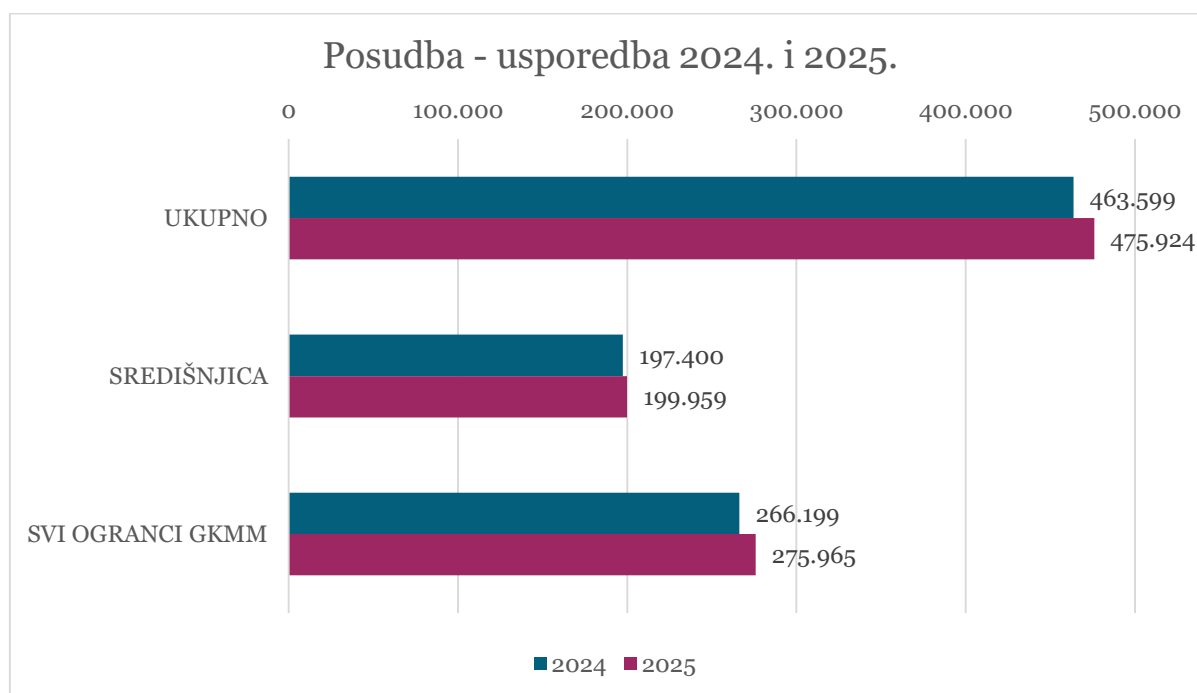
Broj posudbi u knjižnici jedan je od ključnih kvantitativnih pokazatelja koji omogućuje dublje razumijevanje čitateljskih navika korisnika, intenziteta korištenja fonda te opće društvene relevantnosti knjižnice. Osim što odražava razinu potražnje za građom, ovaj pokazatelj indirektno govori i o kvaliteti nabavne politike, dostupnosti usluga, vidljivosti knjižnice u zajednici te uspješnosti programa poticanja čitanja. Dugoročno praćenje podataka o posudbi građe nužno je za strateško planiranje razvoja fonda, kadrovskih resursa i infrastrukture.

Ukupan broj posudbi i produženja u GKMM Split bilježi kontinuiran rast u posljednjih nekoliko godina. Od 2020. godine, kada je zabilježena 382.201 posudba, brojke su rasle stabilnim tempom, dosegnuvši 475.924 posudbe u 2025. godini. Skromnije brojke u 2020. godini bilježimo zbog pandemije koronavirusa, no ubrzani oporavak i kontinuirani rast u narednim godinama ukazuju na veći interes korisnika za posudbom građe. Ukupni porast od 2020. do 2025. je odličnih 24,52 %.

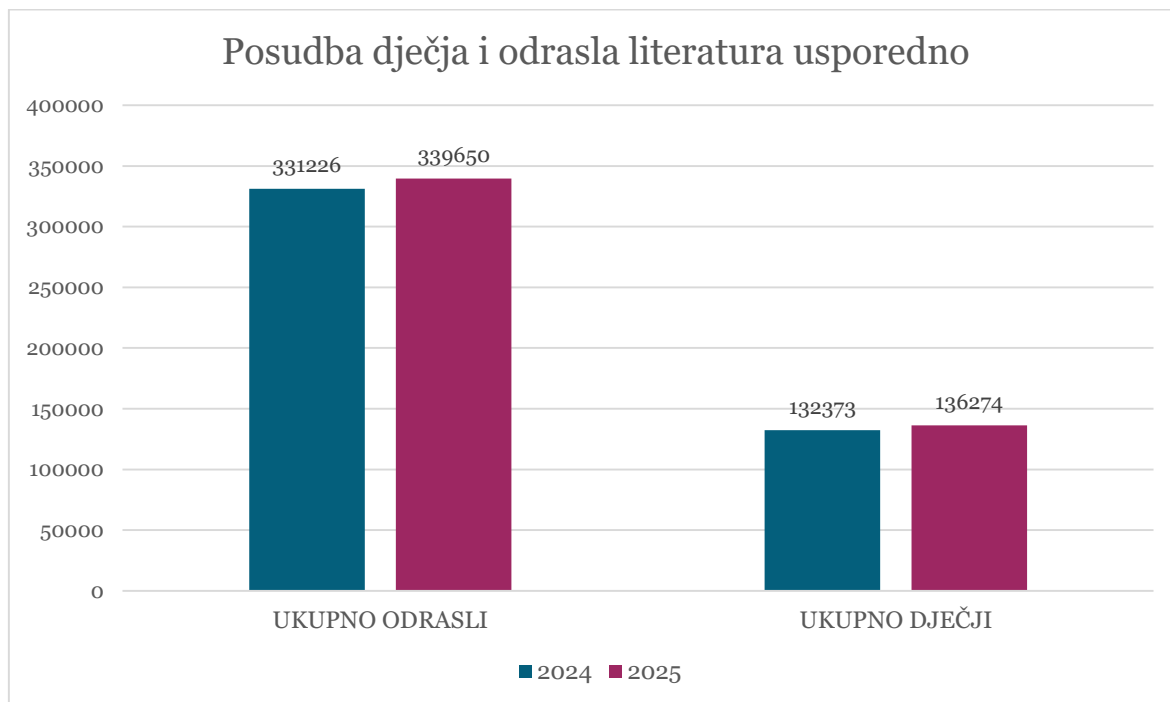
UKUPNO

2020.	382.201
2021.	431.564
2022.	426.002
2023.	445.635
2024.	463.599
2025.	475.924

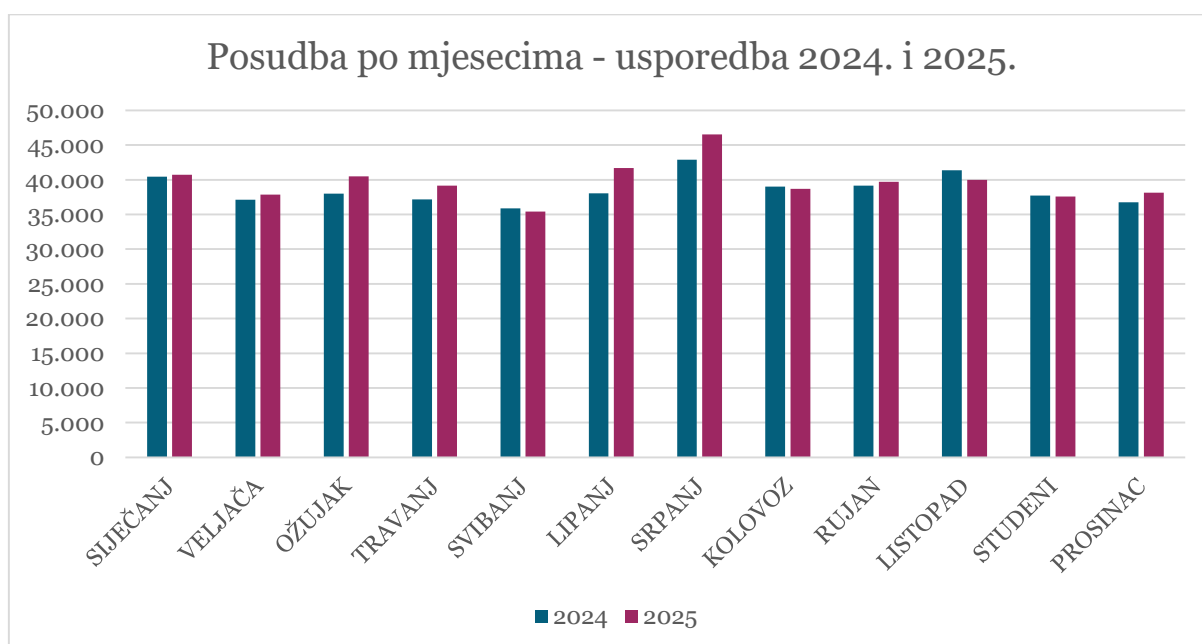
Analiza strukture posudbe u 2025. godini pokazuje rast posudbe knjižnične građe na ukupnoj razini, kao i rast u okviru poslovanja centralne knjižnice (Središnjice) i na razini svih ostalih ogranaka GKMM Split. Rast posudbe na ukupnoj razini je 2.6 %, dok je rast posudbe u Središnjoj knjižnici 1.2 %. Ukupan rast posudbe za sve ostale ogranke GKMM Split je stabilnih 3.6 %.



Bilježimo i rast posudbe kada brojke analiziramo kroz parametre dječje literature i literature za odrasle – posudba dječje literature je u rastu 3 %, a posudba literature za odrasle je u rastu 2.5 %. Ovi pozitivni i optimistični pokazatelji su rezultat dobre nabavne politike i generalnog angažmana našeg osoblja na promicanju čitanja i kulture kroz razne programe, manifestacije i događanja.



Ističemo naš ogranak Trstenik, koji bilježi porast posudbe od 12.7 % u odnosu na prošlu godinu – Knjižnica Trstenik svojim korisnicima omogućuje mnoštvo novih sadržaja, kao što su književni klub i novootvoreni Krimi-kutak te renovirani dječji odjel koji je privukao veći broj djece, posjetitelja i posuđivača građe. Primjer Knjižnice Trstenik kao i novog Odjela za djecu i mlade Kila/Mejaši potvrđuje da ulaganje u sadržaj, prostor i zajednicu ima izravan učinak na korištenje knjižničnih usluga.



Rad u punim smjenama kroz ljetni period je također omogućio rast posudbe u odnosu na prošlu godinu – mjeseci lipanj i srpanj bilježe rast posudbe od 9.5 % i 8.4 %, uz

minimalni pad posudbe u kolovozu od -1 % (vrhunac turističke sezone i odsutnost lokalnog stanovništva).

Ukupni trendovi upućuju na stabilan i održiv razvoj korištenja knjižničnih usluga. Rast posudbi u svim segmentima (teritorijalno, dobno i sezonski) pokazuje da GKMM Split uspješno odgovara na potrebe zajednice te zadržava visoku razinu relevantnosti u suvremenom društvu.

U cilju održavanja pozitivnih trendova, očekujemo daljnji umjereni rast posudbi u narednim godinama, uz mogućnost dodatnog povećanja kroz digitalne usluge, ciljane programe za čitatelje svih dobnih uzrasta, kroz preuređenje postojećih i dotrajalih prostora, kroz otvaranje novih knjižničnih prostora kao i knjižničnih usluga putem bibliokombija u onim gradskim kotarevima i županijskim stajalištima koji nemaju knjižničnu uslugu te i jačanje uloge knjižnice kao društvenog i kulturnog središta lokalne zajednice.

3.3. Koliko nas posjećuju?

Gradska knjižnica Marka Marulića svoju uspješnost ne mjeri isključivo brojčanim pokazateljima posjećenosti, već i razinom uključenosti različitih skupina korisnika te raznolikošću i dostupnošću svojih programa. Unatoč promjenama u navikama korisnika i suvremenim izazovima, Knjižnica ostaje otvoreno, uključivo i pristupačno kulturno i obrazovno središte namijenjeno svim dobnim, socijalnim i interesnim skupinama.

Raznovrsni programi, prilagođeni potrebama zajednice, potiču aktivno sudjelovanje, međugeneracijsku suradnju i ravnopravan pristup znanju i informacijama. Statistički podaci o posjećenosti i sudjelovanju u programima služe kao temelj za daljnje unaprjeđenje usluga, razvoj inkluzivnih sadržaja i osiguravanje dostupnosti knjižnice svim članovima zajednice.

	2024.	2025.
UKUPAN BROJ FIZIČKIH POSJETA	300 000*	312 500*
BROJ RIJEŠENIH INFORMACIJSKIH UPITA	110 520*	111 235*
BROJ KNJIŽNIČNIH DOGAĐANJA	1 094	1 186
- ZA DJECU I MLADE	748	753
- ZA ODRASLE	346	433
UKUPAN BROJ POSJETITELJA DOGAĐANJA	29 089	31 512
- ZA DJECU I MLADE	9 641	9 980
- ZA ODRASLE	19 448	21532
BROJ EDUKACIJSKIH RADIONICA	793	805

BROJ POLAZNIKA ED. RADIONICA	6 215	12 839
BROJ POLAZNIKA U OBILASKU KNJIŽNICE UZ STRUČNO VODSTVO	2 869	4 033

*rezultati statističke metode – uzorkovanje (fizičko bilježenje) i brojač posjeta

U 2025. godini GKMM Split bilježi porast broja fizičkih posjeta, kao i broja knjižničnih događanja za djecu i mlade i za odrasle te broja posjetitelja događanja.

3.4. O našim knjigama

Razvoj knjižničnog fonda predstavlja jednu od najvažnijih trajnih aktivnosti Gradske knjižnice Marka Marulića Split. Fond Knjižnice je koncipiran na način da zadovolji potrebe građana svih dobnih skupina građana, uzimajući u obzir raznolikost i različite zahtjeve lokalne zajednice. Obuhvaća širok spektar analogne i digitalne građe organizirane u različite zbirke. Osim toga, kako bi podržala specifične skupine korisnika, Knjižnica omogućava pristup raznim didaktičkim igračkama i igrama, posebno prilagođenoj knjižničnoj građi, kao što su e-knjige, zvučne knjige, digitalizirana građa, knjige s povećanim fontom te građa prilagođena lakšem čitanju i sl. Razvoj knjižnih zbirki jedna je od najvažnijih trajnih aktivnosti Knjižnice. Knjižnica se trudi zadovoljiti potrebe i želje raznih kategorija korisnika za građom uzimajući u obzir prostorna, ljudska i financijska ograničenja. Kupnja novih naslova u dovoljnom broju primjeraka važan je čimbenik u zadovoljstvu postojećih i privlačenju novih članova.

U 2025. godini nabavljeno je 21.818 jedinica knjižnične građe te 615 naslova e-knjiga. Nabava knjižnične građe u 2025. godini nešto je manja u odnosu na 2024. godinu (9,06 %). Razlog tome je veća cijena knjiga, kao i manji broj naslova nabavljen kroz novi model otkupa Ministarstva kulture. Nabava e-knjige je porasla u odnosu na 2024. godinu za 92,79 %. Broj otpisanih jedinica je 12.273 primjerka, što ukazuje na sustavno ažuriranje i održavanje fonda. Stanje fonda je povećano za 10.240 jedinica, dosegnuvši 429.124 jedinice knjižnične građe. Ovi podaci svjedoče o kontinuiranom ulaganju u knjižnični fond, osiguravajući korisnicima raznovrstan i ažuriran izbor građe.

	2024	2025
NABAVA (SVEZAKA)	23 991	21 818
NABAVA (E-KNJIGA)	319	615
OTPIS	12 548	12 273
STANJE FONDA	418 884	429 124

3.5. Nabava i obrada novih naslova

Nabava i obrada novih naslova u Gradskoj knjižnici Marka Marulića ključan je segment poslovanja koji osigurava kontinuiranu dostupnost aktualne i relevantne knjižnične građe za korisnike. Procesi nabave, obrade i integracije novih naslova u knjižnični fond obuhvaćaju planiranje proračuna, selekciju građe, financiranje te tehničku obradu i katalogizaciju.

GKMM Split svoju knjižničnu građu pribavlja na različite načine, uključujući kupnju, otkup putem Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, darove od autora, nakladnika ili građana, obvezni primjerak te zamjenu, a u posljednje vrijeme i knjigama iz vlastite naklade. Kupnja je dominantan i učinkovit način nabave građe, dok se obvezni primjerci i otkup Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske često koriste za dopunu fonda.

U 2025. godini, ukupni troškovi za nabavu i obradu novih naslova iznosili su 337.296,79 eura, što svjedoči o značajnim ulaganjima u obogaćivanje fonda i održavanje kvalitete knjižnične usluge. Značajan doprinos daje i program otkupa knjiga koji provodi Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske (85.515,68 eura). Financiranje dolazi ponajviše od Ministarstva kulture i medija RH (ukupno preko 210.000,00 eura) i Grada Splita (ukupno 127.133,00 eura). Knjižnice Podstrana i Grohote također bilježe ulaganja, s nešto većim sredstvima za Grohote (13.516,51 euro u odnosu na 12.032,03 eura za Podstranu).

MREŽA GKMM-A

Utrošeno 2024

UKUPNO	337.296,79
PERIODIKA - VLASTITA SREDSTVA	70,60
SREDSTVA OSNIVAČA - GRAD SPLIT	127.133,00
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH - OTKUP	75.004,03
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH - BIBLIOBUS	15.088,69
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH	120.000,47

KNJIŽNICA PODSTRANA

IZVOR	Utrošeno 2024.
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH	4.011,81
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH - OTKUP	5.009,40
SREDSTVA OSNIVAČA	3.010,82
UKUPNO	12.032,03

KNJIŽNICA GROHOTE (ŠOLTA)	
IZVOR	Utrošeno 2024.
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH	4.011,48
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH - OTKUP	5.502,25
SREDSTVA OSNIVAČA	4.002,78
UKUPNO	13.516,51

3.6. Otpis građe i revizija

Tijekom 2025. godine GKMM Split provela je dvije revizije i redovan godišnji otpis građe.

Revizijom Odjela multimedije otpisano je 366 jedinica građe materijalne vrijednosti 5.062,05 €. Nakon revizije, fond Odjela multimedije iznosio 14 258 jedinica ukupne vrijednosti 171.246,85 €.

Revizijom Odraslog odjela otpisano je 963 jedinica građe. Ukupna materijalna vrijednost predloženog otpisa iznosila je 13.609,33 €. Fond se smanjio na 106 111 jedinica građe materijalne vrijednosti 1.310.426,19 €.

Redovan godišnji otpis za 2025. obuhvatio je 12 273 jedinice građe vrijedne 138.336,41€. Dio otpisane građe raspodijeljen je zainteresiranim odjelima u mreži GKMM Split, ostajući u vlasništvu knjižnice. Rezultati procedure otpisa knjižnične građe u skladu su s Pravilnikom o reviziji i otpisu knjižnične građe (NN 27/23). Prema istom Pravilniku postupalo se sa svom otpisanom građom.

KNJIŽNICA	BR. JED. GRAĐE	MAT. VRIJEDNOST
TRSTENIK	930	12.333,66 €
BRODARICA	1.009	7.818,21 €
BOL-PLOKITE	2.476	36.183,21 €
ŽRNOVNICA	172	1.012,21 €
RAVNE NJIVE	1.291	12.053,03 €
MEJE	1.235	16.051,71 €
SPINUT	1.020	9.538,57 €
SRED. KNJIŽ.	3.962	42.054,81 €
MEJAŠI	20	312,94 €
BIBLIOBUS	0	0,00 €
GROHOTE	134	588,48 €
PODSTRANA	3	10,41 €

E-KNJIGA	21	379,17 €
UKUPNO	12.273	138.336,41 €

3.7. Pedalama do priče – Nova usluga GKMM Split

Gradska knjižnica Marka Marulića Split u veljači 2025. godine pokrenula je novi projekt „Pedalama do priče – od knjižnice do praga“ dostavu knjiga električnim biciklom, čiji je cilj približiti knjige starijim članovima i onima s otežanim kretanjem na jedinstven, dinamičan i ekološki održiv način. Projekt je sufinanciran sredstvima Ministarstva kulture i medija RH. Uslugu dostave knjiga biciklom koristilo je tijekom 2025. godina 11 korisnika, uglavnom umirovljenika i teže pokretnih osoba, a dostavljeno je ukupno 146 knjiga.



Knjižničarka Maruška Nardelli dostavlja knjige biciklom

4. Kulturno osnaživanje: programi i projekti 2025.

4.1. Programska djelatnost 2025.

Gradska knjižnica Marka Marulića Split je tijekom 2025. godine, u cijeloj svojoj mreži, nastavila s bogatim i raznovrsnim programima usmjerenima na poticanje čitanja, kulturno obrazovanje, cjeloživotno učenje te jačanje informacijske i medijske

pismenosti. Programska djelatnost obuhvatila je književne susrete, tematske tribine, edukativne radionice, izložbe, filmske i kazališne programe.

GKMM Split je i u 2025. godini održala reputaciju kao prostor koji obiluje različitim kulturnim događanjima poput predstavljanja knjiga i autora, obilježavanja obljetnica, edukativnih predavanja, radionica, tribina, koncerata i izložbi.

4.2. Financiranje programa i projekata

Financiranje programa i projekata Ministarstva kulture i medija predstavlja važan izvor financijske potpore Gradskoj knjižnici Marka Marulića Split. Kroz Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2025. godinu, Knjižnica je ostvarila financijsku podršku za provedbu niza kulturnih i edukativnih programa, što je značajno pridonijelo raznolikosti i kvaliteti njezinih aktivnosti. U nastavku je priložena tablica s popisom programa koje je GKMM realizirala u potporu Ministarstva, zajedno s iznosima dodijeljenih sredstava.

NAZIV PROJEKTA	ODOBREN IZNOS MK
STUDIO LEKTIRA II	3.000,00 €
DIZAJNLOOM – MLADI U FOKUSU	2.000,00 €
KNJIŽEVNI SPEED DATING	2.000,00 €
BEZ EKRANA – NIJE MANA	2.500,00 €
FRAGMENTI U GKMM-U	2.500,00 €
UČIMO STARE ZANATE	1.000,00 €
FILMSKI LABORATORIJ II	2.000,00 €
POEZIJA NA KATU	2.000,00 €
AI TRANSFORMACIJA: KAKO UMJETNA INTELIGENCIJA MIJENJA KNJIŽNIČARSTVO?	1.600,00 €
NABAVA INFORMATIČKE OPREME	3.000,00 €
WLIC 2025. – 89. GENERALNA KONFERENCIJA IFLA-E, KAZAHSTAN, ASTANA, 17.8.2025. – 22.8.2025.	770,00 €

4.3. Što smo sve radili?

Kulturni programi, projekti i manifestacije u knjižnici igraju ključnu ulogu u obogaćivanju kulturnog života zajednice. Tijekom 2025. u fokusu GKMM-a Split bile su raznovrsne programske aktivnosti koje su usmjerene na različitu publiku i obuhvaćaju širok spektar interesa. Kulturni programi, projekti i manifestacije u Knjižnici igraju ključnu ulogu u obogaćivanju kulturnog života zajednice, potičući razvoj kulture u najširem smislu te promovirajući čitanje, književnost i umjetnost. Oni stvaraju prostor za susrete, dijalog i kreativnost te su od iznimne važnosti za održavanje vitalnosti kulturne scene.

