

Izvješće o radu

Gradske knjižnice

Marka Marulića Split

za 2024.

GKMM

Sadržaj

| | | |
|------------|---|------------|
| 1. | Pregled 2024. | 1 |
| 2. | Što točno radimo? | 2 |
| 3. | Knjižnične usluge i njihovo korištenje | 3 |
| 3.1. | Naši korisnici | 3 |
| 3.2. | Koliko se posuđuje? | 5 |
| 3.3. | Koliko nas posjećuju? | 6 |
| 3.4. | O našim knjigama | 7 |
| 3.5. | Nabava i obrada novih naslova | 7 |
| 3.6. | Otpis grade i revizija..... | 9 |
| 4. | Kulturno osnaživanje: programi i projekti 2024. | 11 |
| 4.1. | Programska djelatnost 2024..... | 11 |
| 4.3. | Što smo sve radili? | 12 |
| 4.4. | Izdvajamo! | 13 |
| 5. | Izdavaštvo | 37 |
| 6. | Mediji i promidžba | 40 |
| 7. | Koliko nas je? | 42 |
| 7.1. | Stručno usavršavanje djelatnika | 45 |
| 8. | Financiranje i troškovi | 50 |
| 9. | Investicije i pogled naprijed | 51 |
| 10. | EU projekti i GKMM | 53 |
| 11. | Erasmus + projekti | 55 |
| 12. | Izješće o radu Županijske matične razvojne službe Splitsko-dalmatinske županije | 56 |
| 12.1. | Narodne knjižnice u 2024. godini..... | 57 |
| 12.2. | Školske knjižnice u 2024. godini..... | 63 |
| 12.3. | Osobno stručno usavršavanje, održana izlaganja i rad u stručnim tijelima djelatnica Matične službe | 65 |
| 13. | Programi i aktivnosti kulturno promotivne djelatnosti s popisom po odjelima i knjižnicama GKMM-a | 68 |
| 13.1. | Središnja knjižnica GKMM-a..... | 68 |
| 13.2. | Knjižnice u mreži GKMM-a..... | 85 |
| 14. | Zaključak | 105 |

1. Pregled 2024.



2. Što točno radimo?

Gradska knjižnica Marka Marulića Split najveća je narodna knjižnica u Splitsko-dalmatinskoj županiji, s mrežom od 12 podružnica i pokretnom knjižnicom. Osnovana 1951. godine, naslijedila je tradiciju samostanskih, privatnih i pučkih knjižnica koje su stoljećima čuvale i promicale hrvatsku kulturu i jezik. Knjižnica nosi ime Marka Marulića (1450. – 1524.), istaknutog humanista, pjesnika i prozaista.

Knjižnica pruža širok spektar usluga – od posudbe knjižnične građe, informacijskih i edukativnih usluga do programa poticanja čitanja i kulturnih događanja. GKMM svoju djelatnost izvršava prema Zakonu o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti te Standardu za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj, osiguravajući pristup znanju, informacijama, cjeloživotnom učenju i djelima pisanog stvaralaštva svim članovima lokalne i regionalne zajednice. U skladu s UNESCO-ovim Manifestom za narodne knjižnice, namijenjena je svim kategorijama stanovništva, bez obzira na njihovo formalno obrazovanje, vjeru, spol i rasu. Ima važnu ulogu u poticanju i promicanju čitanja, razvoju demokratskog društva te omogućavanju pristupa širokom spektru znanja, ideja i mišljenja. Kroz svoje programe, usluge i događanja, pruža korisnicima dobro opremljene fondove, cjeloživotno obrazovanje i samoobrazovanje te brz i neograničen pristup informacijama, dok prostori Knjižnice omogućuju boravak, druženje i održavanje brojnih kulturnih događanja.

Djelokrug rada GKMM-a:

- Pružanje informacijskih usluga, posudba i međuknjižnična posudba, digitalizacija knjižnične građe;
- Podučavanje korisnika pri korištenju knjižnične građe i izvora;
- Vodenje dokumentacije i prikupljanje statističkih podataka o poslovanju i korištenju knjižničnih usluga;
- Prikupljanje podataka o autorskim i srodnim pravima;
- Organizacija kulturnih, informacijskih, obrazovnih i znanstvenih programa (stručni skupovi, predavanja, tečajevi, seminari, radionice, izložbe, koncerti, kazališne predstave, tribine);
- Suradnja s udrugama, pojedincima i ustanovama;
- Izdavačka djelatnost (tiskanje i prodaja knjiga, brošura, časopisa, plakata, kataloga);
- Prikupljanje obveznog primjerka knjižnične građe za izgradnju zavičajne zbirke;
- Matična djelatnost za narodne i školske knjižnice u Splitsko-dalmatinskoj županiji;
- Ostali poslovi sukladno Zakonu o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti.