U fokusu GKMM Split nalaze se raznovrsne programske aktivnosti koje su usmjerene na različitu publiku i obuhvaćaju širok spektar interesa. Neki od tih programa su:

- Obilježavanje raznih manifestacija i obljetnica
- Promocije knjiga
- Književne večeri i tribine
- Čitateljski klubovi
- Pričanje priča namijenjenih djeci
- Tribine, okrugli stolovi i predavanja na teme zdravlja, psihologije, kulture, obrazovanja i sporta
- Putopisna predavanja
- Kreativne i edukacijske radionice
- Koncerti
- Filmske projekcije i festivalski programi
- Izložbe

4.4. Izdajamo!

- **Sudjelovanje na 71. Splitskom ljetu**

U sklopu 71. Splitskog ljeta, Gradska knjižnica Marka Marulića organizirala je predstavljanje knjige „Ivo Tijardović – libreta splitskih opereta“ u dvorištu Knjižnice Dalmatine, 29. srpnja 2025. godine. Razgovor je upriličen povodom objavljivanja i izlaska iz tiska knjige koju je priredio i uredio Marin Kuzmić u izdanju Grada Splita i Organizacijskog odbora „Godine Ive Tijardovića i Jakova Gotovca“ u Splitu. U razgovoru su sudjelovali: književnik i književni kritičar Siniša Vuković, redatelj Ivan Leo Lemo, publicistkinja Herci Ganza, priređivač knjige Marin Kuzmić uz moderatora, redatelja i novinara Željka Rogošića. U glazbenom dijelu večeri izvodeći Tijardovićeve

arije nastupile su sopranistice Tina Matković i Neda Pejković, uz klavirsku pratnju Zorana Velića.



Predstavljanje knjige „Ivo Tijardović – libreta splitskih opereta“ u dvorištu Knjižnice Dalmatine, 29. srpnja 2025. godine

- **Umjetnička večer u čakuli s Helenom Papić**

U godini obilježavanja 130. godišnjice rođenja Ive Tijardovića i Jakova Gotovca, ovo druženje pružilo je jedinstvenu priliku publici da doživi autentične priče iza scene, emocije i iskustva umjetnice koja je ostavila neizbrisiv trag u kulturi Splita. Ugodan razgovor s umjetnicom Helenom Papić, nezaboravnom interpretkinjom lika Perine Štrambere iz Tijardovićeve opere „Splitski akvarel“ vodila je Herci Ganza, 23. srpnja 2025. godine. Usto u sklopu programa Splitskog ljeta, publika je imala priliku posjetiti i razgledati Spomen-sobu Miljenka Smoje u Knjižnici Žrnovnica i sutradan Knjižnicu Dalmatinu sa Spomen-sobom Ljube Stipišića Delmate i kućnom bibliotekom Jakše Fiamenga koje su dio programa Zavičajne kuće GKMM-a, posvećenog očuvanju uspomena na istaknute dalmatinske umjetnike i kulturnu baštinu.



Umjetnička večer u čakuli s Helenom Papić, vanjsko dvorište knjižnice Žrnovnica, 23. srpnja 2025. godine

- **Suradnja GKMM-a i Hrvatskog čitateljskog društva – Ogranak Split u 2025.**

Splitski ogranak HČD-a je dugogodišnji suradnik knjižnice. U 2025. godini organizirali su nekoliko uspješnih programa: dramatizacija knjige Agathe Christie *Pet malih prašćića* u povodu otvaranja Krimi-kutka u Knjižnici Trstenik, nagradni kviz *Od korice do korice* povodom Noći knjige, „Kroz slojeve zbilje do Marulićeva sna: Dino Milinović u čitateljskom društvu, odmatanje svitka“, Malu čarobnu čitaonicu na Mediteranskom festivalu knjige, dječju krimi-predstavu s vrtićkom djecom DV Dobri te održavali sastanke u Krimi-kutku Knjižnice Trstenik.



- **Programi Prokulture – Opservatorij kulturnih politika Split u GKMM**

Velik broj programa Prokulture koju vodi dr. sc. Nansi Ivanišević organizirao se u Knjižnici Dalmatina. U kulturno-edukativnom ciklusu programa „Umjetnost bez granica“ zvanom *Petka u pet* gostovali su brojni gosti među kojima su: Ema Kuzmanić Balić, Ivana Pinčić, Jurica Karuza, učenici OGŠ „Lovre pl. Matačića“ iz Omiša, Neno Munitić, Petar Čulić, Vladimir Lukas. U ciklusu Glazba i riječ u istom dahu slušali smo: Charles Koechlinov ciklus „Les Chants du Nectaire“ nadahnut romanom „La Révolte des anges“ Anatolea Francea, dok smo s učenicima Ekonomske škole Imotski i njihovim mentorima: Klotilda Sakalija i Slaven Tolić, prisustvovali „Večeri poezije i glazbe“ u povodu 70. obljetnice smrti Tina Ujevića.

Bogat program organiziran je i 2025. godine u sklopu 17. nacionalne smotre turističke kulture *Dani baštine i turizma za mlade*, 9. – 12. svibnja 2025., dijelom u Središnjoj knjižnici, dijelom u Knjižnici Grohote na Šolti.



**DANI
BAŠTINE I TURIZMA
ZA MLADE
2025.**

**17. NACIONALNA SMOTRA
TURISTIČKE KULTURE**

**SPLIT, ŠOLTA
9. - 12. svibnja 2025.**



9. svibnja, petak u 15.00 h
KREATIVAN PRISTUP BAŠTINI I GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE
Interdisciplinarni stručni skup AOO
Gradska knjižnica Marka Marulića, Ulica slobode 2, Split

10. svibnja, subota u 9.30 h
SVOJOM UMJETNOŠĆU OVJEKOVJEČILI SU NAŠ ZAVIČAJ
17. Nacionalna smotra Turističke kulture
Gradska knjižnica Marka Marulića, Ulica slobode 2, Split

11. listopada, nedjelja u 19.30 h
IVO PERVAN: "BOJE HRVATSKE"
Izložba fotografija
Galerija Bratske kuće, Grohote, Šolta

12. listopada, ponedjeljak u 9.00 h
BAŠTINA I LOKALNI RAZVOJ: PARTNERSTVO U UPRAVLJANJU
JAVNIM POLITIKAMA NA PRIMJERU OTOKA ŠOLTE
Stručno-znanstveni skup s područja kulturnih politika
Galerija Bratske kuće, Grohote, Šolta

Pozivamo Vas da s nama provedete
glazbeno-pjesničko poslijepodne u ciklusu

UMJETNOST BEZ GRANICA

Petkom u pet
Poezija u pjesmi i stihu

Šansona u izvedbi
Eme Kuzmanić Balić i Ivane Pinčić
Pratnja: Maestro Jurica Karuza
Stihove krasnoslovi: Mate Tavić



Petak, 25. travnja 2025. u 17 h
Gradska knjižnica Marka Marulića – Knjižnica Dalmatina
Zagrebačka 4, Split
ULAZ BESPLATAN

Organizatori



Podrška



• Noć knjige

Ovogodišnja manifestacija Noć knjige održana je pod sloganom „O životinjama i ljudima“, a u mreži GKMM obilježena je nizom programa i aktivnosti: izložbama, predavanjima, radionicama za djecu i odrasle. Posebno izdvajamo predstavljanje knjige „Drvo – priče o pjesmama“ koju je priredio Đorđe Matić, a koja je nastala po pjesmama Zlatana Stipišića Gibonnija. Knjiga je predstavljena 24. travnja 2025. u Središnjoj knjižnici, a u programu su sudjelovali Zlatan Stipišić Gibonni, Đorđe Matić, Nebojša Lujanović, Marina Vujčić, Tanja Mravak uz moderaciju Edija Matića i Renate Vojvodić. U glazbenom dijelu programa nastupio je GMD Sanctus Domnio.



Predstavljanje knjige „Drvo – priče o pjesmama“, 24. travnja 2025. godine

• Čitateljski klubovi

U 2025. godini ističemo uspješnost i važnost čitateljskih klubova kao jednog od ključnih programa knjižnice koji obogaćuju kulturni život zajednice. GKMM trenutno nudi devet čitateljskih klubova koji se nalaze jednom mjesečno, a prilagođeni su različitim dobima i interesima publike.

- Čitateljski klub za djecu Mali knjigoljupci
- Čitateljski klub za mlade Marulićevi Čaroezi
- Čitateljski klub za odrasle „Bookun libra“
- Klub čitatelja queer literature
- Čitateljski klub za mlade u knjižnici Mejaši-Kila
- Čitateljski klub „Do posljednje stranice“ (Knjižnica Bol-Plokite)
- Čitateljski klub ljubitelja kriminalističkih romana (Knjižnica Trstenik)
- International Book Club „Meet Up“ (Knjižnica Dalmatina)
- Književni klub kroničnih knjigofila (Knjižnica Meje)



Susret čitateljskog kluba ljubitelja kriminalističkih romana (Knjižnica Trstenik)



Susret čitateljskog kluba Bookun libra (Središnjica)

- **Edukativne radionice u sklopu projekta Filmski laboratorij II**

Gradska knjižnica Marka Marulića Split provela je projekt *Filmski laboratorij II* od ožujka do svibnja 2025. Ciklus je obuhvatio 22 radionice koje su se održavale dva puta tjedno. Program je pružio teorijska znanja o filmskoj umjetnosti i praktično iskustvo u

svim fazama filmske produkcije, i to pod vodstvom redatelja Ivana Trpimira Lozića i glumca Ivana Baranovića. Projekt se proveo uz potporu Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske



- **Županijska bibliobusna služba Gradske knjižnice Marka Marulića Split - aktivnosti u Bibliobusu**

Županijska bibliobusna služba Gradske knjižnice Marka Marulića Split u 2025. bila je uključena u projekt: „Lutajući pisci“ u suradnji s udrugom SpLitera u sklopu kojeg je ugostila splitske pisce na stajalištima diljem Splitsko-dalmatinske županije te su stanovnici ruralnih dijelova imali priliku upoznati književnike i doznati zanimljive informacije o procesu pisanja i objave knjige. Također, Županijska bibliobusna služba je organizirala aktivnosti u suradnji s udrugom Info zona, sudjelovala je u manifestaciji „Rič po rič: splitski dani dječje knjige“, sudjelovala je u „Noći knjige“, „Mjesecu hrvatske knjige“ te je organizirala prigodni adventski program u bibliobusu. Tijekom cijele godine održane su 132 aktivnosti u sklopu i u organizaciji ove službe i to u bibliobusu ili na bibliobusnim stajalištima. Aktivnosti su uključivale likovne, kreativne radionice i čitaonice, kvizove, kao i izložbe. U sklopu „Noći knjige“ organizirana je izložba „Životinje i junaci od kojih možemo učiti“, a u sklopu „Mjeseca hrvatske knjige“ održana je izložba: „550. obljetnica rođenja Michelangela Buonarrotija“. Poseban interes vladao je za radionice Sinjske alke u sklopu koje su se korisnici mogli okušati u „gađanju u sridu“ s alkarskim kopljem. Uz to omogućili smo korisnicima na svim bibliobusnim stajalištima mogućnost upotrebe VR naočala u više navrata tijekom godine.



Bibliobusna posada je tijekom cijele godine upoznavala nove korisnike s bibliobusnom službom te educirala svoje korisnike o mogućnostima posudbe i upotrebe knjižne i neknjižne građe.

Drugi rođendan bibliobusne službe na terenu obilježen je prigodnim programom 29. ožujka 2025. na splitskoj Rivi. Program proslave uključivao je razgledavanje bibliobusa, gostovanje spisateljice za djecu i mlade Jelene Pervan, kviz uz poklanjanje knjiga, isprobavanje edukativnih VR naočala, izradu označivača za knjige i drugo.



Djelatnice GKMM i Županijske bibliobusne službe sudjelovale su 5. i 6. lipnja u Virovitici na 17. konferenciji o pokretnim knjižnicama i Festivalu bibliobusa „Pokretne knjižnice budućnosti – otvoreni put do korisnika“. Petra Skelin Giljanović, u suradnji s Lucrezijom Odrlić i Anom Gruicom predstavila je prijavljeno izlaganje „Sveti Duje moj, čuvaj bibliobus svoj!“ te su zajedno predstavile postersko izlaganje „Nema zime s Marulićem“. Digitalnim glasovanjem bibliobus je osvojio nagradu „Mister bibliobusa 2025.“ za najljepši bibliobus čemu su pridonijele i ilustracije Done Tomić.



Titula Mister bibliobusa 2025.



Susret s ministricom Ninom Obuljen-Koržinek u Virovitici

U 2025. godini Županijska bibliobusna služba GKMM Split imala je 25 stajališta na području Splitsko-dalmatinske županije te upisanih više od 1360 korisnika. Stajališta su uključivala lokacije: Slime, Šestanovac, OŠ Studenci, Lovreć, OŠ Bračević – Vrba, Područnu školu Ogorje, OŠ Hrvace, Područnu školu Bitelić, Područnu školu Potravlje, Područnu školu Gljev – okretište, Košute kod crkve, Grab – odmorište, Krivodol – OŠ Tin Ujević, OŠ Zmijavci, Drum – crkva, OŠ Zagvozd, Područnu školu Tugare, Područnu školu Kostanje, OŠ Srijane, Područnu školu Prugovo, Područnu školu Brštanovo, Dicmo, Primorski Dolac, Radošić – Đirlići, Lećevicu – kod Općine.

- **GKMM-a kao sudionik Mediteranskog festivala knjiga**

Gradska knjižnica Marka Marulića Split i ove je godine sudjelovala na Mediteranskom festivalu knjige 2025. s bogatim i raznolikim programom kojeg su osmislili naši djelatnici. Tom prigodom najmlađim posjetiteljima MFK-a predstavljena je slikovnica „Ero s online svijeta“ – jedanaesta knjiga za djecu u Biblioteci Marulica GKMM-a, a uz nju, na štandu su bile izložene sve knjige iz naše naklade uz sajamski popust.

Posjetiteljima je tijekom festivala omogućeno besplatno članstvo, a naši su djelatnici javnosti predstavili novu uslugu GKMM-a pod nazivom „Pedalama do priče – od knjige do praga.“



Ravnateljica GKMM Split Grozdana Ribičić s ministricom kulture i medija RH Ninom Obuljen-Koržinek, gradonačelnikom grada Splita Tomislavom Šutom i predstavnicima knjižarske struke

- **Otvorenje Krimi - kutka knjižnice Trstenik**

U veljači je u sklopu podruma Knjižnice Trstenik nakon njegove zahtjevne renovacije uz idejno rješenje Arhitektonskog biroa ARP Dinka Peračića i Mirande Veljačić svečano otvoren i Krimi – kutak GKMM-a. Tom prigodom upriličen je glazbeno – dramski program u izvedbi članica splitskog ogranka Hrvatskog čitateljskog društva i djelatnika knjižnice po motivima kriminalističkih romana Agathe Christie, nakon čega je uslijedilo zanimljivo predavanje Gracijana Kalebića o kriminalističkom žanru u književnosti. Tijekom cijele godine u Krimi-kutku održana su zanimljiva tematska predavanja i razgovori s gostujućim autorima u sklopu projekta “A šta sad radi...?”.



- **Mjesec hrvatske knjige**

Mjesec hrvatske knjige u 2025. godini bio je posvećen knjižničarima. U Središnjoj knjižnici održana je izložba pod naslovom *Ko o čemu, knjižničari o knjigama!*, kao i niz drugih programa, književnih predstavljanja, predavanja i radionica. U Književnom speed datingu čitateljima su se predstavili književnici Nataša Jukić, Boba Đuderija, Renata Dobrić, Marija Dukić, Edo Popović i Edi Matić.

U suradnji s Društvom knjižničara u Splitu održano je i posebno izdanje tribine Knjižničar i po! u kojem su se predstavili književnici i knjižničari Ivan Babić (KGZ) i Nada Topić (GKMM).



Posebno izdanje tribine Knjižničar i po! u kojem su se predstavili Ivan Babić (KGZ) i Nada Topić (GKMM)

- **Predstavljanje slikovnice *Ero s online svijeta* na Interliberu u Zagrebu**

Slikovnica „Ero s online svijeta” jedanaesta je knjiga Biblioteke Marulica GKMM-a Split. Nastala je u povodu 130. obljetnice rođenja hrvatskog opernog skladatelja i dirigenta – Jakova Gotovca. Knjiga je rezultat književnog natječaja i sadrži po jedan dramski, pripovjedni i poetski rad koji su napisani različitim stilovima i jezičnim inačicama. Njihovi autori su: Edi Matić, Branka Mlinar i Martina Vlahov. Slikovnicu je ilustrirao likovni umjetnik Martin Zalar. Slikovnica je predstavljena na Mediteranskom festivalu knjige u Splitu i na Interliberu u Zagrebu. U programu su sudjelovali: Edi Matić (autor), Martin Zalar (ilustrator), prof. dr. sc. Diana Zalar, Grozdana Ribičić (ravnateljica), Vesna Jukić-Oštrek (urednica) i Petra Skelin Giljanović (moderatorica).



- **Suradnja kulturnih ustanova i društava Bitole i Splita**

Povodom Dana Hrvatskog sabora i 80. obljetnice Nacionalne i univerzitetske biblioteke „Sv. Kliment Ohridski“ predstavnici Gradske knjižnice Marka Marulića u Splitu posjetili su u listopadu 2025. godine grad Bitolu u Sjevernoj Makedoniji. Kulturna suradnja među knjižnicama obnovljena je zahvaljujući Hrvatskom kulturnom centru i Makedonskom-hrvatskom društvu „Marko Marulić“ iz Bitole i njegovom predsjedniku Branku Maretiću te ravnateljicama splitske i bitolske knjižnice, Grozdani Ribičić i mr. sc. Emiliji Stefanovskoj-Dakovoj.



Ravnateljica GKMM Split Grozdana Ribičić u svom obraćanju čestitala je Dan Hrvatskog sabora Hrvatima u Bitoli, a Nacionalnoj i univerzitetskoj biblioteci „Sv. Kliment Ohridski“ na osamdeset godina neprekidnog rada na promicanju znanja, kulture, pismenosti i služenja zajednici te zahvalila na pozivu za nastavak suradnje knjižnica i kulturnih ustanova koje povezuje zajednička ljubav prema knjizi, jeziku i duhovnim vrijednostima koje nadilaze granice. Nastavak suradnje s makedonskim partnerima očekuje se tijekom 2026. godine njihovim posjetom Splitu te radu na zajedničkim projektima očuvanja i prezentacije hrvatske i makedonske kulturne baštine.

- **Suradnja s Hrvatskom maticom iseljenika – Podružnica Split u sklopu manifestacije Dani rumunjskih Hrvata u Splitsko-dalmatinskoj županiji**

U sklopu ove manifestacije, članovi KUD Karaševska zora iz Rumunjske predstavili su kulturu, tradiciju i običaje Hrvata iz Karaševa. Hrvatske običaje ponosno čuvaju i prenose od svojih predaka još od 13.st. Uz pjesmu i ples prikazan je i dokumentarni film o 30 godina „Zajedništva Hrvata“ te je predstavljeno dvojezično glasilo Hrvata u Rumunjskoj „Hrvatska grančica“.





• Aktivnosti u Knjižnici Dalmatina

U 2025. godini Knjižnica Dalmatina Gradske knjižnice Marka Marulića Split bila je jedan od niza kulturnih, književnih i glazbenih središta Grada Splita. U Dalmatini su održani kvalitetni projekti poput: *Poezija na katu*, te treći dio ciklusa *Studio lektira* koji su izazvali veliki interes. Knjižnica je i ove godine u suradnji s udrugom *Collegium Split kroz povijest*, zanimljivim predavanjima poput *Spli'ska ura*, privukla veliki broj svojih korisnika i posjetitelja. U suradnji s udrugom *KURS* organizirani su književni susreti s inozemnim piscima i spisateljicama koji kroz njezin program *Disku(r)sija* provode mjesec dana u Splitu kao rezidencijalni gosti.

Projekt Studio lektira

Gradska knjižnica Marka Marulića Split ponovno je uspješno provela projekt *Studio lektira*, koji predstavlja inovativan pristup edukaciji prema učenicima viših razreda srednje škole. Projekt je imao za cilj pružiti strukturiranu podršku u razumijevanju lektirnih naslova kroz dubinsku analizu književnih djela i poticanje kreativnog izražavanja učenika. Fokus je stavljen na lektire koje se pojavljuju na državnoj maturi, s naglaskom na njihov književno-povijesni kontekst. Tijekom 2025. godine održana su dva ciklusa radionice sa sveukupno 13 radionica. Suradnici na projektu su bili Vinka Marušić, prof. hrvatskog jezika i književnosti, te Kristina Krstinić, diplomirana kiparica koja je s polaznicima izrađivala straničnike (eng. bookmarkers) na temu djela drame *Život je san*, Pedra Calderóna de la Barce te romana *Kiklop*, Ranka Marinkovića.

Poezija na katu

Projekt „Poezija na katu” osmišljen je kao niz književnih tribina s ciljem predstavljanja suvremenog hrvatskog pjesništva. Program se odvijao u Knjižnici Dalmatini, uz potporu Ministarstva kulture i medija RH te u suradnji s Glazbenim odjelom Umjetničke akademije u Splitu. Svaka tribina obuhvaćala je razgovor s autorima i glazbeni program, čime se nastojalo obogatiti kulturnu ponudu Knjižnice i potaknuti interes za poeziju među posjetiteljima. Gosti poezije na katu u 2025. godini bili su renomirani hrvatski i splitski pjesnici i pjesnikinje Alen Brlek, Luca Kozina, Ante Jelenić i Marija Andrijašević. Glazbeni gosti bili su Marta Zrilić (klarinet), Jan Samaržija (gitara), Lucija Barišić (flauta) i Ruta Špoljarić (saksofon). Voditeljica

Nada



tribina je Topić.

Poezija na katu s Marijom Andrijašević

Među brojnim događanjima treba istaknuti kako se svake godine u studenom održi večer u znak sjećanja na maestra Ljubu Stipišića Delmatu i Jakšu Fiamenga prigodnim glazbeno – književnim programom u izvedbi mandolinskog društva *Sanctus Domnio* i klape *Dežgracija*.

Osim navedenih programa, važno je istaknuti da Gradsko mandolinsko društvo *Sanctus Domnio* i klapa *Dežgracija* redovito održavaju probe u prostorima Knjižnice, uz povremeno održavanje koncerata u sklopu vlastitih i knjižničnih programa, i tako dodatno obogaćujući kulturnu ponudu GKMM-a!



Spli'ska ura je program *Collegiuma Split kroz povijest* koji za cilj ima promociju splitskog čakavskog izričaja i kulturne baštine. Redovito se organizira u Knjižnici Dalmatina i uključuje predstavljanja knjiga, pjesničke večeri i izlaganja o povijesnim ličnostima i običajima grada Splita. Vode ga Adela Roudi, Ingrid Perkušić i Edo Šegvić.



- **Manifestacija Dani Marka Marulića – otok Šolta, neispričana priča**

Manifestacija je održana u suradnji Društva hrvatskih književnika, GKMM-a i TZ Općine Šolta, a pridonijela je boljem upoznavanju Marulićeva nasljeđa. Dani su započeli 13. rujna 2025. svečanim otvorenjem *Kuće Marka Marulića*, izlaganjem i multimedijalnim projektima o Maruliću, usto slijedile su promocije knjiga, izložba Muzeja grada Splita te umjetnički nastupi posvećeni pjesnikovoj ostavštini. Drugi dan manifestacije protekao je prezentacijom projekta „Marulovim stopama“ te koncertom gudačkog kvarteta *Bozzotti* uz zvuke renesansne glazbe. Ovo su 2. Dani i želja je da postanu tradicionalni.



- **Izložbena djelatnost**

Izložbena djelatnost je važan dio knjižnične djelatnosti. Tijekom 2025. u GKMM-u organiziran je niz izložbi različitog karaktera. Organiziranje izložbenih aktivnosti u knjižnici može privući nove korisnike, poboljšati imidž knjižnice u zajednici i pružiti korisnicima vrijedne i edukativne sadržaje. Samo je u atriju Središnje knjižnice tijekom godine organizirano 20 izložbi od kojih je svaka trajala oko tri tjedna. Usto, treba

napomenuti kako se i u drugim dijelovima knjižnice i njezinih ogranaka priređuju izložbene djelatnosti. Ovdje donosimo neke od izložbi unutar Središnje knjižnice GKMM-a:

- 1.) Izložba: „Ivana Brlić Mažuranić 150“ (Škola za dizajn, grafiku i održivu gradnju Split)
- 2.) Izložba: „Boje bez ograničenja“ Autori: Valentina Jarec, Leon Jarec, Nataša Bocevski, Bojana Mladenovski i članovi udruge MKU Stobi
- 3.) Izložba: „Neka miriše na ljubav“ (Alumni SEF)
- 4.) Aukcija fotografija: „One su kraljice i na svom poslu“ Autori: Antonia Babić, Zoran Škrabić, Adam Matošin, Vinko Marjanica, Anita Jelaska, Ana Mikas, Tajana Marbšić, Ana Markota, Ivana Pokrajčić, Marko Jadrić, Lucija Antonijević i Igor Drača.
- 5.) Samostalna izložba Maje Miškov „Ritam svitla“
- 6.) Lina Rica „Transfuzija vremena“
- 7.) Izložba Nenada Vetme: „Svi bi tili u Split ”
- 8.) Noć knjige '25. Izložba „Ursula K. Le Guin: Dvanaest smjerova vjetra” Autori: Daria Čičmir, Melisa Gračić, Klasja Habjan, Lana Kostrešević, Agata Lučić, Laura Martinović, Valeria Medić, Ivana Miloš, Ana Mojzeš, Ena Priselec, Andrea Resner, Klara Rusan, Marina Šuran-Pulig, Katarina Sorić, Marina Šuran- Pulig, Hana Tintor, Franka Tretinjak, Ana-Marija Vašiček.
- 9.) Noć knjige '25. Izložba „ANIMA(LIS): Judi i beštije“ Marko Silov i Nena Janković Šarić
- 10.) Izložba nakita: Sunny Pearls no. 3 autorica Kristina Koloska Škvarč
- 11.) Samostalna izložba Davisi Boontharm: „Skice i slike Dalmacije”
- 12.) Izložba Olivera Mišure „Antropogene imunizacije“
- 13.) Izložba „Hrvatski kraljevi očima umjetnika“u organizaciji Likovne udruge „Emanuel Vidović“
- 14.) Izložba/Predstavljanje fotoeseja – „Šest desetljeća mog Oca” Katarine Grubešić
- 15.) Izložba: „Morske i druge priče“ Autori: Slavica Klišmanić, Sanja Perković, Ivan Berković i Tatjana Lovasić Glibota
- 16.) Izložba Ivana Rogulja „Traženje sklada“
- 17.) Izložba Alemke Muštra „Nebovidi: linije koje pamte”
- 18.) Izložba apstraktnih slika Sanje Kalebić „Boje duše” uz poetski izričaj Slavice Čizmić
- 19.) Izložba slika Jelene Brnadić „Boje grada”

20.) Izložba „Budi mi par: knjige u dijalogu“ autori: Nena Janković Šarić i Marko Silov



Samostalna izložba Davisi Boontharm: „Skice i slike Dalmacije“

- **IFLA World Library and Information Congress – Astana, Kazahstan: 18. – 22. kolovoza 2025. Godine**

IFLA World Library and Information Congress održao se u Astani, glavnom gradu Kazahstana, u razdoblju od 18. kolovoza do 22. kolovoza 2025. godine. IFLA WLIC je mjesto susreta ideja, iskustava i zajedničkih ambicija gdje se razvijaju teorije o oblikovanju budućnosti knjižnica u digitalnom, održivom i međukulturnom svijetu. Na konferenciji su, kao predstavnice Gradske knjižnice Marka Marulića Split i predstavljajući 2 autorska postera, sudjelovale Maja Stazić i Maruška Nardelli. Konferencija okuplja stručnjake iz knjižničarstva i informacijskih znanosti na svjetskoj razini - na ovoj konferenciji s više od 1.600 sudionika iz preko 110 zemalja. Održane su i posterske sesije, s više od 130 radova iz cijelog svijeta. Maja Stazić sudjelovala je s autorskim posterom naslova „Visualizing Impact: Using Tableau in Analysing Statistical Data” gdje je predstavila korištenje softvera Tableau u radu sa statističkim podacima narodnih knjižnica. Maruška Nardelli je sudjelovala s autorskim posterom

naslova „Books By E-bike: Why It Works” na kojem je predstavila uslugu GKMM Split „Pedalama do priče” – preko ove usluge građa se potrebitim korisnicima dostavlja u njihove domove.



- **Programi za djecu i mlade**

Sadržaji i programi koje Knjižnica nudi omogućuju spoznaje, druženja s drugom djecom te stvaraju naviku korištenja knjižničnih sadržaja za djecu i mlade. Odjel za djecu i mlade mjesto je gdje djeca i roditelji, učenici osnovnih i srednjih škola provode svoje slobodno vrijeme, sudjeluju u kreativnim radionicama, koriste igraonicu i priručnu građu za pisanje referata i domaćih zadaća. U knjižničnom fondu zastupljena je građa za predškolski uzrast, za niže i više razrede osnovne škole te zbirka za mlade, ali i za roditelje. Posebna pažnja posvećuje se i izboru igračaka za dječju igraonicu kao i društvenih igara. Tijekom 2025. Odjel za djecu i mlade pripremio je niz aktivnosti kako bi promovirali knjigu i čitanje kao društvenu vrijednost.

Mala čarobna čitaonica provodi se već nekoliko godina u sklopu nacionalne kampanje „Čitaj mi!“ i redovitih tjednih radionica Odjela. Radionice su namijenjene djeci vrtićke dobi i rane školske dobi, ali i svim roditeljima i odraslima koji su dolazili u njihovoj pratnji, a održavaju se jednom tjedno.

Čitateljski klubovi:

- Čitateljski klub za djecu **Mali knjigoljupci**

- Čitateljski klub za mlade **Marulićevi čarozezi**

Cilj klubova je razvijati i njegovati naviku čitanja, usmenog i pismenog izražavanja kroz raznovrsne aktivnosti i druženje s knjigom. Podjednako se čitaju domaći i strani autori, pišu preporuke, izrađuju Tik-Tok videa...

- **Akcije**

Akcije povremenog ili trajnog karaktera za cilj imaju učiniti knjižnicu i knjižnične usluge dostupne svim građanima. Neke od važnijih akcija bile su:

- Besplatno članstvo svim novim korisnicima GKMM-u na Mediteranskom festivalu knjige
- *Budi dio priče – pokloni članstvo*: od 1. do 31. prosinca GKMM je prilikom obnove članstva svojim korisnicima poklonio besplatno članstvo za poklon osobi po njihovom izboru.

4.5 Događanja u mreži GKMM Split

- **Knjižnica Bol-Plokite**

Tijekom 2025. Knjižnica Bol-Plokite provela je bogat program za djecu, usmjeren na čitanje, socijalno-emocionalne vještine te digitalnu i medijsku pismenost. U suradnji s OŠ Plokite nastavljen je i još traje projekt „Čitajmo i pričajmo 2“, kroz četiri osmišljene radionice za učenike od 1. do 4. razreda, u kojima djeca istražuju čarobni svijet knjiga, prijateljstvo i empatiju, stvaraju vlastite završetke priča te zajednički „putuju kroz knjige“ stvarajući mini-priče i plakat. Radionice slijede strukturirani model rada (motivacija, čitanje, razgovor, kreativni zadatak i, prema potrebi, domaća zadaća za izražajno čitanje), čime se kontinuirano razvijaju čitateljske navike, mašta i suradnja škole i knjižnice. Paralelno se razvijao projekt „Sigurno i pametno u digitalnom svijetu“ za učenike OŠ Manuš, s radionicama o sigurnom pretraživanju interneta,



prepoznavanju lažnih vijesti, filmskoj pismenosti i digitalnoj knjižnici, u kojima su učenici kroz razgovor, kvizove, praktične zadatke i rad na računalu učili o privatnosti, digitalnom otisku, sigurnim lozinkama, kritičkom razmišljanju te korištenju online kataloga, e-knjiga i audioknjiga. Radionice s mTiny Discover Kitom i robotom Codey Rocky dodatno su poticale logičko razmišljanje i prve korake u programiranju, dok je program „Digitalna knjižnica na dlanu“ osnažio samostalno korištenje digitalnih usluga knjižnice. Posebno mjesto u programima ima čitateljski klub „Do posljednje stranice“, koji se sastaje jednom mjesečno i okuplja deset članova, stvarajući prostor za dijeljenje čitateljskih doživljaja, poticanje kritičkog promišljanja i izgradnju zajednice ljubitelja knjige.

- **Knjižnica Trstenik**

U Krimi-kutku Knjižnice Trstenik održavao se kroz godinu niz programa za odrasle i djecu: kreativne i edukativne radionice, Filozofska ćakula u suradnji s platformom „Razgovor s potpisom“ Rade Veštić, a u organizaciji Filozofskog fakulteta (Splitski filozofski krug), pjesničke i književne večeri i predstavljanja, Klub čitatelja kriminalističkih romana koji vodi knjižničar Gracijano Kalebić, tribina „A šta sad radi...“ koja predstavlja nove rukopise književnika, a koju vodi knjižničarka Dušanka Čolović. Knjižnica Trstenik nakon obnove Dječjeg odjela i uređenja Krimi-kutka bilježi veći broj članova, posjeta i posudbe, kao i broja organiziranih i posjećenih događanja.



- **Knjižnica Brodarica**

Od aktivnosti i programa u 2025. godini u Knjižnici Brodarica održani su tečajevi stranih jezika koji se četvrtu godinu provode u suradnji s Udrugom Help, čiji volonteri, izvorni govornici jezika iz europskih zemalja, vode tečajeve. Višegodišnjom ponudom tečajeva knjižnica je prepoznata kao relevantno mjesto za besplatno učenje stranih jezika. Ove godine održana su 62 tečaja francuskoga jezika i 12 tečajeva talijanskoga jezika. Također spominjemo radionicu crtanja za odrasle korisnike koju je vodio volonter Borna Hršćić, održavši 16 radionica poduke crtanja tijekom četiri mjeseca. U listopadu je osnovan književni klub „Penthouse“ koji vodi volonterka Andrea Andričević i koji broji preko 10 članova.



- **Knjižnica Ravne njive**

U Knjižnici Ravne njive tijekom 2025. godine održan je niz edukativnih i kreativnih radionica za djecu, među kojima izdvajamo: Emocije, emocionalna inteligencija i regulacija, osjećaja, glazbeno-likovnu radionicu Tihane Krajtmajer, „Kuhar i kralj“ interaktivnu radionicu književnice Jelene Pervan te projekt „Moja obitelj stvara priču“ koji se provodio u suradnji s vrtićima.



- **Knjižnica Meje**

U Knjižnici Meje ponovno je pokrenut čitateljski klub za odrasle Književni klub kroničnih knjigofila koji vodi knjižničar Dražen Šaškor i koji promiče čitanje književnih klasika.



- **Knjižnica Spinut**

U Knjižnici Spinut je tijekom 2025. održan niza edukativnih radionica među kojima izdvajamo radionicu „Ja istražujem more“ koju je vodila Daria Ezgeta Balić, tijekom koje su se djeca kroz interaktivnu prezentaciju i praktičan rad upoznala s važnošću mora, morskim organizmima i prirodnim procesima, uz promatranje planktona pod mikroskopom. Održana je i STEM radionica o očuvanju vodenih i morskih ekosustava u suradnji s Udruga Sunce, na kojoj su djeca učila o utjecaju ljudskog djelovanja na more te načinima na koje mogu aktivno doprinijeti njegovoj zaštiti.



- **Knjižnica Mejaši-Kila**

U 2025. godini Knjižnica za djecu i mlade Mejaši–Kila provela je bogat i raznolik program s ukupno 81 radionicom, uključujući čitaonice, likovne i edukativne radionice, stručna vođenja te kreativne i tematske programe. Poseban naglasak stavljen je na poticanje čitanja, razvoj čitateljskih navika i informacijske pismenosti kroz aktivnosti poput „Malog dnevnika čitanja“, kvizova, literarnih natječaja i razgovora o knjigama. Korištenjem projektor i interaktivnih prezentacija unaprijeđeni su posjeti škola i vrtića, a djeca su na zanimljiv način upoznata s poviješću knjige i knjižnica. Velik interes izazvale su radionice „Sigurnost na internetu“ i LEGO robotike, koje su spojile učenje, igru i razvoj digitalnih i logičkih vještina. Knjižnica je provodila i anketu među korisnicima, koja je pokazala visoku razinu zadovoljstva uslugama i osobljem te potrebu za većim prostorom i novom građom. Ostvarena je uspješna suradnja s vanjskim stručnjacima kroz znanstvene i edukativne radionice, kao i predavanje o autizmu, koje je imalo snažan inkluzivni i edukativni učinak. Sve provedene aktivnosti potvrdile su ulogu knjižnice kao sigurnog, poticajnog i kreativnog mjesta za djecu, mlade i njihove obitelji.



- **Knjižnica Žrnovnica**

U Knjižnici Žrnovnica tijekom godine redovito su se održavale likovne radionice koje su poticale dječju kreativnost, maštu i likovno izražavanje. Posebno se istaknula edukativna radionica „Ja istražujem more“, kroz koju su djeca na zanimljiv i poučan način učila o moru i prirodi. Knjižnica je obilježila i Svjetski dan čitanja naglas, naglašavajući važnost čitanja, govornog izražavanja i zajedničkog doživljaja knjige. Inovativna radionica „Kreiraj svoju priču uz umjetnu inteligenciju“ omogućila je djeci upoznavanje s novim tehnologijama i suvremenim načinima stvaranja priča. Likovna radionica „Dotakni nebo“ dodatno je obogatila program potičući slobodno izražavanje i kreativno razmišljanje sudionika.



- **Knjižnica Podstrana**

Knjižnica Podstrana u 2025. godini napravila je iskorak u smislu organiziranih događanja za djecu. Održano je tridesetak edukativnih i kreativnih radionica među kojima izdvajamo Lego robotiku, radionice na temu zaštite okoliša, izrade prirodne kozmetike, čitalačke izazove i kvizove, pričaonice i sl.



- **Knjižnica Grohote**

U Knjižnici Grohote tijekom 2025. godine održano je više značajnih kulturnih događanja, među kojima se ističu Dani baštine i turizma za mlade te Dani Marka Marulića, posvećeni promicanju kulturne i književne baštine. Posebno vrijedan događaj bila je predaja rukopisnih knjiga Bratovština sv. Martina iz Donjeg Sela, čime je knjižnica obogatila svoju zavičajnu zbirku i pridonijela očuvanju lokalne kulturne baštine. Ova su događanja dodatno potvrdila ulogu knjižnice kao važnog mjesta susreta, učenja i očuvanja identiteta lokalne zajednice.



5. Izdavaštvo

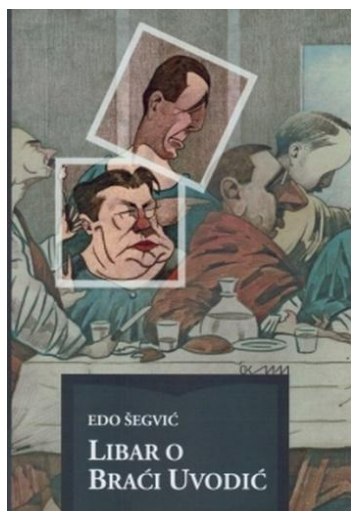
Gradska knjižnica Marka Marulića Split u 2025. godini istaknula se bogatom izdavačkom djelatnošću. U sklopu daljnjeg očuvanja zavičajnih vrijednosti i ove godine su u nakladničkom nizu Knjižnice, *Bibliotheci Spalatina*, objavljena tri nova naslova, **ČA je ČA? fjabe, glende i koja vers** autorice Dunje Kalilić, **Libar o braći Uvodić** autora Ede Šegvića i **Hrvati Punta Arenasa** autorice Branke Bezić Filipović u koautorstvu.

Dunja Kalilić je autorica brojnih proznih i poetskih knjiga, među njima velik broj njih napisanih na čakavskom dijalektu. Bila nam je posebna čast objaviti njezine najnovije fjabe, glende i koji vers u našoj Bibliotheci Spalatina i knjigu promovirati na početku 2025. godine koju smo odlučili posvetiti upravo očuvanju splitskoga govora.

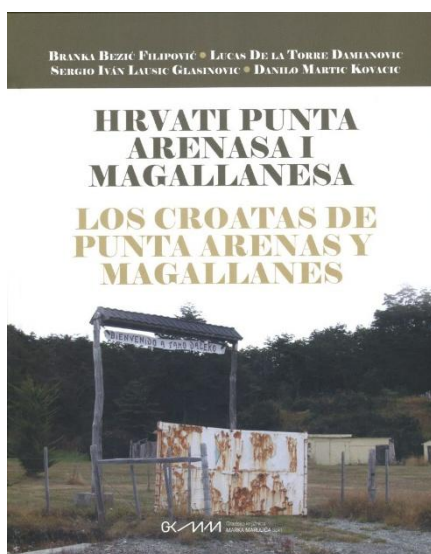


Pjesnikinja Dunja Kalilić svojim stihovima, unatoč neminovnoj mijeni, želi sačuvati autohtonost staroga splitskoga izričaja, rekla je na promociji recenzentica prof. dr.sc. Anita Runjić-Stoilova. Upravo onako kako se Grad Split odlučio posvetiti njegovanju splitskoga govora.

Splitski arhitekt Edo Šegvić, zaljubljenik u Split i veliki poznavalac grada, piše o braći Uvodić, piscu Marku i karikaturistu Angjelu i njihovoj važnosti za grad kroz prikaz njihovog rada. Knjiga je pisana na čakavštini.



Promocija knjige Ede Šegvića *Libar o braći Uvodić* (izd. 2025.) održala se 6. svibnja 2025. u Gradskoj knjižnici Marka Marulića Split povodom Dana grada Splita, blagdana sv. Dujma



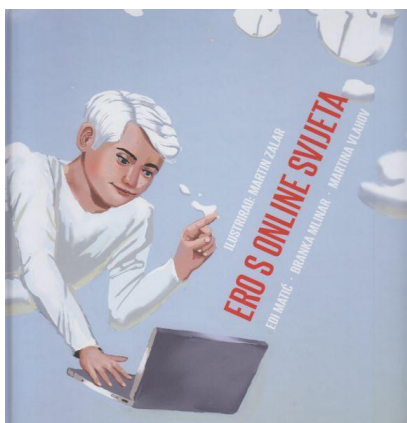
Autorica poznata po svojem dugotrajnom radu i zalaganju za hrvatsko iseljništvo Branka Bezić Filipović u koautorstvu s Čileancima hrvatskog porijekla: Lucas De la Torre Damianović, Sergio Ivan Lausic Glasinović i Danilo Martić Kovacić priredila je knjigu o hrvatskim iseljenicima u Punta Arenasu i Magallanesu, u Čileu. Knjiga donosi sustavno strukturiran popis hrvatskih doseljenika od kraja 19. st. do današnjih dana.

Biblioteka Marulica postala je bogatija za četiri nova dječja naslova.

Slikovnica ***Ero s online svijeta***, nakon javno provedenog književnog natječaja, objavljena je u rujnu 2025. Autori teksta su: Edi Matić, Branka Mlinar i Martina Vlahov, a ilustrirao ju je Martin Zalar.

Slikovnica je nastala povodom 130. obljetnice rođenja skladatelja Jakova Gotovca (1895. – 1982.), a promovirana je na Mediteranskom festivalu knjige u Splitu i na 47. Interliberu u Zagrebu, u rujnu i studenom 2025. g.

Ero s online svijeta sadrži po jedan dramski, pripovjedni i poetski rad troje autora. Radovi su napisani različitim stilovima i jezičnim varijantama. Kao takvi, izražavaju vrlo kreativan pristup zavičajnoj glazbenoj baštini.



Slikovnica ***Sretno stablo i Florijan*** objavljena je i promovirana u listopadu 2025. u sklopu Mjeseca hrvatske knjige. Autorica teksta je Vesna-Jukić Oštrek, a ilustrirala ju je Dona Tomić.



Slikovnica je nastala u suradnji GKMM-a i poduzeća Parkovi i nasadi d.o.o. Split, kao dvanaesta u nizu Biblioteke Marulica.

Kroz prijateljstvo dječaka i stabla, autorica tematizira splitske, ekološke i obiteljske teme. Slikovnica je raskošno oslikana maštovitim ilustracijama koje nadopunjuju tekst i čine ga lakše razumljivim djeci.

Objavljivanje ove knjige nastavak je prethodne suradnje GKMM-a s poduzećem Parkovi i nasadi na slikovnici *RazlistAJMO grad!* knjižničarke Vesne Jukić-Oštrek objavljene 2024. g. i dodatno predstavljene u Noći muzeja 2025., u Zvezdanom selu Mosor,

Obje knjige su donirane dječjim vrtićima i osnovnim školama u Splitu.



Knjiga ***Bila sam s djetinjstvom*** danas je objavljena u studenom 2025. Autorica teksta i ilustracija je Gordana Radić.

Ova knjiga drugo je, tiskano i izmijenjeno, izdanje elektroničke knjige *Bila sam s djetinjstvom danas*, koja je objavljena u Biblioteci Marulica 2024. godine.

Knjiga objedinjuje pjesme i priče ispunjene čudesnim i snovitim sličicama iz djetinjstva pjesnikinje. Autorica u njima traga za bajkom koja se krije u srcima malih i velikih čitatelja. Nešto od napisanog odraz je autoričinog djetinjstva koje je na više načina bilo blagoslovljeno, između ostalog i tako što su ga oplakivala tri značajna prirodna fenomena: jezero, rijeka i more.

Knjiga ***S kraja na kraj Splita*** objavljena je u prosincu 2025. Autorica teksta je Anđelka Korčulanić, a ilustrirao ju je Duje Šegvić. Knjiga je dobila potporu Grada Splita, a objavljena je u nakladi GKMM-a, koja preuzima ulogu partnera u projektu. U ovoj pjesmarici autorica niže stihove posvećene rodnom gradu, a svoju zanesenost njegovom ljepotom vješto prenosi na čitatelje. Iz toga grada ona više od dva desetljeća crpi pjesničko nadahnuće i piše pjesme na standardnom hrvatskom jeziku i na čakavici. U tome joj pripomažu stilizirane, nježne ilustracije Duje Šegvića koje vjerno dočaravaju lokalitete i bisere splitske starine o kojima pjesnikinja piše.



Sve knjige objavljene u izdanju GKMM Split su adekvatno predstavljene široj publici kroz susrete i putem medija. Organizirale su se i različite mogućnosti prodaje knjiga: unutar same knjižnice, putem otkupa, nakladnika, knjižara te na sajmovima.

Gradska knjižnica Marka Marulića Split sudjelovala je u 2025. godini kao izdavač na četiri velika sajma knjiga: Interliberu, Sanjam knjige u Istri, Panonskom festivalu knjige u Osijeku te Mediteranskom festivalu knjige (MFK) gdje je nastupila samostalno. Na preostala tri sajma, Knjižnica je bila dio kolektivnog nastupa Splitskog kantuna, dodatno obogaćujući kulturnu ponudu i promovirajući vlastita izdanja. U 2025. godini Knjižnica je ušla u novu razvojnu etapu, ostvarivši fond vlastitih izdanja dovoljno bogat i raznolik za samostalan nastup na sajmovima i prodajnim manifestacijama. Time je stekla mogućnost da svoje publikacije izravno predstavlja publici te ih uspješno promovira i plasira na tržište.

Gradska knjižnica Marka Marulića Split imala je svoja izdanja u sklopu 3. kruga otkupa u 2025. godini na listama B i C, kao i u sklopu 4. kruga otkupa na listi B. U 3. krugu otkupa na listi B nalazila se knjiga Ede Šegvića *Libar o braći Uvodić*, a na listi C knjiga Dunje Kalilić *Ča je ča?* U 4. krugu otkupa na listi B nalazila se knjiga *Ero s online svijeta*.

6. Mediji i promidžba

Mediji su izvrstan alat za promociju knjižnica i njezinih usluga. Uspostavljen je dobar odnos s brojnim novinarima, kao i dobra suradnja s brojnim portalima. To uključuje redovito slanje obavijesti o događajima u svim knjižnicama u mreži koje se objavljuju prvenstveno u lokalnim novinama ili drugim medijima, a ponekad i na nacionalnoj

Maruška, prva knjižničarka na biciklu u Splitu

20.02.2025. | 17:27 | Autor: Mariola Milardović Perić/J.L.L./Regionalni dnevnik/HRT



Prva knjižničarka na biciklu u Splitu je Maruška. Radi u sklopu Gradske knjižnice, a kroz jedinstveni projekt "Pedalom do knjige", na kućna vrata knjige dostavlja korisnicima koji zbog godina ili bolesti ne mogu po njih sami doći u knjižnicu.

Najnovije Najči



prije
17 dana **Knjiški recenz
vraća mlade k**

prije
17 dana **ESLJP donio četir
BiH, odbio preispit
uloge Doma naroc**

prije
17 dana **Kožino i Diklo na r
zbog kampa u šur
Perušтина**

7. Koliko nas je?

Radi organizacije radnih mjesta i što veće učinkovitosti rada i razvoja Knjižnice, provodi se sistematizacija unutar ustrojbenih jedinica. Sistematizacija GKMM-a Split temelji se na usporedbi trenutnog broja zaposlenika s prethodno utvrđenim razvojnim planom. Prema važećem Pravilniku o unutarnjoj ustrojbi, načinu rada GKMM-a te sistematizaciji radnih mjesta u Knjižnici su uspostavljene i planirane sljedeće ustrojbene jedinice:

- Središnja knjižnica
- Ogranci
- Bibliobus
- Zajedničke službe

Središnja knjižnica, ogranci i pokretna knjižnica povezani su u jedinstvenu knjižničnu mrežu. Poslovi i zadaci Knjižnice obavljaju se u Središnjoj knjižnici, koja je ujedno i jezgra knjižnične mreže te u mreži knjižnica Bol-Plokite i Trstenik, a svaka od spomenutih knjižnica može imati mrežu ogranaka, odjela i službi.

1. Središnja knjižnica

Odjeli:

- Središnji info-posudbeni pult
- Odjel za odrasle korisnike
- Odjel za djecu i mlade
- Odjel periodike
- Odjel multimedije
- Odjel Zavičajne zbirka Spalatina

2. Ogranci (Mreža Knjižnica)

- Knjižnica Bol-Plokite
 - Knjižnica Brodarica
 - Knjižnica Meje
 - Knjižnica Spinut
 - Knjižnica Grad / Knjižnica Dalmatina
 - Knjižnica Grohote - Šolta (obavljanje djelatnosti narodne knjižnice Općina Šolta povjerila je Knjižnici Sporazumom o međusobnim pravima i obvezama KLASA: 012-04/18-01/1, URBROJ: 2181-237-01/18-94 od 26. siječnja 2018.)
- Knjižnica Trstenik
 - Knjižnica Ravne njive
 - Knjižnica Žrnovnica
 - Knjižnica Mejaši/Izdvojeni odjel za djecu i mlade
 - Knjižnica Podstrana (obavljanje djelatnosti narodne knjižnice Općina Podstrana povjerila je Knjižnici Sporazumom o međusobnim pravima i obvezama broj 72/97, zaključenim dana 3. ožujka 1997. godine)
- Bibliobusna služba
 - Gradski bibliobus
 - Županijski bibliobus

Zajedničke službe:

- Opći poslovi
 - Služba pravnih poslova
 - Služba računovodstvenih poslova

- Pomoćna služba i održavanje
- Županijska matična razvojna služba
- Služba centralizirane nabave, obrade i zaštite knjižnične građe
- Služba za programe, projekte i odnose s javnošću
 - Odjel za programe i projekte
 - Odjel za odnose s javnošću
- Služba za informatizaciju i digitalizaciju

Jedan je od važnijih strateških ciljeva Knjižnice permanentan rad na učinkovitoj, funkcionalnoj, ekonomičnoj i fleksibilnoj organizaciji rada i poslovanja te povećanju broja zaposlenih u skladu s novim standardima i pravilnicima. Name, ljudski resursi su nezamjenjiva komponenta svake javne knjižnice te igraju važnu ulogu u osiguravanju efikasnih i djelotvornih usluga društvu. U tom smjeru se djelovalo i tijekom 2025.

GKMM Split nastavila je s programom zapošljavanja osoba koje su dugo u evidenciju nezaposlenih pri HZZ. Na taj način, u 2025., zaposlene su dvije osobe na određeno radno vrijeme. Materijalni trošak snosi HZZ.

Gradski bibliobus će se planirati kroz izradu novog plana razvoja mreže GKMM-a.

Početkom travnja 2025. potpisan je novi Kolektivni ugovor za zaposlene u ustanovama kulture Grada Splita kojim su osigurani bolji materijalni uvjeti knjižničnim djelatnicima, a sve kako bi se pokušalo pratiti porast troškova života. Upravno vijeće Knjižnice donijelo je dana 30. travnja 2025. Pravilnik o unutarnjoj ustrojbi, načinu rada Gradske knjižnice Marka Marulića Split te sistematizaciji radnih mjesta.

Ukupan broj osoblja GKMM-a na kraju 2025. je 85 djelatnika od čega je na neodređeno 72 a na određeno 13.

FINANCIRANJE

- Grad Split: 66
- Ministarstvo kulture i medija RH: 2
- Splitsko-dalmatinska županija: 2
- Općina Šolta: 1
- Općina Podstrana: 1

ODREĐENO

- Grad Split: 8
 - Splitsko-dalmatinska županija: 1
 - Gradovi i općine (stajališta): 1
 - Općina Šolta: 1
 - Hrvatski zavod za zapošljavanje: 2
- Četiri djelatnika su na pola radnog vremena.
 - Tri su djelatnika s invaliditetom.

STRUKTURA ZAPOSLENIH PREMA STUPNJU OBRAZOVANJA RADNOG MJESTA:

- SSS- 35
- VSS- 50 od toga su dvije knjižničarske savjetnice (ravnateljica i voditeljica ŽMRS)

S obzirom na broj knjižnica u mreži, broj korisnika, veličinu fonda te broj realiziranih programa za korisnike, s obzirom na relevantne usporedbe s drugim hrvatskim narodnim knjižnicama, broj djelatnika je nedostatan i manji od propisanih standarda, što značajno otežava realizaciju svih planiranih aktivnosti i poslova. Stoga će se i dalje argumentirano tražiti veći broj djelatnika za GKMM Split.

7.1. Stručno usavršavanje djelatnika

Tijekom 2025. godine stručno usavršavanje djelatnika Gradska knjižnica Marka Marulića Split predstavljalo je važan segment razvoja kvalitete knjižničnih usluga i profesionalnih kompetencija. Uz kontinuirano sudjelovanje u programima edukacije, knjižničari su aktivno doprinosili stručnom usavršavanju struke sudjelujući kao predavači na edukacijama, predstavljajući primjere dobre prakse i inovativne modele rada. Takva razmjena znanja i iskustava dodatno je ojačala stručnu prepoznatljivost Knjižnice te njezinu ulogu kao relevantnog kulturnog i obrazovnog središta zajednice.

Naziv	Organizator	Mjesto/Datum	Sudionici	Naziv izlaganja
Građanska znanost u knjižnicama	CSSU	Webinar, 23. 1.	Dino Rušinović, Natalija Šegvić, Marina Uroda, Silvia Ursić	
Mentoriranje i praksa - izazovi i rješenja	CSSU	Webinar, 27. 1.	Maruška Nardelli, Natalija Šegvić, Silvia	

			Ursić, Helena Bužančić	
Autorsko pravo i uporaba autorskih djela u digitalnom okruženju	CSSU	Webinar, 30. 1.	Maruška Nardelli, Natalija Šegvić, Petra Skelin Giljanović	
Canva 2- internetski alat za grafički dizajn	CSSU	Webinar, 4. 2.	Natalija Šegvić, Ingrid Srdanović, Petra Skelin Giljanović	
Osnove preventivne zaštite pisane građe	CSSU	Webinar, 10. 2.	Ingrid Srdanović	
Službene publikacije RH i njihovo pretraživanje	CSSU	Webinar, 11. 2.	Ingrid Srdanović	
Razvijanje kritičkog mišljenja kod djece pomoću biblioterapijskog pristupa	CSSU	Webinar, 18. 2.	Natalija Šegvić, Ingrid Srdanović, Antonija Anđelić, Petra Skelin Giljanović	
Razvijanje knjižničarskih usluga za poticanje rane i obiteljske pismenosti	CSSU	Webinar, 19. 2.	Dino Rušinović, Silvia Ursić, Petra Skelin Giljanović	
2. konferencija Split za djecu: Mentalno zdravlje djece i mladih	Split za djecu	Gradsko kazalište lutaka, 22. 2.	Marina Uroda, Ingrid Srdanović Silvia Ursić, Helena Bužančić, Nataša Prkić, Danijela Tomaša. Antonija Anđelić, Petra Skelin Giljanović, Petra Vicković, Tereza Šuško	
Zelene knjižnice	CSSU	Webinar, 28. 2.	Dino Rušinović, Marina Uroda	
Osnove deskriptivne statistike za knjižničare s praktičnom primjenom u MS Excelu	CSSU	Webinar, 28. 2.	Natalija Šegvić, Antonija Anđelić	
Kako očuvati knjižničnu baštinu: registracija, digitalizacija i restauracija Zaštita knjižnične baštine, zakonodavni okvir	CSSU	Webinar, 18. 3.	Marina Uroda	
Knjižnice i turizam	CSSU	Webinar, 2. 4.	Petra Skelin Giljanović	
Digitalizacija, ključ očuvanja	CSSU	Webinar, 3. 4.	Ingrid Srdanović Silvia Ursić	
Metodologija anketnog istraživanja	CSSU	Webinar, 16. 4.	Ingrid Srdanović Silvia Ursić, Petra Skelin Giljanović	

AI transformacija: Kako umjetna inteligencija mijenja knjižničarstvo?	GKMM Split	Split, 29. 5.	Maruška Nardelli, Natalija Šegvić, Ingrid Srdanović Silvia Ursić, Helena Bužančić, Nataša Prkić, Danijela Tomaša, Antonija Anđelić, Marko Silov, Mate Tavrić, Antonija Mikulić Fazinić, Marinela Radoja, Nena Janković Šarić, Lucrezia Odrlić, Željka Alajbeg	M. Stazić, R. Vojvodić: <i>Umjetna inteligencija u službi knjižničarske prakse</i>
Školske zelene knjižnice	CSSU	Webinar, 4. 6.	Natalija Šegvić	
17. konferencija o pokretnim knjižnicama i Festival bibliobusa u Virovitici	HKD: Komisija za pokretne knjižnice, Komisija za narodne knjižnice	Virovitica, 5. – 6. 6.	Maruška Nardelli, Andrea Mađor Božinović, Lucrezia Odrlić, Ana Gruica, Petra Skelin Giljanović	P. Skelin Giljanović: <i>Nema zime s Marulićem</i> (poster) P. Skelin Giljanović: <i>Sveti Duje moj, čuvaj bibliobus svoj!</i>
IFLA WLIC 2025	IFLA	Astana (Kazahstan), 18. – 22. 8.	Maruška Nardelli	<i>Books by bike: Why it works?</i> (poster)
Čitanjem do uključivog društva	Ministarstvo kulture i medija RH	Webinar, 12. 9.	Petra Skelin Giljanović	
Školske zelene knjižnice	CSSU	Webinar, 23. 9.	Petra Skelin Giljanović	
Digitalna pristupačnost od zakona do prakse	Ministarstvo pravosuđa, uprave i digitalne transformacije, Državna škola za javnu upravu	Webinar, 23. 9.	Ana Strunje	
Kako napisati znanstveni i/ili stručni članak	CSSU	FESB, Split, 23. 9.	Maruška Nardelli, Natalija Šegvić, Ingrid Srdanović, Silvia Ursić	
Akreditacija - akcija - uspjeh	Agencija za mobilnost i programe EU	Sv. Martin na Muri, 24. – 26. 9.	Maruška Nardelli	
EU programi za očuvanje i razvoj europske kulturne baštine	Desk Kreativne Europe –	Webinar, 7. 10.	Petra Skelin Giljanović	

	Kultura, Ured za udruge Vlade Republike Hrvatske i Agencija za mobilnost i programe Europske unije (AMPEU)			
15. Savjetovanje za narodne knjižnice	NSK	Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci, 8. – 11. 10.	Natalija Šegvić, Ingrid Srdanović, Petra Skelin Giljanović	N. Šegvić, I. Srdanović: <i>Knjižnica na dlanu – digitalne zbirke i usluge GKMM Split</i>
Erasmus days - Erasmus+ u praksi: mobilnosti, aktivnosti, učinci i ishodi planiranog projekta	Centar izvrsnosti Splitsko dalmatinske županije	Centar izvrsnosti Splitsko dalmatinske županije, 14. 10.	Maruška Nardelli	
2. Konvencija Malih slobodnih knjižnica Hrvatske	Male slobodne knjižnice Hrvatske i Knjižnica i čitaonica Grada Preloga	Online, 24. 10.	Antonija Mikulić Fazinić, Petra Skelin Giljanović	
Utjecaj suvremenih knjižničnih prostora na poticanje čitanja	Gradska knjižnica Zadar	Zadar, 27. 10.	Nataša Prkić, Antonija Anđelić, Marinela Radoja, Lucija Pivčević, Darija Harašić	<i>Zavičajna kuća GKMM-a – Rasuti muzej GKMM-a Krimi-kutak (poster)</i>
Preventivna zaštita knjižnične građe	GKMM Split	Split, 29. 10.	Maruška Nardelli, Darija Harašić, Mate Tavrić, Željka Alajbeg	
Digitalna transformacija poslovanja – od klasičnih do modernih lidera	Poduzetnički centar RaST+	Poduzetnički centar RaST+, 5. 11.	Petra Skelin Giljanović	
Konferencija Centralizirani instrumenti i programi Europske unije i sinergija s kohezijskom politikom	Ministarstvo regionalnoga razvoja i fondova Europske unije u suradnji s Predstavništvom Europske komisije u Hrvatskoj	Online, 11. 11.	Petra Skelin Giljanović	

TCA Unlocking Democracy: Inclusive Participation through Erasmus+	Agencija za mobilnost i programe EU	Chania (Grčka), 18. – 21. 11.	Maruška Nardelli	
Konferencija: Sigurno djetinjstvo: zajedno protiv zlostavljanja – prevencija, podrška i suradnja u zaštiti djece	Centar za nestalu i zlostavljanu djecu	Tehnološki park – Split CSI, 20. 11.	Petra Skelin Giljanović	
Mentalno zdravlje na radnom mjestu	CSSU	Webinar, 24. 11.	Helena Bužančić, Petra Skelin Giljanović	
Baštinske ustanove kao pećine s blagom- uloga zavičajnih zbirki u kulturnom turizmu	Gradska knjižnica Kaštela	K. Sućurac, 25. 11.	Ingrid Srdanović, Natalija Šegvić, Helena Bužančić, Nataša Prkić, Mate Tavrić	I. Srdanović, N. Šegvić: <i>Digitalizacija baštine kao turistička vrijednost: primjer GKMM Split - Projekt Marulovim stopama</i>
Međunarodna stručna konferencija ENTER into science	Centar izvrsnosti Splitsko dalmatinske županije	Split, 4 – 6. 12.	Maruška Nardelli	
Medijska pismenost: osnaživanje knjižničara za cjeloživotno učenje	Dubrovačke knjižnice	Dubrovnik, 8. 12.	Petra Skelin Giljanović, Maruška Nardelli, Natalija Šegvić	P. Skelin Giljanović, M. Nardelli: <i>Medijska pismenost u GKMM Split</i> ; N. Šegvić: <i>Kako prepoznati lažne vijesti</i>
Rođeni za čitanje	Ministarstvo kulture i medija RH	Webinar, 10. 12.	Helena Bužančić	
Programi Unije	Ministarstvo regionalnoga razvoja i fondova EU	Online, 12. 12.	Petra Skelin Giljanović	

Stručni skup AI transformacija: Kako umjetna inteligencija mijenja knjižničarstvo?

U Središnjoj knjižnici GKMM-a 29. svibnja 2025., u organizaciji Gradske knjižnice Marka Marulića Split, održao se stručni skup na temu „AI transformacija: Kako umjetna inteligencija mijenja knjižničarstvo?“. Skup se bavio ulogom i primjenom umjetne inteligencije (AI) u modernim knjižničnim sustavima te je okupio stručnjake iz područja knjižničarstva, informacijske tehnologije i umjetne inteligencije kako bi istražili inovativne načine na koje AI može unaprijediti knjižnične usluge. Cilj skupa je bio ne samo razumjeti kako umjetna inteligencija može unaprijediti knjižnične usluge,



već i otvoriti prostor za raspravu o etičkim pitanjima, ulozi knjižničara u digitalnom dobu, sigurnosti podataka i potrebi za novim kompetencijama. Domaći i strani izlagači bili su: **dr. sc. Lana Žaja** (Infinity Alpha Lab d.o.o.), **prof. dr. sc. Predrag Pale** (Fakultet elektrotehnike i računarstva), **dr. Moritz Mutter** (Zentral- und Landesbibliothek Berlin), a primjere dobre prakse iznijele su **Tatjana Šijaković Katarinček** (OŠ kralja Zvonimira, Seget Donji), **Renata Dobrić** (Gradska knjižnica Kaštela), **Jadranka Bulj** (OŠ Pujanki), **Jelena Runac** (OŠ Runović) te **Maja Stazić** i **Renata Vojvodić** (Gradska knjižnica Marka Marulića Split). Stručni skup je okupio knjižničare iz cijele Hrvatske, a sufinanciran je sredstvima Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske te Grada Splita.

8. Financiranje i troškovi

Kako bi održale razinu usluge potrebnu za ispunjavanje svoje djelatnosti, narodne knjižnice trebaju biti podržane održivim financiranjem. GKMM Split se financira iz proračuna Grada Splita, Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, sredstvima općina Podstrana i Šolta, europskim fondovima te sredstvima Splitsko-dalmatinske županije, gradova i općina pokrivenih županijskim stajalištima. Također, tu su i donacije te vlastita sredstva. Knjižnična građa pristiže u Knjižnicu kupnjom, otkupom Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, darovima autora, nakladnika ili građana kao obveznog primjerka, knjigama iz vlastite naklade i zamjenom.

Programi Knjižnice financiraju se proračunom Grada Splita, financijskim sredstvima Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske u sklopu Javnog poziva za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske, proračunima Općine Podstrana i Općine Šolta, sredstvima Splitsko-dalmatinske županije, gradova i općina pokrivenih županijskim stajalištima te vlastitim sredstvima.

Analiza financiranja i proračuna za izvještajno razdoblje pruža uvid u raspodjelu sredstava i troškova te omogućuje procjenu financijske stabilnosti i učinkovitosti knjižnice. Pregled proračuna GKMM-a Splita pruža detaljan uvid u financijsko stanje knjižnice i raspodjelu sredstava, ističući ključne troškove i izvore prihoda.

UKUPNI RASHODI ZA KNJIŽNICU U IZVJEŠTAJNOM RAZDOBLJU IZRAŽENI U EURIMA	3.323.324,88
TROŠKOVI NABAVE KNJIŽNIČNE GRAĐE	391.494,03
TROŠKOVI BRUTO OSOBNIH DOHODAKA ZA OSOBLJE U KNJIŽNICI	1.810.079,05
TROŠKOVI EDUKACIJE ZA OSOBLJE U KNJIŽNICI	3.949,66
OSTALI TROŠKOVI	1.117,802,14
VLASTITI PRIHODI I OSTALI IZVORI U IZVJEŠTAJNOM RAZDOBLJU IZRAŽENI U EURIMA	209.349,84
VLASTITI PRIHODI	179.126,45
OSTALI IZVORI	30.223,39
UKUPNI PRIHODI KNJIŽNICE U IZVJEŠTAJNOM RAZDOBLJU IZRAŽENI U EURIMA	3.090.211,53
UKUPNA SREDSTVA IZ PRORAČUNA – PREMA VRSTAMA IZVORA FINANCIRANJA IZRAŽENA U EURIMA	2.880.861,69
OSNIVAČ	2.354.507,30
ŽUPANIJA	70.408,74

MINISTARSTVO KULTURE	337.595,46
OSTALI PRORAČUNSKI IZVORI	118.350,19
UKUPNA SREDSTVA ZA NABAVU GRAĐE IZRAŽENA U EURIMA	391.494,03
OSNIVAČ	135.321,37
ŽUPANIJA	0,00
MINISTARSTVO KULTURE	227.428,67
VLASTITI PRIHODI	70,60
OSTALI IZVORI	28.673,39
RAZLIKA PRIHODA I RASHODA 2025.	-233.113,35

Više o financijskom izvješću za 2025. na: <https://gkmm.hr/sluzbene-informacije/izvjesca/>

9. Investicije i pogled naprijed

Gradska knjižnica Marka Marulića mora imati u svakom trenutku dostatna sredstva za redovito financiranje materijalnih troškova i troškova usluga za održavanje sustava knjižnica u mreži i objekata danih na korištenje (klimatizacija, atesti, dizala, vatrodojava, električne instalacije, trošak električne energije, knjižničarski program, servis računala i sl.). S obzirom na to da se radi o objektima javne namjene koje posjećuje veliki broj građana zakonski okviri za održavanje tih objekata su rigorozni, a samim time i troškovi veliki. Većina se financira iz namjenskih sredstava knjižnice, članarina i zakasnina, čija je prvenstvena namjena obogaćivanje i osuvremenjivanje knjižničnih usluga svojim postojećim korisnicima, ali i pridobivanje novih korisnika. Velik problem je u održavanju starijeg i lošeg klimatizacijsko-ventilacijskog sustava Središnje knjižnice jer su troškovi za izvanredne popravke veliki i redoviti.

Na kraju 2025. godine Odsjek za kulturu Grada Splita je pomogao i financirao izvanredni trošak kvara klima u Središnjici iz njihovog programa tekućeg održavanja objekata. Svakako bi se taj problem morao dugoročno efikasnije riješiti. Prvo treba dovršiti upravno-pravni postupak uknjiženja Središnjice knjižnice da bi se mogao pronaći način apliciranja na nacionalne i europske natječaje za ugradnju novog klimatizacijsko-ventilacijskog sustava.

S obzirom na stare i dotrajale prostore knjižnica i odjela, nužno je imati i predviđati sredstva za njihovo redovito održavanje. U skladu s tim treba rješavati i druge

imovinsko pravne statusne prostora koje smo dobili na korištenje čiji su vlasnički papiri neriješeni. 2024. godine EU projekt uređenja Knjižnice Spinut nam je odbijen zbog neriješenih imovinsko-pravnih odnosa zgrade u kojoj se knjižnica nalazi. 2025. godine je pokrenut pravni postupak, pronađena i predana sva potrebna dokumentacija te se čeka sudsko rješenje. U 2026. godini Grad Split je predvidio određena sredstva za sanaciju Knjižnice Spinut, koja neće biti dostatna za realizaciju cjelokupnog projekta pa će se pokušati pronaći dodatni izvori financiranja. U Knjižnici Spinut posebno su otežani uvjeti rada – dotrajale i raspadajuće vanjske stijenke i brisoleje, neadekvatan klimatizacijsko-ventilacijski sustav, stari tepisi.

Plan je sustavno pripremati idejne i glavne projekte za preuređenje sljedećih knjižničnih prostora: multimedijalne dvorane Središnje knjižnice, Odjel za djecu i mlade Središnje knjižnice, Knjižnica Meje te Knjižnica Bol-Plokite s ugradnjom lifta za invalide. Za navedene knjižnice napravljeni su elaborati energetskeg pregleda za potencijalno preuređenje u budućnosti kao i glavni projekt s troškovnikom za uređenje multimedijalnih dvorana u Središnjici za koji smo dobili određena sredstva u 2026. godini.

2025. godine uz podršku Grada Splita rebalansirali smo sredstva iz našeg dijela nerealiziranog projekta Knjižnice Spinut te smo, između ostalog, očistili zapušteno atomsko sklonište na Mertojaku koje nam je dodijeljeno za spremište te kupili nova vanjska vrata, sanirali vlaženje zida na dječjem odjelu Bol-Plokite, nabavili nove drvene police, sanirali dotrajalu galeriju Knjižnice Trstenik.

Sva ova i slična ulaganja tijekom 2025. godine omogućila su modernizaciju i unaprjeđenje usluga knjižnice, poboljšanje korisničkog iskustva te osiguravanje kvalitetne infrastrukture za korisnike naše knjižnice.

10. EU projekti i GKMM

Gradska knjižnica Marka Marulića Split je u partnerstvu s Centrom za pružanje usluga u zajednici Maestral prijavila u 2024. godini projekt „**Lipo mi je u knjižnici**“, SF.3.4.08.04.0021, u vrijednosti 130.479,17 eura, na EU poziv „Inkluzivne usluge ustanova u kulturi. Cilj projekta je provedba inkluzivnih programa za ranjive skupine, djecu, mlade, osobe s invaliditetom i starije od 55 godina te osnaživanje kapaciteta zaposlenika GKMM-a. U sklopu projekta predviđeno je 18 besplatnih tematskih radionica u pet grupa (učenje jezika, digitalni sadržaj, kulturna baština, kreativno stvaralaštvo, govorne vještine) te unaprjeđivanje kapaciteta djelatnika GKMM-a za rad s ranjivim skupinama kroz storytelling i korištenje digitalnih alata. Projekt je prošao

administrativnu provjeru, kao i procjenu kvalitete te je uvršten na popis (rang listu) projekata prihvatljivih za financiranje, međutim sukladno ostvarenim bodovima nije ušao u financijsku omotnicu već se nalazi na rezervnoj listi. Ukoliko dodatna sredstva za financiranje projekta postanu raspoloživa nastaviti će se provedba postupka dodjele te će biti izvršena provjera prihvatljivosti troškova. Vremensko razdoblje trajanja rezervne liste je do 26. rujna 2026. godine.

U listopadu 2025. GKMM Split prijavila je EU projekt „**Za dobre vibre i dalje čitaj libre!**“ SF.3.4.08.08.0003 na poziv „Čitanjem do uključivog društva“. Projekt „Za dobre vibre i dalje čitaj libre!“ usmjeren je na razvoj čitalačke kulture i pismenosti u Gradu Split i u Splitsko-dalmatinskoj županiji kroz nabavu bibliokombija i provedbu 13 inkluzivnih programa. Cilj je osigurati pristup knjižničnoj građi i kulturnim sadržajima u zajednicama bez knjižnica te smanjiti socijalnu isključenost ranjivih skupina. Ukoliko se odobri i ugovori u projekt će biti uključeno 152 sudionika – djeca, mladi do 29 godina, stariji od 55 godina i osobe s invaliditetom – od kojih će 140 ostvariti minimalnu razinu sudjelovanja. Projekt bi provodila Gradska knjižnica Marka Marulića Split u partnerstvu sa Splitsko-dalmatinskom županijom, Gradom Splitom i Centrom za nestalu i zlostavljanu djecu. Projekt je prošao administrativnu provjeru te je u tijeku provjera kvalitete i čišćenje proračuna. Predviđena vrijednost projekta je 594.934,93 EUR bespovratnih sredstava. U izradi ovog i brojnih dosadašnji prijava za projekte **veliku podršku i pomoć Knjižnici pruža Agencija RaST.**

Županijska bibliobusna služba obnovila je svoj rad trideset godina nakon prestanka djelovanja, koji je nastupio početkom Domovinskog rata zbog objektivne nemogućnosti održavanja bibliobusa. U 2025. godini pojavili su se novi izazovi koji ugrožavaju njezinu dugoročnu održivost. Služba je uspostavljena u okviru europskog projekta, uz potpisani partnerski ugovor sa Splitsko-dalmatinskom županijom kojim je osigurano financiranje rada bibliobusne službe u razdoblju od pet godina nakon završetka projekta (2023. – 2028.). Međutim, rebalansom županijskog proračuna iz 2025. godine, kao i donošenjem proračuna za 2026. godinu, planirana sredstva za navedenu namjenu značajno su umanjena te nisu dostatna za nesmetano funkcioniranje službe.

Nadalje, prihvaćanje partnerstva za novi projekt „Za dobre vibre i dalje čitaj libre!“ od strane Splitsko-dalmatinske županije ostalo je nejasno. U slučaju da je riječ o administrativnom ili komunikacijskom nesporazumu, isti je moguće ispraviti, dok bi u suprotnom moglo doći do ozbiljnih financijskih poteškoća u provedbi programa.

GKMM Split je pridruženi partner Gradu Splitu u realizaciji međunarodnog projekta „**Science comes to town – United towns in science**“, prijavljenog u sklopu HORIZONWIDERA-2024-ERA-02-02 i financiranog iz programa Obzor Europa. Tijekom 2025. održani su pripremni sastanci s pridruženim partnerima te su definirane aktivnosti koje će GKMM provoditi tijekom 2026. godine. Riječ je o međunarodnom suradničkom projektu Kiela, Bresta i Splita, koji okuplja više od 70 pridruženih partnera te ima tri glavna cilja: premošćivanje jaza između znanosti i javne politike, poticanje znanstvenih i istraživačkih karijera za mlađe generacije i poticanje dijaloga o znanosti, istraživanju i inovacijama između lokalnih vlasti i građana, te između istraživačkog i poslovnog sektora. Gradska knjižnica Marka Marulića Split uključit će se u popularizaciju znanosti i znanstvenih tema organiziranjem brojnih radionica, čitaonica, znanstvenim predavanjima, organiziranjem izložbe te digitalizacijom dijela građe Zavičajne zbirke Spalatina.

U knjižnicama Gradske knjižnice Marka Marulića Split zahvaljujući suradnji s dr. sc. Dariom Ezgeta Balić s Instituta za oceanografiju i ribarstvo Split održano je devet radionica „**Ja istražujem...more**“. Radionice su održane u sklopu projekta **Reconnect science with the blue society (Blue-connect 2.0)** koji je financiran sredstvima Europske unije u okviru HORIZON MSCA Researchers' Night poziva. Bile su primarno namijenjene djeci od 6 do 10 godina, no sudjelovali su i mlađi, kao i stariji korisnici, ukupno njih 190. Djeca su imala priliku naučiti zanimljivosti o morskom svijetu i o oceanima te o važnosti njihove zaštite za život na Zemlji. Gledali su plankton pod mikroskopom, određivali su vrstu i starost školjki, igrali su igre o moru, doznali su kakve su posljedice ljudskog djelovanja na morski ekosustav i kako mogu doprinijeti očuvanju mora. S obzirom na odličan interes te poučan i zabavan karakter radionica suradnju smo nastavili tijekom cijele godine uključivanjem u inicijativu **European Maritime Day in My Country**. U sklopu toga organizirali smo još devet radionica „Ja istražujem... more“ za 160 učenika i postavili dvije izložbe učeničkih radova o morskom svijetu u svojim knjižnicama od travnja do listopada 2025. godine koje je posjeilo više od 5 000 korisnika. Ovime se Gradska knjižnica Marka Marulića Split sve bolje pozicionira kao relevantna ustanova za edukacije o oceanskoj pismenosti.



Također, kroz neformalnu suradnju na projektu **Reconnecting Science with the Blue Society – Blue-connect 2.0**, financiran sredstvima Europske unije u okviru HORIZON-MSCA-2023-CITIZENS-01 poziva Gradska knjižnica Marka Marulića Split organizirala je ciklus predavanja „**Istraživači u knjižnici**“ u sklopu kojeg je održano dvanaest predavanja, namijenjenih odraslim korisnicima. Predavanja su organizirana u suradnji sa znanstvenim institucijama na području Splita, a držali su ih znanstvenici i studenti. S Instituta za oceanografiju i ribarstvo Split sudjelovali su dr. sc. Damir Ivanković, dr. sc. Daria Ezgeta Balić, dr. sc. Ante Žuljević i dr.sc. Melita Peharda Uljević. S Instituta za jadranske kulture i melioraciju krša predavanja su održale dr.sc. Katarina Lukšić i dr. sc. Mirella Žanetić. Predavanja su održali i znanstvenici sa Sveučilišta u Splitu te matičnih institucija MEDILS: dr. sc. Andrea Gelemanović, Pomorski fakultet u Splitu: izv. prof. dr. sc. Eli Marušić i suradnici, s Umjetničke akademije Split: dr. sc. Ivica Mitrović. Također, u programu su sudjelovali i studenti iz Fizikalnog društva Split Fabjan Jozić i Dora Jurić.

U sklopu **Noći istraživača** u suradnji s **Institutom za oceanografiju i ribarstvo Split** i s dr. sc. Dariom Ezgeta Balić Knjižnica je ugostila Mali Teatar koji je 24. i 25. rujna održao četiri besplatne predstave za 340 djece s područja Splita i okolice. Interaktivne **predstave Vremenaste igre i Pahuljasta** inspirirane su slikovnicama meteorologa Zorana Vakule te djeci na jednostavan, zanimljiv i zabavan način objašnjavaju vremenske pojave poput kiše, snijega, vjetra i oblaka. Djeca, kao ni njihove odgajateljice i učiteljice nisu skrivala oduševljenje.

Info zona je prijavila i dobila sredstva za dvogodišnji projekt **Centra za mlade** na Natječaj za dodjelu bespovratnih sredstava za provedbu projekata usmjerenih mladima te je kroz suradnju dio aktivnosti predviđen i u Županijskoj bibliobusnoj

službi GKMM-a Split. Aktivnosti u bibliobusu će se početi provoditi tijekom 2026. godine.

Projekt „za dobre vibre – čitaj libre“ prijavljen je na REGIOSTARS natječaj no nažalost nije prošao u finale.

U okviru Integriranog teritorijalnog programa u novom EU programskom razdoblju 2021. – 2027. bilo je predviđeno financiranje projekta Multifunkcionalnog društvenog centra Slatine na kojem bi partner bila Gradska knjižnica Marka Marulića Split jer je bio predviđen stacionar u sklopu ovog centra no Grad Split je odustao od prijavljivanja Mjesnog odbora Slatine na ITP poziv zbog neriješenih vlasničkih odnosa te je taj dio odgođen do daljnjeg.

GKMM Split prijavila je projekt „S knjižnicom do sigurne upotrebe medija“ na Javni poziv za sufinanciranje projekata na temu poticanja medijske pismenosti u 2025. godini koji je raspisala Agencija za elektroničke medije, no projekt nije odobren za financiranje. Unatoč tome GKMM Split je u svojim knjižnicama organizirala brojne aktivnosti s ciljem poticanja medijske pismenosti među svojim korisnicima s naglaskom na djecu i mlade, ali i na osobe starije životne dobi.

Tijekom 2025. godine počele su pripreme za ponovni pokušaj apliciranja projekta pod nazivom „Virtualni labirint knjiga“ u suradnji s Knjižnicom Bena Zupančića iz Postojne i drugim partnerima na Erasmus+ K220 poziv.

10.1. Erasmus+ projekti

GKMM Split nastavlja s uspješnim sudjelovanjem u Erasmus+ programu, čime doprinosi unaprjeđenju obrazovanja odraslih te razvoju jezičnih i interkulturalnih kompetencija svojih korisnika i djelatnika. Sve aktivnosti koje se provode dio su Erasmus akreditacije, koju je Knjižnica stekla i koja vrijedi do 2027. godine, omogućujući sustavno i dugoročno planiranje međunarodnih mobilnosti i edukacija. U lipnju 2025. godine potpisan je ugovor za drugi projekt usmjeren na razvoj građanske pismenosti, čime je osigurana daljnja provedba planiranih aktivnosti u okviru akreditacije. Po potpisivanju ugovora Knjižnici je isplaćeno 80 % odobrenih sredstava, što je omogućilo pravovremenu organizaciju i pripremu projektnih aktivnosti.

Djelatnici Knjižnice sudjelovali su u webinaru o provedbi Erasmus+ projekata, kao i na stručnim seminarima i međunarodnim susretima s korisnicima i predstavnicima

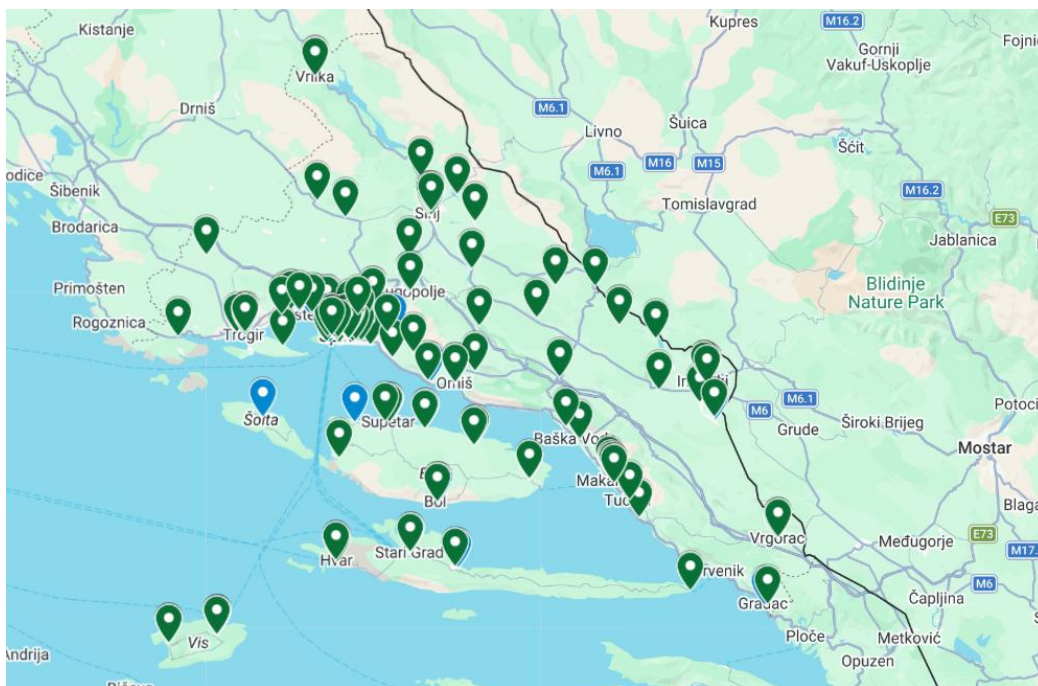
ustanova iz drugih europskih zemalja. Navedene aktivnosti pridonijele su jačanju projektnih kompetencija djelatnika te su značajno olakšale proces pronalaska pouzdanih partnera za realizaciju planiranih aktivnosti, razmjenu iskustava i razvoj novih oblika suradnje.

Knjižničarka Maruška Nardelli, sudjelovala je na međunarodnom Erasmus+ TCA seminaru „Unlocking Democracy: Inclusive Participation through Erasmus+“, koji se održao od 18. do 21. studenoga 2025. u Chaniji na Kreti. Seminar je okupio stručnjake iz različitih područja obrazovanja kako bi kroz predavanja, radionice i rasprave produbili svoje razumijevanje demokratske participacije, europskih vrijednosti i uključenosti u obrazovnim programima. Osim stručnog usavršavanja, sudjelovanje je pružilo priliku za umrežavanje i razmjenu dobrih praksi s kolegama iz cijele Europe.



Erasmus+ TCA seminar „Unlocking Democracy: Inclusive Participation through Erasmus+“,
18. – 21. studenoga 2025., Chania (Kreta)

11. Izvješće o radu Županijske matične razvojne službe Splitsko-dalmatinske županije



Mreža narodnih i školskih knjižnica u Splitsko-dalmatinskoj županiji (172 knjižnice)

Gradska knjižnica Marka Marulića Split obavlja temeljnu djelatnost Županijske matične razvojne knjižnice za narodne i školske knjižnice na području Splitsko-dalmatinska županije. Voditeljica Matične službe je dr. sc. Nada Topić, knjižničarska savjetnica, a stručna suradnica mag. bibl. Maja Stazić, viša knjižničarka.

Prema *Pravilniku o matičnoj djelatnosti knjižnica u RH (NN 81/2021)*, osnovni zadatak Županijske matične razvojne službe je unapređivanje i sustavno razvijanje knjižnične djelatnosti i knjižnica na području svoje nadležnosti kroz obavljanje sljedećih aktivnosti:

- sudjeluje u radu Stručnog vijeća županijskih matičnih razvojnih službi i Središnjeg stručnog vijeća svih matičnih razvojnih službi Republike Hrvatske sukladno članku 13. *Pravilnika*;
- obavlja poslove matične djelatnosti utvrđene člankom 33. i 34. *Zakona o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti*;
- nadzire obavljanje knjižnične djelatnosti sukladno članku 43. *Zakona*;

- nadzire provođenje specifičnih zadaća knjižnica sukladno *Standardu za narodne knjižnice* i *Standardu za školske knjižnice* u knjižnicama s područja svoje nadležnosti;
- na temelju navedenih praćenja izrađuje analize stanja u knjižnicama i njihov stupanj usklađenosti sa standardima te o tome izvješćuje osnivače, Nacionalnu i sveučilišnu knjižnicu u Zagrebu, ministarstvo nadležno za poslove kulture i ministarstvo nadležno za poslove znanosti i obrazovanja;
- daje stručno mišljenje o postojanju uvjeta za osnivanje odnosno početak rada knjižnica u sustavu svoje matične djelatnosti te njihovih ustrojstvenih i organizacijskih oblika, sukladno članku 11. stavku 2. *Zakona*;
- sustavno prati usklađenost planova rada i rada samih knjižnica u sustavu svoje matične djelatnosti s nacionalnim planom razvitka knjižnica i knjižnične djelatnosti;
- savjetuje knjižnice i predlaže rješenja u svim aspektima knjižničnog poslovanja sa svrhom dostizanja standarda;
- koordinira umrežavanje knjižnica u sustavu svoje matične djelatnosti i njihovo uključivanje u knjižnični sustav Republike Hrvatske sukladno članku 33. stavku 2. *Zakona*;
- koordinira i nadzire unos statističkih podataka narodnih i školskih knjižnica u županiji u *Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica* pri Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu;
- skrbi o ravnomjernom razvoju i izgradnji jedinstvene mreže knjižnica na području županije te sa svime upoznaje nadležna nadređena upravna i stručna tijela;
- surađuje u projektiranju i opremi prostora narodnih i školskih knjižnica, posebice pri izgradnji novih knjižnica, škola i sl.;
- pomaže knjižnicama pri uvođenju novih načina rada, novih oblika poslovanja, novih tehnologija te upućuje djelatnike u nove i složenije poslove;
- samostalno ili u suradnji s drugima organizira savjetovanja, seminare i druge oblike stalnog stručnog usavršavanja knjižničnog osoblja;
- surađuje u stručnim projektima koje na razini države pokreće Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu i potiče suradnju na zajedničkim projektima Županije (npr. digitalizacija zavičajne građe, programi, manifestacije i sl.);

- obavlja poslove pružanja stručne pomoći vezano uz utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za knjižničnu građu na zahtjev Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu;
- obavlja i druge poslove prema zahtjevu nadležne matične knjižnice Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu.

11.1. Narodne knjižnice u 2025. godini

Splitsko-dalmatinska županija druga je hrvatska županija po veličini i po broju stanovnika (423.407 stanovnika – *Popis stanovništva 2021. godine*), kao i po broju postojećih knjižnica pod nadležnošću županijske matične knjižnice. Administrativno sjedište je Split, drugi grad po veličini u Hrvatskoj, koji ima 160.577 stanovnika. Splitsko-dalmatinska županija je najveća po broju jedinica lokalne samouprave, njih 55. U županiji je ustrojeno 16 gradova i 39 općina.

Svih 16 gradova ima knjižnicu, kao i 13 općina (Bol, Dugi Rat, Dugopolje, Gradac, Jelsa, Klis, Podstrana, Postira, Pučišća, Runovići, Selca, Sutivan i Šolta) dok 26 općina nema narodnu knjižnicu. Uvođenjem pokretne knjižnice u Splitsko-dalmatinskoj županiji taj broj je pao na 16 općina koje nemaju nikakav oblik narodnog knjižničarstva.

Dakle, u Županiji ima 29 narodnih knjižnica i njihovih 17 ogranaka kao i novoustanovljenu bibliobusnu službu, što ukupno daje 46 ustrojbenih jedinica narodnog tipa u Splitsko-dalmatinskoj županiji.

Prema broju stanovnika pojedinih općina i gradova u Splitsko-dalmatinskoj županiji imamo sljedeće tipove knjižnica: II. tip – 1 (Split), IV. tip – 1 (Kaštela), V. tip – 2 (Sinj i Solin), VI. tip – 3 (Omiš, Trogir, Makarska i Podstrana), VII. tip – 10 (Hvar, Jelsa, Imotski, Dugopolje, Trilj, Dugi Rat, Supetar, Vrgorac i Klis) i VIII. tip – 12 (Bol, Vrlika, Sutivan, Pučišća, Selca, Komiža, Stari Grad, Gradac, Vis, Postira, Grohote i Runovići).

Rad u 2025. godini

Savjetovanje i pomoć knjižnicama na području matičnosti redovito se obavlja po zaprimljenim upitima s terena ili neposrednim uvidom u poslovanje od strane ŽMRS-a, i to najviše u područjima:

- revizije i otpisa
- uređenja i opremanja knjižničnih prostora
- statističkih podataka

- stručne obrade građe
- zaštite građe
- nabave knjižnične građe
- informatizacije
- osposobljavanja za rad u knjižnici
- stručnih ispita
- posredovanja među knjižnicama na terenu i Ministarstva kulture i medija i Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih
- sudjelovanje i savjetovanje knjižnica u procesima ažuriranja podataka u Upisniku knjižnica, čiji se sustav osuvremenio i prešao pod upravljanje NSK u Zagrebu
- stručna pomoć vezana uz utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za knjižničnu građu u narodnim knjižnicama

Knjižnicama su se redovito dostavljale obavijesti o stručnim skupovima i ostalim novinama u struci, te različite informacije korisne knjižničarima. Pojednim stručnim djelatnicima knjižnica u Županiji, institucijama, kolegama matičarima i ostalim knjižničarima iz drugih županija pomoć se pružala u provođenju istraživanja.

Praćenje rada knjižnica i analiza stanja

Temeljnu zadaću o praćenju stručnog rada te proučavanja stanja i potreba narodnih knjižnica, Matična služba obavlja neposrednim uvidom u njihov rad, na temelju dostavljenih izvješća i statističkih podataka te putem redovite komunikacije s ravnateljima knjižnica.

Prikupljanje, obrada i analiza statističkih podataka o radu knjižnica u 2024. godini odvijali su se u prvoj polovici 2025. godine, a obuhvatili su rad 27 narodnih knjižnica i dva ogranka koji predstavljaju općinske narodne knjižnice u kojima se knjižnična djelatnost vrši temeljem posebnih ugovora. Podaci su se prikupljali pomoću standardiziranih obrazaca putem *Online sustava statističkih podataka o knjižnicama* Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu. Matična služba vršila je nadzor unosa, provjeravala točnost podataka, ukazivala na nepravilnosti te zaključavala podatke.

Statistički podaci prikupljeni od knjižnica s područja matičnosti koristili su se za izradu opisne analize stanja u knjižnicama, usporedbe s podacima iz prethodnih godina te izradu skupne slike stanja knjižnične mreže u Županiji. Analiza se slala Hrvatskom

zavodu za knjižničarstvo, ravnateljima, nadležnim tijelima osnivača i Ministarstvu kulture i medija RH.

Matična služba obavila je 13 stručnih nadzora i savjetodavnih posjeta narodnim knjižnicama u 2025. godini (Gradska knjižnica Kaštela, Narodna knjižnica Supetar, Narodna knjižnica „Hrvatski skup“ Pučišća, Općinska knjižnica Ivan Matij Škarić Postira, Općinska knjižnica „Hrvatski sastanak 1888.“ Selca, Općinska knjižnica Hrvatska čitaonica Bol, Hrvatska narodna knjižnica „Antonio Rendić Ivanović“ Sutivan, Knjižnica Grohote na Šolti, Gradska knjižnica Trilj, Gradska knjižnica Solin, Gradska knjižnica Trogir, Gradska knjižnica Sinj i Narodna knjižnica i čitaonici u Klisu). O svim nadzorima i savjetodavnim posjetima poslana su izvješća NSK, Ministarstvu kulture i medija te osnivačima knjižnica. Savjetodavni rad s narodnim knjižnicama intenzivno se odvijao i telefonskim i elektroničkim putem. Kada je postojala potreba, pomoć se tražila i od ostalih stručnih djelatnika u matičnoj knjižnici, NSK te Ministarstvu kulture RH.

Ostali poslovi

Tijekom 2025. godine trinaest narodnih knjižnica je provelo reviziju i redovan otpis. Matična služba pregledala je dostavljenu dokumentaciju i pismeno se očitovala o svakoj provedenoj reviziji i otpisu knjižnične građe te od nekih zatražila i zastarjelu građu za svoj fond.

Poticalo se knjižnice da ažuriraju podatke u Upisnik knjižnica i pružani su savjeti o načinu promjene podataka te im je ukazano na nove upute od strane NSK za ažuriranje podataka u Upisnik.

ŽMRS je sudjelovao u organizaciji dvaju stručnih tečajeva, u suradnji sa Centrom za stalno stručno usavršavanje knjižničara:

- *Osnove deskriptivne statistike za knjižničare s praktičnom primjenom u MS Excelu* – 21. svibnja 2025. (webinar), predavačica dr. sc. Aleksandra Pikić Jugović, knjižničarska savjetnica i znanstvena suradnica, zaposlena u Odjelu za CroRIS u Centru za znanstvene informacije Instituta Ruđer Bošković
- *Kako napisati znanstveni i/ili stručni članak* – 23. rujna 2025. (radionica), predavačica izv. prof. dr. sc. Drahomira Cupar, Odjel za informacijske znanosti i tehnologije, Sveučilište u Zadru.

Surađivali smo i s NSK te redovno prisustvovali sastancima Stručnog vijeća voditelja županijskih matičnih službi. Redovna je suradnja i s Ministarstvom kulture, Gradom Splitom, Splitsko-dalmatinskom županijom, HKD-om, Društvom knjižničara u Splitu, te ostalim knjižnicama izvan županije, kao i ostalim stručnjacima iz područja informacijskih znanosti.

Djelatnice ŽMRS-a sudjelovale su i u stručnim poslovima u matičnoj knjižnici, kao što su:

- rad u Stručnom vijeću GKMM Split
- prikupljanje i obrada statističkih podataka za mrežu knjižnica GKMM Split
- GKMM Split – projekt digitalizacije baštinske građe
- aktivnosti unutar ERASMUS+ akreditacije u okviru sektora obrazovanja odraslih
- praćenje i razvoj Bibliobusne službe
- uređivanje digitalnog časopisa *Marulist*
- suradnja s kolegama iz matične knjižnice u područjima:
 - uređenja i opremanja knjižničkog prostora
 - nabave knjižnične građe
 - stručne obrade građe
 - revizije i otpisa
 - zaštite građe
 - informatizacije
 - osposobljavanja za rad u knjižnici
 - stručnih ispita
 - posredovanje s Ministarstvom kulture i medija

11.2. Školske knjižnice u 2025. godini

U Splitsko-dalmatinskoj županiji djeluju ukupno 154 škole, od čega 101 osnovna škola, 48 srednjih škola (sedam glazbenih škola) i pet učeničkih domova.¹

Knjižnicu imaju ukupno 143 škole od toga 96 matičnih osnovnih, tri područne osnovne škole i 47 srednjih škola, a dva učenička doma imaju školsku knjižnicu u školama

¹ Podaci o broju školskih ustanova preuzeti su s mrežnih stranica MZOM-a, Školskog e-Rudnika. <https://mzom.gov.hr/ser-skolski-e-rudnik-3419/3419>

kojima pripadaju. Ukupno je šest neaktivnih školskih knjižnice (1 osnovnoškolska i 5 srednjoškolskih).

Rad u 2025. godini

Savjetovanje i pomoć knjižnicama na području matičnosti redovito se obavlja po zaprimljenim upitima s terena ili po neposrednom uvidu u poslovanje od strane ŽMRS, i to u područjima:

- Revizije i otpisa
- Uređenja i opremanja knjižničnih prostora
- Nabave knjižnične građe
- Stručne obrade građe
- Zaštite građe
- Informatizacije
- Osposobljavanja za rad u knjižnici
- Stručnih ispita
- Posredovanja među knjižnicama na terenu i Ministarstva kulture i medija i Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih
- Sudjelovanje i savjetovanje knjižnica u procesima ažuriranja podataka u Upisniku knjižnica, čiji se sustav osuvremenio i prešao pod upravljanje NSK u Zagreb
- Stručna pomoć vezana uz utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za knjižničnu građu u školskim knjižnicama

ŽMRS je posredovala u provođenju anketa drugih stručnih djelatnika i institucija iz SDŽ i RH. Knjižnicama su se redovito dostavljale obavijesti o stručnim skupovima i ostalim novinama u struci, te različite informacije korisne knjižničarima. Pojednim stručnim djelatnicima knjižnica u SDŽ, institucijama, kolegama matičarima i ostalim knjižničarima iz drugih županija pomoć se pružala u provođenju istraživanja.

Javnim zagovaranjem važnosti školskih knjižnica, uspostavljena je bolja komunikacija s predstavnicima Splitsko-dalmatinske županije kako bi se školama kojima je osnivač Županija osigurala sredstva za nabavu knjižne i neknjižne građe te je ta stavka uvrštena u proračun Županije za 2025. godinu te u projekcije za 2026. i 2027. godinu. Školske knjižnice su dobila sredstva u iznosima od 1100 do 2100 eura, ovisno o broju učenika, za nabavu knjižnične građe u 2025. godini.

Praćenje rada knjižnica i analiza stanja

Temeljnu zadaću o praćenju stručnog rada te proučavanja stanja i potreba školskih knjižnica, Matična služba obavlja neposrednim uvidom u njihov rad, na temelju dostavljenih izvješća i statističkih podataka, a intenzivno se odvijao najviše telefonskim i elektroničkim putem. Kada je postojala potreba, pomoć se tražila i od ostalih stručnih djelatnika u matičnoj knjižnici, NSK te Ministarstvu kulture i medija RH. U Ministarstvu znanosti, obrazovanja i mladih RH ne postoji posebna služba s kojom bi se moglo komunicirati vezano za rad školskih knjižnica.

Ukupno je tijekom 2025. godine obavljeno 15 posjeta školskim knjižnicama u osnovnim i srednjim školama i u učeničkim domovima u svrhu stručnog nadzora, savjetodavno i/ili zbog praćenja rada. Posebno loše stanje zatečeno je u školskim knjižnicama na otoku Braču, a odnosi se na nedostatak stručnog osoblja i prostorne uvjete rada.

Prikupljanje, obrada i analiza statističkih podataka o radu knjižnica u 2024. godini odvijali su se u prvoj polovici 2025. godine. Podaci su se prikupljali pomoću standardiziranih obrazaca NSK putem *Sustava jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica*. Knjižnice su poticane na dosljedan unos statističkih podataka, a većinu školskih knjižnica se dodatno kontaktiralo zbog ispravaka i dopune podataka. Nakon zaključavanja podataka izvršena je opisna analiza poslovanja školskih knjižnica u odnosu na *Standard za školske knjižnice*, a koja se dostavlja Hrvatskom zavodu za knjižničarstvo te osnivačima, Ministarstvu kulture i medija i Ministarstvu znanosti, obrazovanja i mladih.

Usprkos kontinuiranom naporu ŽMRS u isticanju obaveze provođenja revizije i redovnog godišnjeg otpisa, ti su ključni postupci u održavanju kvalitetne strukture i sadržaja fonda nedovoljno osviješteni među školskim knjižničarima SDŽ. Tijekom 2025. godine 42 školske knjižnice provele su reviziju i/ili otpis. Matična služba je pregledala dostavljenu dokumentaciju i pismeno se očitovala na svaku provedenu reviziju i otpis, a prethodno je većini školskih knjižnica pružala savjete o proceduri provedbe i potrebnoj dokumentaciji.

Zaštita knjižnične građe česta je tema u kontaktima sa školskim knjižničarima, pa je ŽMRS i u 2025. godini redovito savjetovala školske knjižničare u tom segmentu rada, kao i po pitanju nabave knjižnične građe i njezine stručne obrade.

Rad ŽMRS u području školskog knjižničarstva provodio se među ostalim i kroz pomoć pri osposobljavanju knjižničara za rad u školskoj knjižnici, pomoći kod polaganja stručnih ispita, priprema literature, zakonskih propisa, izrada pravilnika o radu, pitanja radnih odnosa, kulturno-javnih aktivnosti.

Informatizacija školskih knjižnica jedan je od prioriteta ŽMRS pa s tim ciljem ŽMRS kontinuirano zagovara informatizaciju školskih knjižnica u SDŽ, tj. implementacije knjižničnog softwera u knjižnicama koje još ne koriste računalno poslovanje: OŠ Petra Kružića (Klis), OŠ Ivan Duknović (Marina) i OŠ Milana Begović (Vrlika), kao i nadogradnju sustava onima koje svojim programskim rješenjima ne zadovoljavaju odredbe Standarda. U školskim knjižnicama najrasprostranjeniji knjižnični program je MetelWin.

ŽMRS sudjelovala je savjetodavno i operativno u radu Bibliobusne službe u Splitsko-dalmatinskoj županiji. Kontaktirane su pojedine osnovne škole pored kojih se bibliobus zaustavlja vezano za radno vrijeme škola i raspored dolaska bibliobusa. U 2025. godini bibliobus je obilazio 25 stajališta, a 16 stajališta nalazi se neposredno uz osnovne i područne škole.

11.3. Osobno stručno usavršavanje, održana izlaganja i rad u stručnim tijelima djelatnica Matične službe

Nada Topić

27. 1. 2025. – sudjelovanje na webinaru *Mentoriranje i praksa - izazovi i rješenja* (CSSU)

28. 1. 2025. – sudjelovanje na webinaru *Permakultura u obrazovanju* (Permakultura Dalmacija)

30. 1. 2025. – sudjelovanje na webinaru *Autorsko pravo i uporaba autorskih djela u digitalnom okruženju* (CSSU)

4. 2. 2025. – sudjelovanje na Županijskom stručnom vijeću osnovnoškolskih knjižničara SDŽ-a Uloga školske knjižnice u lokalnoj zajednici (AZOO, OŠ Žnjan-Pazdigrad, Split)

18. 3. 2025. – sudjelovanje na webinaru *Kako očuvati knjižničnu baštinu: registracija, digitalizacija i restauracija; Zaštita knjižnične baštine, zakonodavni okvir I.* dio (CSSU)

20. 3. 2025. – sudjelovanje na webinaru *Kako očuvati knjižničnu baštinu: registracija, digitalizacija i restauracija; Registracija knjižnične baštine, studije slučaja II.* dio (CSSU)

2. 4. 2025. – sudjelovanje na webinaru *Knjižnice i turizam* (CSSU)

21. 5. 2025. – sudjelovanje na webinaru *Osnove deskriptivne statistike za knjižničare s praktičnom primjenom u MS Excelu* (CSSU)

29. 5. 2025. – sudjelovanje u organizaciji skupa *AI TRANSFORMACIJA: Kako umjetna inteligencija mijenja knjižničarstvo?* (Gradska knjižnica Marka Marulića Split)

29. 10. 2025. – sudjelovanje u organizaciji radionice i predavanja *Preventivna zaštita knjižnične građe* (Gradska knjižnica Marka Marulića Split, predavačica i voditeljica Ana Radić Bizjak, viša konzervatorica restauratorica, voditeljica Odjela za zaštitu i digitalizaciju Sveučilišne knjižnice u Splitu)

25. 11. 2025. – sudjelovanje na stručnom skupu *Baštinske ustanove kao pećine s blagom : uloga zavičajnih zbirki u kulturnom turizmu* (Gradska knjižnica Kaštela)

27. 11. 2025. – sudjelovanje na Županijskom stručnom vijeću ravnatelja osnovnih škola Splitsko-dalmatinske županije uz izlaganje *Županijska matična razvojna služba za narodne i školske knjižnice* zajedno s kolegicom Majom Stazić (AZOO, Turističko ugostiteljska škola Split)

- Članica Stručnog vijeća županijskih matičnih razvojnih službi RH
- Članica Komisije za povijest knjige i knjižnica HKD-a
- Članica Društva knjižničara u Splitu
- Članica Stručnog vijeća GKMM Split
- Članica Hrvatskog društva pisaca

Maja Stazić

Svibanj 2025.

8. 5. webinar „Izrada poslovnih izvještaja u alatu PowerBI uz Copilot”, Sveučilište Algebra Bernays

15. 5. webinar „Otkrijte nove uvide u podatke unutar alata Excel uz Microsoft 365 Copilot”, Sveučilište Algebra Bernays

21. 5. webinar „Osnove deskriptivne statistike za knjižničare s praktičnom primjenom u MS Excelu“, CSSU – organizacija i sudjelovanje

22. 5. webinar „Primjena umjetne inteligencije u poslovanju”, Sveučilište Algebra Bernays

29. 5. Članica programsko-organizacijskog odbora stručnog skupa „AI transformacija: kako umjetna inteligencija mijenja knjižničarstvo“

29. 5. Izlaganje na skupu pod nazivom „Umjetna inteligencija u službi knjižničarske prakse” – Maja Stazić, Renata Vojvodić

Lipanj 2025.

17. 6. Uvodni sastanak za korisnike programa Erasmus+ Mobilnost osoblja i polaznika u obrazovanju odraslih (KA1) – online

Kolovoz 2025.

18. 8. - 22. 8. 2025. Postersko izlaganje na IFLA WLIC 2025 kongresu pod naslovom *Visualising Impact - Using Tableau in Analysing Statistical Data*, Astana, Kazahstan

Rujan 2025.

23. 9. Organizacija i sudjelovanje na CSSU radionici „Kako napisati znanstveni/stručni rad“, FESB Split

Listopad 2025.

Članica glavnog odbora DKST + tajnica glavnog odbora DKST (jednomandatno razdoblje)

29. 10. Organizacija i sudjelovanje na radionici „Preventivna zaštita knjižnične građe“, GKMM Split

Studeni 2025.

Članica uredništva časopisa GKMM Split *Marulist*

Autorica tri članka u prvom broju digitalnog časopisa *Marulist* (*Umjetna inteligencija u službi knjižničarske prakse, Kazahstan između tradicije i futurizma: GKMM na IFLA-inoj konferenciji 2025.* i *Zvuci antike – mitološke teme u modernoj glazbi*)

11. i 12. 11. Sudjelovanje kao delegat društva DKST na 50. skupštini HKD-a u Zagrebu

20. 11. Sastanak za KA1 korisnike u području obrazovanja odraslih (online)

25. 11. Sudjelovanje na stručnom skupu „Baštinske ustanove kao pećine s blagom – uloga zavičajnih zbirki u kulturnom turizmu“, GKK, Kaštel Sućurac

27. 11. predavanje na ŽSV ravnatelja osnovnih škola SDŽ – „Županijska matična razvojna služba za narodne i školske knjižnice“ – Nada Topić, Maja Stazić

Prosinac 2025.

Certifikat za mikrokvalifikaciju Sveučilišta Algebra Bernays – *Analiza i vizualizacija podataka* (program u trajanju od lipnja 2025. do prosinca 2025.)

Voditeljica projekta „The Shapes of Silence“ – suradnja GKMM Split, Davisi Boontharm i Nada Topić – izdavanje i internacionalna promidžba art knjige u izdanju GKMM Split

30. 12. Rješenje o višem zvanju – zvanje viša knjižničarka, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske

- Članica Stručnog vijeća županijskih matičnih razvojnih službi
- Članica Stručnog vijeća GKMM Split
- Članica Društva knjižničara u Splitu
- Članica Komisije za pokretne knjižnice pri HKD-u
- Članica Komisije za statistiku i pokazatelje uspješnosti pri HKD-u

Zaključno

Najveće poteškoće u radu Matične službe za narodne i školske knjižnice u Splitsko-dalmatinskoj županiji u 2025. godini odnose se na obim posla koji premašuje kadrovske kapacitete, što otežava pravovremeno pružanje stručne podrške. Zbog velikog broja školskih i narodnih knjižnica (172) i drugih poslova u kojima su djelatnice angažirane (širenje mreže GKMM Split, širenje Bibliobusne službe, poslovi u Matičnoj knjižnici i rad s narodnim knjižnicama), nije moguće osigurati kontinuiran i stručan nadzor, edukaciju i podršku, što je održivo samo uz proširenje tima, odnosno zapošljavanje još barem jedne osobe u Matičnoj službi.

Rad sa školskim knjižnicama otežava i loša komunikacija s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i mladih RH u kojem ne postoji posebna služba ni djelatnik koji bi bio zadužen za rad školskih knjižnica i kojeg bi se moglo konzultirati. Loša je komunikacija i sa savjetnicom za stručne suradnike školske knjižničare pri Agenciji za odgoj i obrazovanje.

Kao pozitivna promjena u 2025. godini može se izdvojiti sljedeće:

- zalaganjem Matične službe osigurana su sredstva za nabavu knjižnične građe školama kojima je osnivač Splitsko-dalmatinska županija
- uspostavljena je bolja komunikacija s ravnateljima škola
- šest škola je implementiralo programe za knjižnično poslovanje
- povećao se broj školskih knjižnica koje rade redovni godišnji otpis i reviziju

Županijska matična razvojna služba Splitsko-dalmatinske županije i u 2025. godini sustavno je obavljala poslove propisane *Zakonom o knjižnicama i knjižničnoj*

djelatnosti te *Pravilnikom o matičnoj djelatnosti knjižnica u Republici Hrvatskoj*, s ciljem unaprjeđenja kvalitete rada narodnih knjižnica i ravnomjernog razvoja knjižnične mreže na području Županije. Rad službe bio je usmjeren na stručno savjetovanje knjižnica, provedbu stručnih nadzora, praćenje usklađenosti rada sa standardima te prikupljanje i analizu statističkih podataka kao temelja za planiranje daljnjeg razvoja i izvještavanje nadležnih institucija. Tijekom godine nastavljen je rad na stručnom usavršavanju, organizaciji edukacija te suradnji s Nacionalnom i sveučilišnom knjižnicom u Zagrebu, Ministarstvom kulture i medija, osnivačima i stručnim udrugama. Unatoč ograničenim kadrovskim resursima, Županijska matična razvojna služba i u 2025. godini uspješno je izvršavala svoje temeljne zadaće te značajno doprinosila razvoju narodnog knjižničarstva u Splitsko-dalmatinskoj županiji.

12. Programi i aktivnosti kulturno promotivne djelatnosti s popisom po odjelima i knjižnicama GKMM-a

12.1. Središnja knjižnica GKMM-a

Programi za odrasle

KNJIŽEVNE I PJESNIČKE VEČERI, PREDSTAVLJANJE KNJIGA		
Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Večer humora „Grieh je ne piti smijeh kao lijek“ (Udruga hrvatskih aforista i humorista)	1	45
Predstavljanje knjige „Opojni miris Brunovih karanfila“ autora Srećka Župića (Ogranak Matice hrvatske u Imotskom i udruga Dalmaherc Imotski)	1	50
Predstavljanje knjige Mate Matasa „Splitska Zagora – riječi, obijači i poznatije osobe (Ogranak Matice hrvatske u Splitu)	1	53
Promocija knjige Dunje Kalilić „ČA je ČA? fjabe, glende i koji vers“ (u nakladi Gradske knjižnice Marka Marulića, Bibliotece Spalatine)	1	78
Promocija knjige „Iza ogledala, Nataše Kovačević“ (Zajednica Crnogoraca Split)	1	68

Promocija knjige splitskog urara Mihovila Mrkušića „Urarski reflektivni minimalizmi“ (Udruga hrvatskih aforista i humorista)	1	80
Tjedan posvećen ženama '25. Promocija knjige Anđe Marić „Moja revolucija u 365 dana“	1	40
Dječji Pričigin	1	120
Upoznajte „ARThetip”, jedinstveni spoj umjetnosti i psihologije	1	30
Predstavljanje knjige „Šrimad Bhagavatam: Deseta knjiga”	1	39
Predstavljanje bošure „Esperanto – jezik za sve“ i zbirke poezije Luce Cetinić	1	35
Promocija romana „Žene koje vrište u sebi” autorice Nives Madunić Barišić	1	26
Predstavljanje knjige Marijane Šundov „Putevima duše europskim metropolama i malenim mjestima srca“	1	80
Promocija romana Josipa Petrića Pjera „Pisac kojeg su gledali kako piše“	1	18
Noć knjige '25. Od korice do korice: nagradni književni kviz	1	30
Predstavljanje knjige „Drvo – priče o pjesmama“ (Knjiga posvećena stvaralaštvu Gibonnija)	1	120
Noć knjige '25. Književna večer s austrijskom književnicom Sabine Scholl	1	30
Predstavljanje fantasy romana Nikole Aleksića „Djeca carstva“	1	60

Predstavljanje knjige „Matija“ autor Drago Hedl	1	87
Promocija knjige Ede Šegvića „Libar o braći Uvodić" Bibliotheca Spalatina GKMM-a	1	90
Promocija knjige Tomislava Beronića „Legenda o hrvatskom zmaju“	1	33
Promocija priče Vivijane Poljak „Priča o 10 vrlina”	1	56
Promocija knjige za djecu „Ljepota ih voćna krasi” autora Minje Kuzmanić i Darka Gappone.	1	40
Predstavljanje knjige aforizama i epigrama „ZRNO MUDROSTI” autora Josipa Grgića.	1	38
Predstavljanje knjige Borisa Jokića „60 otkućaja – glazbena lektira”	1	120
Predstavljanje knjige Majde Fradelić „Tebe ima moja Cvita”	1	59
Predstavljanje slikovnice „Sretno stablo i Florijan”	1	96
Predstavljanje knjige „Dobričić – Priča o otoku i jednoj vinskoj sorti” autora Vicka Kaštelanca	1	40
Promocija romana „Kapetane moj” autorice Darinke Ptiček	1	23
Predstavljanje knjige: „Na putu za Emaus upoznao sam nju”	1	32

Promocije dvije knjige Zlatka Dizdarevića „0:4 za nas“ i „6. Flota u Miljacki“	1	60
Noć muzeja '25. Predstavljanje slikovnice „RazlistAJMO grad!“ u Zvezdanom selu Mosor	1	45
Promocija knjige Vesne Krmpotić: „Izgubljeni biser, nađeni biser, biser“	1	79
Večer poezije: „Pjesničkom riječju stop nasilju nad ženama i nasilju uopće“	1	51
Promocija slikovnice „S kraja na kraj Splita“ Anđelke Korčulanić (13. slikovnica <i>Biblioteke Marulica</i>)	1	107
Predstavljanje knjige „Mi, djeca Sarajeva“ autorice Measure Burridge	1	84
Predstavljanje knjiga „Umijeće sreće“ Mateja Čuljka i „22 dana“ Zlatana Halilbegovića	1	35
Predstavljanje knjige „Zdenko Juričević – Htjeli su ga ostaviti u trajektnoj luci“	1	56
Predstavljanje knjige „Argentinski roman“ Drage Pilsela	1	67
Predstavljanje knjige Matije Rubića „Zlatna vrata“	1	54
Predstavljanje knjige „Treća skalina – Moj bokunić Varoša“ Nenada Kuzmanića	1	97
Knjižničar i po! – special edition (Ivan Babić i Nada Topić)	1	49
Književni speed dating	1	63

Predstavljanje slikovnice „Ero s online svijeta“ na Mediteranskom festivalu knjige na Gričama	1	85
Predstavljanje slikovnice „Ero s online svijeta“ na Interliberu	1	58
TRIBINE, OKRUGLI STOLOVI I PREDAVANJA: ZDRAVLJE, PSIHOLOGIJA...		
Predavanje prof. dr. sc. Lidije Arambašić „Komunikacijski proces-zapetljano, otpetljano“ (Udruga socijalnih radnika Splitsko-dalmatinske županije i Obiteljski centar – Područna služba Splitsko-dalmatinska)	1	120
Predavanje prof. dr. sc. Lidije Arambašić na temu „Gubici kao mogući uzroci i/ili povodi agresije i nasilja“ (Udruga socijalnih radnika Splitsko-dalmatinske županije i Obiteljski centar – Područna služba Splitsko-dalmatinska)	1	110
Predavanje dr. Tinka Roje „Aktivnosti svakodnevnog života u 'trećoj dobi“	1	55
Tjedan posvećen ženama '25. Predavanje: dr. sc. Andrea Gelemanović (MEDILS, UNIST) „Ima li genetika odgovor na sve“	1	11
Predavanje dr. med. Diane Petričević „Mediteranskom prehranom do zdravlja“	1	40
Predavanje Tomislava Jantola „Moć meditacije“	1	22
Predavanje doc. dr. sc. Brune Profaca „NEVIDLJIVA DJECA“ (Udruga MoSt)	1	68
Predstavljanje knjige Helene Šunjić „Nepodnošljiva lakoća hrabrosti“	1	43
Razgovor s potpisom: „Aditivi u hrani bez glutena“	1	37

Razgovor s potpisom: „Genetska predispozicija za celijakiju“	1	48
Predavanje prof. dr. sc. Nataše Jokić-Begić „Nove boje spektra” (Udruga MoSt)	1	53
Predavanje prof. dr. sc. Ivice Bilića „Dijabetička polineuropatija – gdje smo danas”	1	65
Okrugli stol „Narančasti Split: Glas protiv nasilja”	1	76
Predavanje Ade Reić, mag. soc. „Seksualnost osoba s invaliditetom” (Udruga Srce)	1	29
TRIBINE, OKRUGLI STOLOVI I PREDAVANJA: KULTURA, OBRAZOVANJE I SPORT		
Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Pričatlon: Riccard Kuhar, „Od Hvara do Havaja” (Triatlon klub Split)	1	95
Predavanje Blaža Duplančića: „Priča o povijesnoj sezoni ‘Bijelih’ na Hajdukov rođendan”	1	85
Promocija priručnika „Nacionalne manjine u lokalnoj i regionalnoj samoupravi“ (Institut STINE!)	1	55
Predavanje „Kako do podataka o moru? Nacionalna i europska infrastruktura za objavu i dijeljenje oceanografskih podataka“, dr. sc. Damir Ivanković (ciklus „Istraživači u knjižnici“ u suradnji s Institutom za oceanografiju i ribarstvo Split)	1	5
Tjedan posvećen ženama '25. Edukativna večer posvećena ženama pod nazivom: „Ženski aduti pod povećalom“	2	109

Predavanje i radionica izv. prof. dr. sc. Eli Marušić „Plavi život“ (ciklus „Istraživači u knjižnici“ u suradnji s Institutom za oceanografiju i ribarstvo Split)	1	65
Permakultura Dalmacija: „Uzgoj vlastite hrane i lokalna proizvodnja“	1	82
Predavanje dr. sc. Darie Ezgete - Balić „Zašto je kamenica važna“ (ciklus „Istraživači u knjižnici“ u suradnji s Institutom za oceanografiju i ribarstvo Split)	1	15
Predavanje dr. sc. Ante Žuljevića „Invazije stranih vrsta u Jadranu“ (ciklus „Istraživači u knjižnici“ u suradnji s Institutom za oceanografiju i ribarstvo Split)	1	20
Predavanje dr. sc. Snježane Čeh Smodlake „Život i umjetnost u antičkim Pompejima“	1	50
DANI BAŠTINE I TURIZMA ZA MLADE 2025. – BAŠTINA I LOKALNI RAZVOJ	2	204
Predavanje dr. sc. Andreje Gelemanović „Medicina utemeljena na dokazima i budućnost zdravstva: P4 medicina na djelu“ (ciklus „Istraživači u knjižnici“ u suradnji s Institutom za oceanografiju i ribarstvo Split)	1	6
Promocija znanstvenog udžbenika „Kickboxing – Teorija i praksa” autor Dino Belošević	1	41
XVI. DANI TALIJANSKE KULTURE U SPLITU: Javno predavanje: „Violinist Niccolò Paganini – ambasador talijanske kulture devetnaestoga stoljeća“ Predavač: Silvana Vulas	1	32
XVI. DANI TALIJANSKE KULTURE U SPLITU: Multimedijalno predavanje na talijanskom jeziku uz simultani prijevod: „Od Dantea do Michelangela” – uz obilježavanje 550 godina od rođenja slavnog umjetnika Michelangela Buonarrotija. Predavač: Giuliana Poli	1	38
Stručni skup „AI transformacija: Kako umjetna inteligencija mijenja knjižničarstvo? U organizaciji GKMM-a	1	107
Predavanje dr. sc. Melite Peharda Uljević „Skriveni zapisi o moru – ljuštore školjkaša pričaju priče“ (ciklus „Istraživači u knjižnici“ u suradnji s Institutom za oceanografiju i ribarstvo Split)	1	4

„Rič po rič: Splitski dani dječje knjige” „Rič po rič o poticanju čitanja odmalena“	1	58
Dani rumunjskih Hrvata u Splitsko-dalmatinskoj županiji (Hrvatskom maticom iseljenika – Podružnica Split)	1	56
Pričatlon: Kondicijska priprema sportaša. Gost predavač: Ivica Vrgoč	1	67
„Triatlon između znanosti i prakse – mitovi, pogreške i lekcije o prehrani iz prve ruke.“ Gost predavač: Luka Batur.	1	74
Predavanje povodom 100. obljetnice HPD Mosor: „Od entuzijazma do institucije”	1	103
Predavanje „Uzgoj balkonskih rajčica: Od sjemenke do sjemena” (Permakultura Split)	1	112
Predavanje za roditelje: Dragana Pavičić, „Kad je učenje mučenje: osnaži svoje dijete za samostalno i odgovorno učenje”	1	20
Predavanje dr. sc. Katarine Lukšić „Miris cvijeta (VOCs) vinove loze“ (ciklus: Istraživači u knjižnici u suradnji s Institutom za jadranske kulture i melioraciju krša)	1	4
Predavanje dr. sc. Mirelle Žanetić „Djevičansko maslinovo ulje – skriveni mirisi i okusi u srcu masline“ (ciklus: Istraživači u knjižnici u suradnji s Institutom za jadranske kulture i melioraciju krša)	1	20
Predavanje dr. sc. Ivica Mitrovića „Dizajn i budućnost: Jadran“ (ciklus: Istraživači u knjižnici u suradnji s Umjetničkom akademijom Split i Sveučilištem u Splitu)	1	11
Predavanje Fabjana Jožića i Dore Jurić „Entropija – put ka neizbježnom“ (ciklus: Istraživači u knjižnici u suradnji s Fizikalnim društvom Split)	1	16
PUTOPISNA PREDAVANJA		

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Predstavljanje knjige i putopisno predavanje „Od Osijeka do Santiago de Compostele” – Biljana Brdar i Ivica Miložić	1	64
Putopisno predavanje „Motoputovanje kroz Centralnu Ameriku”	1	72
Putopisno predavanje Jurice Galića Juke: „Lovci na glave“ (Sjeveroistočna Indija)	1	98
Predstavljanje knjige o hrvatskim Camino stazama	1	50
Predavanje i susret članova druge splitske alpinističke ekspedicije Hindukush '75 (HPD Mosor)	1	98
Putopisno predavanje Jurice Galića Juke „Dalmacija u mom oku“	1	79
Putopisno predavanje Feruča Lazarića „Planinarenje na slijepo”	1	40
XVI. DANI TALIJANSKE KULTURE U SPLITU: Putopisno predavanje: „Tri lica Italije: Od Gargana preko Gran'Sassa do postojbine Moliških Hrvata“ Predavač: Rade Popadić	1	59
Putopisno predavanje i predstavljanje putopisnog dokumentarca Jurice Galića Juke: „Otok Vis“	1	91
Putnička tribina „Ciklonomad”	1	54
Putopisno predavanje Jurice Galića Juke: „Otok smrti“ (Indonezija)	1	89

KONCERTI		
Tjedan posvećen ženama '25. Glazbena večer posvećena ženama „Žena zna“	1	63
Ciklus koncerata učenika glazbenih škola „Petkom u pet: „Umjetnost bez granica“ (Prokultura Split)	1	22
Noć knjige '25: KONCERT – <i>Soft Delli Quartet</i>	1	40
Završni koncert 2024./2025. polaznika škole gitare Udruge glazbe niti ljubavi	1	76
Božićni koncert polaznika škole gitare Udruge glazbe niti ljubavi	1	88
Koncertna večer „Duo Bis“ – Lucija Barišić i Zvonimir Stejskal	1	25
Koncert Klape „Dežgracija“ i Mandolinskog orkestra „Sanctus Domnio“	1	41
Koncert škole pjevanja „Nota bene“	1	57
MULTIMEDIJALNE I VIZUALNE UMJETNOSTI		
Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Monodrama Tetiane Kirchyk „Emigrantica“	1	40
Podcast GKMM „Budi solidaran“ Marka Klarića	3	400
Scenski nastup „Raznolikost je naše bogatstvo“ (Savjet za nacionalne manjine Republike Hrvatske)	1	50

Glazbeno-edukativni susret iz ciklusa „Umjetnost bez granica – Sanctus Domnio – Priča o mandolini i Splitu”	3	101
ČITATELJSKI KLUBOVI		
Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
International Book Club „Meet Up“	6	31
Čitateljski klub „Bookun libra“	13	110
Klub čitatelja queer literature	8	42
IZLOŽBE		
Izložba: „Ivana Brlić Mažuranić 150“ (Škola za dizajn, grafiku i održivu gradnju Split)	1	30
Izložba: „Boje bez ograničenja“	1	32
Izložba: „Neka miriše na ljubav” (Alumni SEF)	1	45
Aukcija fotografija: „One su kraljice i na svom poslu”	1	80
Samostalna izložba Maje Miškov „Ritam svitla“	1	35
Lina Rica „Transfuzija vremena”	1	24
Izložba Nenada Vetme: „Svi bi tili u Split”	1	49

Noć knjige '25. Izložba „Ursula K. Le Guin: Dvanaest smjerova vjetra”	1	59
Noć knjige '25. Izložba ANIMA(LIS): Judi i beštije	1	20
Izložba nakita: Sunny Pearls no. 3	1	68
Samostalna izložba Davisi Boontharm: „Skice i slike Dalmacije”	1	37
Izložba Olivera Mišure „Antropogene imunizacije“	1	31
Izložba „Hrvatski kraljevi očima umjetnika“	1	57
Izložba/Predstavljanje fotoeseja – „Šest desetljeća mog Oca”	1	44
Izložba: „Morske i druge priče“	1	53
Izložba Ivana Rogulja „Traženje sklada“	1	32
Izložba „Nebovidi: linije koje pamte”	1	37
Izložba apstraktnih slika Sanje Kalebić „Boje duše” uz poetski izričaj Slavice Čizmić	1	49
Izložba slika Jelene Brnadić „Boje grada”	1	56

Edukacijske radionice za odrasle

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Dan sigurnijeg interneta	5	34
Filmski laboratorij	26	112
Radionica Kreativno pisanje: voditelj Edi Matić (u sklopu programa Fragmenti u GKMM Split)	12	180
DizajnLoom – mladi u fokusu: radionice dizajna i digitalnog marketinga	12	120

Programi za djecu i mlade

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
REDOVITE TJEDNE RADIONICE <ul style="list-style-type: none"> • Mala čarobna čitaonica • Likovne radionice • Mali knjigoljupci, čitateljski klub • Marulićevi čarozezi, (čitateljski klub) • COO Juraj Bonači – interaktivne radionice • Mali kreativci • Šah 	162	1042
NOĆ KNJIGE'25 <ul style="list-style-type: none"> • „O ljudima i životinjama“ – kreativna radionica • „Marko Marulić“ – edukativni film <ul style="list-style-type: none"> • Nikolina Jurišić: „Kikica i Donko“ - predstava 	3	145
SUDAMJA i 70 GODINA DJEČJIH KNJIŽNICA <ul style="list-style-type: none"> • Potraga GKMM 70, kviz • Carski grad, PPT • „Svetom Duju u čast“, likovna radionica 	8	182

<ul style="list-style-type: none"> • Martina Majić: „Trešnja“ • „Kako nastaje prijateljstvo, mjuzikl • „Putevima svetog Duje“ • Meštrovićeva arhitektura, edukido • „Nima Splita do Splita“, likovna radionica 		
<p style="text-align: center;">LJETO U KNJIŽNICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Likovne radionice • Šah, briškula, trešeta • Zagonetna škrinjica • Rukotvorine, voditeljica Vesna Filaković • Edukido • Lego robotika • „Eko more mašte“ radionice za djecu • 3D slagalice • Tombola • Canva • SpaceSTEM • „Sinjska alka“ – radionica • „Suze svetog Lovre“ - radionica • Jadrankine ljetne čarolije, gošća Jadranka Ninčević • Mali filmaši 	69	485
<p style="text-align: center;">MJESEC HRVATSKE KNJIGE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Predstava Šuma Striborova, kazalište Mali princ Omiš • Radionica i predstavljanje knjige „Tajna jezera Tele“ voditelj književnik Ivan Marečić • Radionica „Roditelji su uvijek tu“ voditeljica književnica Kate Bošković • Promocija slikovnice Sretno stablo i Florijan • Dani Roalda Dahla • Radionica Glavica kupusa koja se nije htjela ukiseliti • Radionica „Priča o knjižnici“ – kockice pričalice 	7	400
<p style="text-align: center;">ADVENT U KNJIŽNICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Božićna čarobna čitaonica“ Kristovo rođenje“, voditeljica Jasmina Žiljak • Likovne radionice u božićnom ruhu • Edukido • Pjevanje i sviranje božićnih pjesama uz izradu figura Snjška Bijelića, voditeljica Tihana Krajtmajer • Božićno druženje s Mrljekom i Prljekom uz Jelenu Pervan 	10	100

PROMOCIJE KNJIGA / SLIKOVNICA <ul style="list-style-type: none"> • „Knjiga o Hajduku" • Nikolina Jurišić: „Kikica i Donko" • Mia Vrdoljak: „Tapkanje u mraku" • Martina Majić: „Trešnja" • Nikolina Bošnjak: „Kradljivci koralja" • E. Matić, B. Mlinar i M. Vlahov: „Ero s online svijeta" • Crveni križ Neobično putovanje • Ivan Marečić: „Tajna jezera Tele" • Kate Bošković: „Mama i tata su uvijek tu" • Vesna Jukić Oštrek: „Sretno stablo i Florijan" • OŠ Visoka: Promocija časopisa o kralju Tomislavu • Mia Vrdoljak: „Glavica kupusa koja se nije htjela ukiseliti" • Anđelka Korčulanić: „S kraja na kraj Splita" • „Maxov san" predstavljanje slikovnice Maje Farkaš 	14	860
IZLOŽBE <ul style="list-style-type: none"> • Kralj Tomislav, OŠ Visoka • Ljubav, Odjel za djecu i mlade • Proljeće, Odjel za djecu i mlade • U svijetu likovnih umjetnika , OŠ Dobri • Lito vilovito, izložba radova s likovnih radionica • Ja istražujem more, Daria Ezgeta Balić • Izložba knjiga R. Dahla u sklopu Tjedna Roalda Dahla • Izložba radova o kralju Tomislavu, OŠ Visoka • Izložba dječjih radova o Vukovaru- gradu heroju • Izložba radova božićne tematike U to vrime godišća... 	10	650
Ciklus radionica „Ja istražujem ...more“	2	35
Edukativno-iskustvena radionica za djecu: Kako biti prijatelj: brajica u 50 knjižnica i donacija taktilnih slikovnica, gostovanje Jasmine Kos iz Udruge kreativni oslonac i predstavnika Županijske udruge slijepih Split, 28. 3. 2025. Središnjica, Odjel za djecu i mlade	1	30
Pričigin	1	100
Smotra malih pripovjedača	1	10
Dani medijske pismenosti	1	20

Glazbene niti ljubavi, koncert	1	100
Božićno novogodišnji koncert	1	100
„Kako žive slijepi osobe?“ Županijska udruga slijepih - radionica	1	25
Ponosni slon, kamishibai radionica Jasmine Žiljak	1	10
„Ljubiti, samo ljubiti“, Zagrebački teatar Poco Loco, predstava za djecu	1	100
Predstava „Vremenaste“ Malog teatra, u sklopu Noći istraživača, kroz suradnju s Institutom za oceanografiju i ribarstvo Split	2	165
Predstava „Vremenaste“ Malog teatra, u sklopu Noći istraživača, kroz suradnju s Institutom za oceanografiju i ribarstvo Split	2	175
Rič po rič- Splitski dani dječje knjige	1	10

Edukacijski programi za djecu i mlade

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Obilasci knjižnice uz stručno vodstvo (grupni posjeti)	38	1060
Lego robotika	3	21
Škola gitare na bazi sluha	500	3200
Helen Doron- rano učenje engleskog jezika	4	27
Heklanje (kukičanje)	8	80
Ukrajinske glasovno-dramske radionice	13	40

12.2. Knjižnice u mreži GKMM-a

Bibliobusna služba GKMM-a

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
"Lutajući pisci" - gostovanje Slobodanke Bobe Đuderije u Dicmu, 29.01.2025.	1	5
„Ususret Valentinovu“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Radošić, 13.02.2025.	1	6
Proslava 2. godišnjice Županijske bibliobusne službe GKMM Split, voditeljica aktivnosti	1	350

Petra Skelin Giljanović, Riva, Split, 29.03.2025.		
"Bibliobus-tvoja knjižnica na kotačima", radionica snimalica, voditelj Ivan Perić, Radošić, 10. 04. 2025.	1	6
Izložba „Životinje i junaci od kojih možemo učiti“ u sklopu Noći knjige, voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, lokacije: Šestanovac, Kostanje, Srijane, Prugovo, Brštanovo, Dicmo, Primorski Dolac, Radošić, Lećevecica, , 22.-24.4.2025.	9	145
„17. Hrvatska konferencija o pokretnim knjižnicama i Festival bibliobusa“, voditeljica aktivnosti Petra Skelin Giljanović, Virovitca, 05. 06. 2025.	1	550
„17. Hrvatska konferencija o pokretnim knjižnicama i Festival bibliobusa“, voditeljica aktivnosti Petra Skelin Giljanović, Virovitca, 06. 06. 2025.	1	100
"Rič po rič: Splitski dani dječje knjige", voditeljica aktivnosti Petra Skelin Giljanović, Riva u Splitu, 13. 06. 2025.	1	50
Izložba u sklopu Mjeseca hrvatske knjige „550. obljetnica rođenja Michelangela Buonarrotija“, održana na 25 bibliobusnih stajališta, od 15. 10 do 15. 11. 2025., voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović	25	1279

Događanja za djecu

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
"Lutajući pisci" - gostovanje Edija Matića u Krivodolu, 27.01.2025.	1	79
"Lutajući pisci" - gostovanje Edija Matića u Drumu, 27.01.2025.	1	36
"Lutajući pisci" - gostovanje Edija Matića u Zmijavcima, 27.01.2025.	1	113

"Lutajući pisci" - gostovanje Filipa Škifića u Šestanovcu, 28.01.2025.	1	25
"Lutajući pisci" - gostovanje Filipa Škifića u Kostanjama, 28.01.2025.	1	32
"Lutajući pisci" - gostovanje Filipa Škifića u Srijanima, 28.01.2025.	1	35
"Lutajući pisci" - gostovanje Slobodanke Bobe Đuderije u Prugovu, 29.01.2025.	1	25
"Lutajući pisci" - gostovanje Slobodanke Bobe Đuderije u Brštanovu, 29.01.2025.	1	26
„Jagin lonac“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Hrvace, 05.02.2025.	1	13
„Jagin lonac“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Bitelić, 05.02.2025.	1	13
„Jagin lonac“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Potravlje, 05.02.2025.	1	8
„Jagin lonac“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Gljev, 06.02.2025.	1	8
„Kuhar i kralj“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Grab, 06.02.2025.	1	8
„Kuhar i kralj“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Krivodol, 10.02.2025.	1	13
„Zato što te volim“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Drum, 10.02.2025.	1	15
„Zato što te volim“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Zmijavci, 10.02.2025.	1	9
„Valentinovo u slici“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Prugovo, 12.02.2025.	1	12
„Valentinovo u slici“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Brštanovo, 12.02.2025.	1	13
„Matematičke mozgalice“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Vrba, 18.02.2025.	1	13

„Matematičke mozgalice“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Ogorje, 18.02.2025.	1	6
„Matematičke mozgalice“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Hrvace, 19.02.2025.	1	10
„Matematičke mozgalice“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Bitelić, 19.02.2025.	1	13
„Matematičke mozgalice“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Potravlje, 19.02.2025.	1	9
„Zato što te volim“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Šestanovac, 25.02.2025.	1	9
„Zato što te volim“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Srijane, 25.02.2025.	1	5
„Matematičke mozgalice“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Tugare, 03.03.2025.	1	8
"Čitanje poezije Josipa Pupačića", voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Vrba, 04.03.2025.	1	13
"Upoznajmo svoju galaksiju", voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Hrvace, 05.03.2025.	1	8
"Upoznajmo svoju galaksiju", voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Bitelić, 05.03.2025.	1	6
"Upoznajmo svoju galaksiju", voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Potravlje, 05.03.2025.	1	18
„Države i zastave svijeta“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Gljev, 06.03.2025.	1	7
„Države i zastave svijeta“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Grab, 06.03.2025.	1	9
"Čitanje romana Prosjaci i sinovi", voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Krivodol, 10.03.2025.	1	21
"Čitanje romana Prosjaci i sinovi", voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Drum, 10.03.2025.	1	16
„Kuhar i kralj“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Hrvace, 02.04.2025.	1	15

„Kuhar i kralj“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Bitelić, 02.04.2025.	1	13
„Kuhar i kralj“, voditelj aktivnosti Gracijano Kalebić, Potravlje, 02.04.2025.	1	9
„Ježeva kućica“ čitaonica i projekcija filma u sklopu Noći knjige, voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Prugovo, 23.04.2025.	1	10
„Ježeva kućica“ čitaonica i projekcija filma u sklopu Noći knjige, voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Brštanovo, 23.04.2025.	1	11
„Ježeva kućica“ čitaonica i projekcija filma u sklopu Noći knjige, voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Dicmo, 23.04.2025.	1	25
"Upoznajmo sv. Duju zaštitnika Grada Split", voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Zagvozd, 05.05.2025.	1	7
"Upoznajmo sv. Duju zaštitnika Grada Split", voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Brštanovo, 07.05.2025.	1	13
"Anica i majčin dan", voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Primorski Dolac, 08. 05. 2025.	1	28
"Anica i majčin dan", voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Studenci, 12. 05. 2025.	1	14
"Lutajući pisci" - gostovanje Deni Balete u Vrbi, 13.05.2025.	1	16
"Lutajući pisci" - gostovanje Deni Balete u Ogorju, 13.05.2025.	1	11
"Lutajući pisci" - gostovanje Mira Morovića u Hrvacama, 14.05.2025.	1	28
"Lutajući pisci" - gostovanje Mira Morovića u Biteliću, 14.05.2025.	1	10
"Lutajući pisci" - gostovanje Mira Morovića u Potravlju, 14.05.2025.	1	26
"Anica i majčin dan", voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Gljev, 15. 05. 2025.	1	11
"Kuda ide naš svemir", voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Drum, 19. 05. 2025.	1	25

"Svemir i što ga čini", voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Prugovo, 21. 05. 2025.	1	12
"Lutajući pisci" - gostovanje Nataše Jukić u Primorskom Dolcu, 22.05.2025.	1	28
"Lutajući pisci" - gostovanje Nataše Jukić u Radošiću, 22.05.2025.	1	6
"Lutajući pisci" - gostovanje Nataše Jukić u Lečevici, 22.05.2025.	1	13
"Svemir", voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Ogorje, 27. 05. 2025.	1	9
"Kuda ide naš planet", voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Bitelić, 28. 05. 2025.	1	12
"Svemir", voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Gljev, 29. 05. 2025.	1	10
"Svemir", voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Potravlje, 11. 06. 2025.	1	22
„Sinjska Alka“ voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Primorski Dolac, 25.09.2025.	1	13
„Sinjska Alka“ voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Tugare 29.09.2025.	1	32
„Sinjska Alka“ voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Srijane, 06.10.2025.	1	53
„Sinjska Alka“ voditeljica Andrea Mađor Božinović, Radošić, 09.10.2025.	1	6
„Sinjska Alka“ voditeljica Andrea Mađor Božinović, Tugare, 13.10.2025.	1	26
„Knjižnica na kotačima“ voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Studenci 13.10.2025.	1	14
„Djevojčica koja je željela spasiti knjige“, voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Hrvace, 15.10.2025.	1	25
„Djevojčica koja je željela spasiti knjige“, voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Krivodol 20.10.2025.	1	54

„Dobrodošli u školu“ voditeljica Andrea Mađor Božinović, Šestanovac, 21.10.2025.	1	24
„Kviz o materinskom jeziku“ voditeljica Andrea Mađor Božinović, Srijane, 21.10.2025.	1	16
„Knjižnica na kotačima“ voditeljica Andrea Mađor Božinović, Prugovo, 22.10.2025.	1	28
„Knjižnica na kotačima“ voditeljica Andrea Mađor Božinović, Brštanovo 22.10.2025.	1	16
„Remek djela Michelangela Buonarrotija“, voditeljica Andrea Mađor Božinović, Lečevica, 23.10.2025.	1	15
„Dobrodošli u školu“ voditeljica Andrea Mađor Božinović, Slime 27.10.2025.	1	6
„Kviz o materinskom jeziku“, voditeljica Andrea Mađor Božinović, Studenci, 27.10.2025.	1	9
„Kviz o materinskom jeziku“ voditeljica Andrea Mađor Božinović, Vrba, 28.10.2025.	1	21
„Kviz o materinskom jeziku“ voditeljica Andrea Mađor Božinović, Ogorje, 28.10.2025.	1	13
„Knjižnica na kotačima“ voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Bitelić, 29.10.2025.	1	10
„Knjižnica na kotačima“ voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Potravlje, 29.10.2025.	1	12
„Putovanje u zemlju priča“ voditeljica aktivnosti Irena Miočić, Gljev 30.10.2025.	1	8
„Djevojčica koja je htjela spasiti knjige“ voditeljica Andrea Mađor Božinović, Košute, 30.10.2025.	1	19
„Putovanje u zemlju priča“ voditeljica aktivnosti Irena Miočić, Grab, 30.10.2025.	1	9
„Knjižnica na kotačima“ voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Drum, 03.11.2025.	1	25
„Dobrodošli u školu“, voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Dicmo, 05.11.2025.	1	24

„Remek djela Michelangela Buonarrotija“ voditeljica Andrea Mađor Božinović, Primorski Dolac, 06.11.2025.	1	29
„Knjižnica na kotačima, Andrea Mađor Božinović, Hrvace 12.11.2025.	1	21
„Djevojčica koja je htjela spasiti knjige“ , voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Dicmo, 19.11.2025.	1	35
„Svjetski dan djeteta“, voditeljica Andrea Mađor Božinović, Bitelić, 26.11.2025.	1	13
„Ususret Božiću“ voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Drum, 01.12.2025.	1	33
„Ususret Božiću“, voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Brštanovo, 03.12.2025.	1	24
„Remek djela Michelangela Buonarrotija“ voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Dicmo, 03.12.2025.	1	19
„Običaji vezani uz Božić“, voditeljica aktivnosti Andrea Mađor Božinović, Zmijavci , 15.12.2025.	1	37

Edukacijski programi za korisnike

(Djeca i odrasli)

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Upoznavanje s radom bibliobusne službe	50	2109

Knjižnica Dalmatina

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
71. Splitsko ljeto: Glazbeno-književna večer s Nerom Stipičević „Pod pariškim nebom“	1	94
Poezija na katu	4	120

Studio Lektira	14	160
Predstavljanje knjige „Tihi svjetionik“ Nataše Bocevske	1	21
Prvi čakavski susreti	1	12
Predstavljanje knjige: „Po tragu Bella Spalatine“ autorice Anđelke Korčulanić	1	19
Promocija izdanja antologije crnogorske narodne proze	1	45
Program „Fali bubnjar“ u sklopu projekta „Fragmenti u GKMM-u“	1	35
Društvo mladih pjesnika	4	21
Predstavljanje knjige „Samodošli“ autora Petra Fehira	1	24
Književna tribina „Disku(r)sija“	6	206
Predavanje „Kako upisati željeni faks?“ (Profil Klett i maXtura)	2	170
Zajednica Crnogoraca Split	3	65
Predavanje Splitska ura: (Collegium Split kroz povijest)	13	186
Klupa Dežgracija	62	158
Sanctus Domnio	167	

Knjižnica Bol-Plokite

Događanja za odrasle

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
----------------	----------------	----------------

Izložba „FIŠICE“ Žane Krželj	1	50
Izložba udruge „Lica duše“	1	32
Izložba „Dalmatinske štorije : unikati kopela i botuni“	1	35
Izložba „Rock portreti “	1	35
Izložba iz fundusa knjižnice „Stranice pune ljubavi“	1	15
Izložba iz fundusa knjižnice „Planeta Zemlja“	1	20
Pjesnička večer Umjetničko, likovne – književne unije „Vlaho Bukovac“	10	350
Izložba učeničkih radova o morskom svijetu, u sklopu European Maritime Day in My Country	1	1960
„Prirodom do ravnoteže “	1	9
Radionica o eteričnim uljima	1	12
Radionica pletenja	5	27
Čitateljski klub „Do posljednje stranice“	11	85
Predavanje magistre predškolskog odgoja Anne Baković na temu: „Stručna podrška i savjetovanja u izazovima roditeljstva“	1	6

Događanja za djecu

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
„Digitalna knjižnica na dlanu“	2	5

Likovna radionica: „Zimska čarolija u bojama“	1	13
„Sigurni koraci u digitalnom svijetu “ povodom Dana medijske pismenosti	1	19
Likovna radionica; „Od srca srcu“	1	5
„Ja istražujem... more“	1	12
„Ja istražujem... more“ u sklopu European Maritime Day in My Country	4	83
Kviz o bajkama	1	4
Ljetne radionice u knjižnici	23	124
Projekt „Čitajmo i pričajmo“ OŠ Plokite	3	318
Projekt „Pametno i sigurno u digitalnom svijetu“ OŠ Manuš	4	92
„Volimo slikovnice“ ciklus čitanja slikovnica	10	56
Likovne radionice	3	18
„Upoznajmo se s filmom“ OŠ Lokve Gripe	1	35
Festival Split za djecu: „Gradimo grad“ (Anka i Pavao Nižetić)	1	15
MHK „Tko pita, ne skita – intervju s knjižničar(k)om“	4	17
„Pogodi priču“	1	6
Noć knjige „Priateljstvo bez granica – Ljudi i životinje“ OŠ Blatine Škrabe	1	23

Akcija 70 godina splitskih dječjih knjižnica: Roditelji čitaju djeci	2	22
Likovna radionica povodom Sudamje „ Sv.Duje u kolažu“	1	6
Sudamja: „Čitamo o svetom Duji“	1	4
Crtamo superheroje	1	8
Projekt „Čitajmo i pričajmo 2“ OŠ Plokite	2	299
Čitanje slikovnica DV Grigor Vitez	4	78
Inicijativa „Read for real“	3	57

Edukacijski programi za korisnike (Djeca i odrasli)

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Posjet uz stručno vodstvo: OŠ Manuš, OŠ Plokite	3	54
Posjet uz stručno vodstvo DV	5	97

Knjižnica Trstenik

Događanja za odrasle

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Otvorenje Krimi-kutka GKMM Split	1	100
„A šta sad radi...? “ razgovori s književnicima	6	86

„Filozofska čakula“ voditeljica Rada Vešić	5	79
Klub čitatelja kriminalističke literature	4	61
Noć knjige '25	1	28
„Razgovor s potpisom“	1	8
Mjesec hrvatske knjige	3	31
Večer poezije	4	92

Događanja za djecu

Naziv programa	Broj događanja (broj održanih događanja)	Broj sudionika
Radionice za djecu	3	10
Božićne radionice	3	16
Ljetni program radionica	6	48
Radionica „Origami za male ruke i mozaik“	2	8
Storybuilding radionice	6	30

Edukacijski programi za korisnike

(Djeca i odrasli)

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
„Ja istražujem more“	1	12

MIOC – projekt: Dramska predstava	2	68
Posjeti/Obilasci Osnovne škole	4	104
Posjeti/Obilasci Vrtičke grupe	8	92

Knjižnica Brodarica

Događanja za odrasle

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Tečaja francuskog jezika	62	302
Tečaj talijanskog jezika	12	64
Radionica crtanja za odrasle	16	51
Čitateljski klub za odrasle	3	38
Logoped u kvartu - predavanje za odgajatelje i roditelje „Čitanje djeci vrtićke dobi“ (MHK)	1	28

Događanja za djecu

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
„Netica nas uči odgovornom korištenju ekrana“ - radionica za djecu povodom Dana sigurnijeg interneta	1	12
„Ja istražujem... more!“ s dr. sc. Dariom Ezgetom Balić u sklopu projekta <i>Reconnect science with the blue society</i>	2	45

Škola šaha i logičkog razmišljanja za djecu i odrasle	20	118
„Od slike do pokreta“ radionica medijske pismenosti	1	10
„Ježurko Ježić – slavni lovac“ (Manifestacija Noć knjige)	1	8
Lego robotika	12	24
Radionica: „Modeliranje 3D olovkama“	2	42
„Moj Split“ - (Proslava blagdana Sv. Duje)	1	18
Radionica japanskog jezika	2	23
Radionica origamija	1	15
Odabrale knjižničarke: čitanje nagrađivanih slikovnice hrvatskih autora (MHK)	2	25
„Živjeti u svemiru“ - edukativna radionica povodom obilježavanja Svjetskog tjedna svemira	1	25
Književni susret s autoricom za djecu Jelenom Pervan	1	24

Knjižnica Mejaši-Kila

Događanja za djecu

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Čitaonice	6	47
Likovne radionice	21	211
„Sigurnost na Internetu“	1	12

Prezentacija o povijesti Valentinova	1	6
Spoj naslijepo s knjigom - umotane knjige, kratak sadržaj samo.	1	10
Radionica pripovijedanja Priča o životinjama	1	7
Izložba „O životinjama i ljudima“	1	22
Prikazivanje filma i kreativna radionica na temu: „Sv. Duje“	1	8
Radionica pripovijedanja povodom 70 god. ST dječjih knjižnica	1	5
Radionice „Ja istražujem...more“ u sklopu European Maritime Day in My Country, dr. sc. Daria Ezgeta Balić s Instituta za oceanografiju i ribarstvo Split	2	28
Mali dnevnik čitanja	1	30
Kviz na temu: „Čovpas“	1	14
Tragovi između korica: Razgovor o omiljenim knjigama	1	8
Dodjela nagrade Mali dnevnik čitanja i Ljetni literarni natječaj	1	22
Kutija s pitanjima: „Da sam ja knjižničar ... Naša knjižnica očima djeteta“	1	47
Proslava 2. rođendana knjižnice	1	14
Mjesec Hrv Knjige projekcija Knjižničarski vremeplov	1	30
Edukativna radionica: „Mali knjižničari“	2	12
Glazbeno-likovna Ljestvica i Tihana	1	12

Krajtmajer		
Lego robotika	24	46
Predavanje o autizmu Dino Zubanović	1	11
Jasmina Žiljak, predstava: „Ponosni slon“	1	35

Edukacijski programi za korisnike

(Djeca i odrasli)

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Predavanje: „Sigurnost na internetu“	1	12
Edukativna radionica: „Mali knjižničari“	2	12
Predavanje o autizmu Dino Zubanović	1	11
Posjet OŠ Mejaši	1	25
Posjet DV Čarobni dvorac (Brda)	1	14
Posjet OŠ Mejaši 3. raz.	1	48

Knjižnica Meje

Događanja za odrasle

Naziv programa	Broj događanja)	Broj sudionika
Književni klub kroničnih knjigofila	1	4

Knjižnica Spinut

Događanja za djecu

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Tematska izložba „Odabrali knjižničari“ povodom	1	40

Mjeseca Hrvatske knjige, knjige iz fonda u kojima je riječ o knjizi, knjižničarstvu , knjižarstvu.		
Likovna radionica: „Anđeli od papira“	1	5
Likovna radionica „Dva srca za Valentinovo“	1	5
Edukativna radionica „Ja istražujem more“	1	10
Noć knjige 2025. Čitamo priču „Kućni ljubimci“	1	7
Likovna radionica „Zvonik Sv. Duje u kolažu“	1	6
Likovna radionica: „Gladna gusjenica“	1	6
Likovna radionica „Morski akvarij“	1	5
Likovna radionica „Radionica izrade životinjskih oblika od plišanе žice“	1	8
Kreativna radionica „Panda“ Voditelj: Tatjana K. Janković	1	6
Radionica popularizacije STEMA s tematikom očuvanja vodenih/morskih ekosustava Voditelj: udruga Sunce	1	10
Likovna radionica: izrada Božićne – Novogodišnje čestitke	1	4

Edukacijski programi za korisnike

(Djeca i odrasli)

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
----------------	----------------	----------------

Grupni posjet djece iz vrtića Crvenkapica uz stručno vodstvo knjižničara, upoznavanje sa knjižnicom i čitanje priče.	11	130
Grupni posjet djece iz vrtića Kekec uz stručno vodstvo knjižničara, upoznavanje sa knjižnicom i čitanje priče.	2	55
Grupni posjet djece iz vrtića Koralj uz stručno vodstvo knjižničara, upoznavanje sa knjižnicom i čitanje priče.	1	15
Grupni posjet djece iz vrtića Veseli dani uz stručno vodstvo knjižničara, upoznavanje sa knjižnicom i čitanje priče.	1	20

Knjižnica Ravne njive

Događanja za djecu

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Emocije, emocionalna inteligencija i regulacija osjećaja	2	43
„Protukišna juha“	1	25
„Ups! Stvorio sam priču“	1	21
Radionice „Ja istražujem...more“, dr. sc. Daria Ezgeta Balić s Instituta za oceanografiju i ribarstvo Split, voditeljica aktivnosti Petra Skelin Giljanović	2	32
Glazbeno-likovna radionica, Tihana Krajtmajer	1	6
Mak i Keksosaur, Jelena Pervan	1	20
„Kuhar i kralj“ interaktivna radionica voditeljica Jelena Pervan	1	20
„Sigurnost interneta“	1	24

Edukacijski programi za korisnike

(Djeca i odrasli)

Naziv programa	Broj događanja (broj održanih događanja)	Broj sudionika
„Ivana Brlić Mažuranić“ pronadimo njene knjige u knjižnici	1	7
„Pričosvijet“ projekt čitanje priča	19	95
„Moja obitelj stvara priču“ projekt u suradnji s vrtićima	1	15
„Upoznavanje s knjižnicom“ projekt u suradnji s vrtićima	15	300
Edukacija novoupisanih korisnika	184	184

Knjižnica Žrnovnica

Događanja za odrasle

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
U čakuli s Helenom Papić	1	55

Događanja za djecu

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Redovne likovne radionice	8	70
Radionica „Ja istražujem more“	1	20
Svjetski dan čitanja na glas	1	50

Kreiraj svoju priču uz umjetnu inteligenciju	1	3
Likovna radionica „Dotakni nebo“	1	50

Knjižnica Grohote

Događanja za odrasle

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Promocija monografije „KUD Bukovac: 1924.-2024.“	1	150
Izložba: „Orhideje Dalmacije“ Prirodoslovnog muzeja u Splitu	1	50
Darivanje knjiga povodom Međunarodnog dana darivanja knjiga	1	10
„Poezija kao suputnik“ - predstavljanje poezije Ane Lazarin	1	10
„Poezija kao suputnik“ - predstavljanje poezije Ane Lazarin	1	10
Postavljanje Malih slobodnih knjižnica u mjestima Rogač, Donje Selo i Srednje Selo	1	2
Dani baštine i turizma za mlade: izložba fotografija Ive Pervana	1	100
Nagradni kviz „Boduli i škoj - ka lupar i škrapa“	1	80
Promocija knjige Tomislava Beronića „Legenda o hrvatskom zmaju“	1	10
Promocija knjige Vicka Kaštelanca Dobričić „Priča o otoku i jednoj vinskoj sorti“	1	70
Izložba knjiga povodom 150 godina organiziranog pčelarstva na otoku	1	60
Promocija knjige Josipa Purtića „Štorije iz mojih noteši“	1	80

Promocija knjige „Jadranskih sirena zov“, interpretacija djela Marka Marulića	1	50
Predstavljanje projekata GKMM s tematikom Marka Marulića, koncert renesansne glazbe gudačkog kvarteta Bozzotti	1	30
Storytelling: „Narodne priče, predaje, legende“	1	15
Otvorenje, izlaganje Tomislava Bogdana, Branka Jozića, predstavljanje projekata GKMM Grozdana Ribičić, izložba Muzeja grada Splita	1	100

Događanja za djecu

Naziv programa	Broj događanja	Broj sudionika
Čitaonica: slikovnica Wendy Meddour, Daniel Egneus „Klupa prijateljstva“ Likovna radionica: izrada klupica.	1	8
Dječji Pričigin	1	100
Radionice Instituta za oceanografiju i ribarstvo „Ja istražujem... more!“	2	75
Čitamo u parku: slikovnica Zorana Maljkovića „Kako je Fran dobio psa?“	1	23
Promocija slikovnice Marine Garbin i Brune Ovčar „Šoltanska međena bajka“	1	50
Čitaonica: slikovnica „Vrijeme trešanja“ autorice Agnès de Lestrade, ilustracije Valeria Docampo. Likovna radionica: tema - trešnje	1	4
Čitaonica: slikovnica „Riba duginih boja i mali stranac u nevolji“ (tekst i ilustracije Marcus Pfister) Likovna radionica: tema - riba	1	8
Čitaonica: slikovnica „Kralj lav“ (tekst i ilustracije Emma Yarlett) Likovna radionica: tema - djevojčica i lav	1	13

Čitaonica: slikovnica „Šoltanska medena bajka“ (tekst Marina Garbin, ilustracije Bruna Ovčar) Likovna radionica: tema - košnica	1	16
Čitaonica: slikovnica „Raznobojno čudovište“ (tekst i ilustracije Anna Llenas)	1	32
Čitaonica: slikovnica „Mali mudri vuk“ (tekst Gijs van der Hammen, ilustracije Hanneke Siemensma) Radionica: tema - izrada straničnika (bookmarkera)	1	6
Čitaonica: slikovnica „Mamina maza“ (tekst Sunčana Škrinjarić, ilustracije Ana Despot) Likovna radionica: tema - spremnik za olovke	1	11
15. Dramska radionica „Ponosni slon“ Jasmine Žiljak	1	9
Škrinjica pričalica „Medvjed i zrcalo“ - dramska radionica Jasmine Žiljak	1	14
Čitaonica: „Nestrpljiva čizmica“ Željke Horvat- Vukelja; Likovna radionica: izrada čizmica	1	13
Knjižničar u knjizi- izložba knjiga iz fonda knjižnice Povodom manifestacije Mjesec hrvatske knjige	1	10

Edukacijski programi za korisnike

(Djeca i odrasli)

Naziv programa	Broj događanja (broj održanih događanja)	Broj sudionika
Suradnja knjižničara i konzervatora-restauratora - edukativni posjet Odjelu za zaštitu i digitalizaciju Sveučilišne knjižnice u Splitu	1	7
Dani baštine i turizma za mlade: stručni skup	1	30

Knjižnica Podstrana

Događanja za djecu

Naziv programa	Broj događanja (broj održanih događanja)	Broj sudionika
Edukativno–kreativna radionica za djecu o zaštiti oceana i njihovih stanovnika	1	3
Čarobna čitaonica: „Suli u avanturi“	1	2
Izrada lepeza	1	6
Edukativno-kreativna radionica: „Morski svijet: izrada meduza od recikliranog materijala“	1	10
Vezenje sladoleda (ljetna radionica)	1	3
„Mali knjižničari i potraga u knjižnici (riješi zagonetke)“	1	2
Studeni: mjesec Lego robotike	4	8
Mjesec hrvatske knjige: Edukativno-kreativna radionica za djecu : „Odabrali mali knjižničari – knjiga po mom ukusu“ i izložba naslikanih crteža	2	3
MHK: Čitalačka igra - Odabrali knjižničari: knjiški bingo	1	4
Kreativna radionica: Pipi duga čarapa: izrada straničnika (povodom rođenja autorice Astrid Lingren i 80 godina od prvotiska „Pipi duge čarape“)	1	6
Izrada prirodne kozmetike: balzam za usne	1	10
Božićna čitaonica slikovnice „Božićna jelka“ (Julie Donaldson) i likovna radionica okiti svoju malu jelku (3-6 god.)	1	8

Vezenje: „Orašar“ (uz slušanje istoimenog baleta) – zimska radionica	3	1
Legobotika kroz siječanj	3	5
Društvene igre: „Gregov dnevnik: izazov u 10 sekundi“	1	3
15 po 15 čitalački izazov: izrada malog kazališta i kreiranje kazališne predstave (i likova) nadahnuto slikovnicom „Grubzon“ autorice Julie Donaldson.	1	3

13. Zaključak

Godina 2025. , unatoč brojnim izazovima, bila je još jedna dinamična i uspješna godina za Gradsku knjižnicu Marka Marulića Split, obilježena kontinuiranim rastom broja korisnika, bogatim kulturnim i edukativnim programima, prijavama projekata na europske natječeaje, mobilnostima u sklopu Erasmus+ programa te uspješnim izdavačkim projektima. Knjižnica je nastavila jačati svoju ulogu kao središnje mjesto za čitanje, učenje, razmjenu znanja i kulturno stvaralaštvo.

Povećanje broja članova, posebice među djecom i mladima, pokazuje kako su programi besplatnog upisa i ciljanih aktivnosti dali značajne rezultate. Broj posjeta i posudbi također bilježi rast, potvrđujući važnost knjižnice u zajednici, dok su inovativni programi pridonijeli povećanom angažmanu korisnika.

Knjižnični fond također je značajno unaprijeđen. Nabavljeno je preko 21.000 novih svezaka, a sve veći interes korisnika za e-knjige rezultirao je povećanjem digitalnog fonda. Sustavna revizija i otpis građe osigurali su kvalitetniju i aktualniju ponudu, prilagođenu potrebama korisnika.

Financijski pokazatelji knjižnice potvrđuju stabilnost, s ukupnim prihodima u 2025. godini od oko 3,09 milijuna eura, dok su rashodi iznosili oko 3,23 milijuna eura. Ključni izvori financiranja uključuju Grad Split, Ministarstvo kulture i medija RH, Splitsko-dalmatinsku županiju, Općine Podstrana i Šoltu te vlastite prihode. Posebno

značajna bila su sredstva namijenjena nabavi knjižne građe i održavanju infrastrukture, pri čemu je ulagano u obnovu prostora i opreme.

Iako je broj zaposlenika u 2025. povećan na 85 djelatnika, što uključuje 72 stalno zaposlenih i 13 na određeno vrijeme, i dalje postoji potreba za dodatnim kadrovskim pojačanjima. S obzirom na rastući broj programa i korisnika, knjižnica će nastaviti zagovarati povećanje broja djelatnika u skladu s novim standardima i pravilnicima.

Izdavačka djelatnost Knjižnice dosegla je novu razinu sudjelovanjem na nacionalnim sajmovima knjiga. Knjižnica je u 2025. godini postala prepoznatljiva kao nakladnik, čime je dodatno obogatila kulturnu scenu Splita.

Unatoč mnogim uspjesima, izazovi ostaju, posebno u pogledu infrastrukturnih ulaganja i održavanja knjižničnih prostora. Donošenje idejnih i glavnih projekta preuređenja postojećih dotrajalih knjižnica, uz rješavanje njihovih imovinsko-pravnih statusa, uvelike može pomoći u apliciranju na nove nacionalne i europske natječeaje.

EU projekti, Erasmus+ programi i međunarodne suradnje nastaviti će biti strateški važni za razvoj Knjižnice, pružajući nove mogućnosti za ulaganje u infrastrukturu svih knjižnica u mreži, ponudu novih kulturnih aktivnosti, kao i za obrazovanje djelatnika i korisnika.

Planovi za budućnost uključuju daljnje unaprjeđenje digitalnih usluga, proširenje knjižničnih zbirki te još snažnije povezivanje s lokalnom zajednicom kroz inkluzivne i interaktivne programe.

Zaključno, Gradska knjižnica Marka Marulića Split u 2025. godini potvrdila je svoju ključnu ulogu u promicanju čitanja, kulture i obrazovanja, uspješno se prilagođavajući potrebama svojih korisnika i planirajući daljnji rast i razvoj u godinama koje dolaze.

Klasa: 003-06/26-01/1
Urbroj: 2181-237-05/26-2/10

Ravnateljica
Gradske knjižnice Marka Marulića Split

Predsjednik Upravnog vijeća
Gradske knjižnice Marka Marulića Split

Grozdana Ribičić, knjižničarska savjetnica

dr. sc. Ilija Protuđer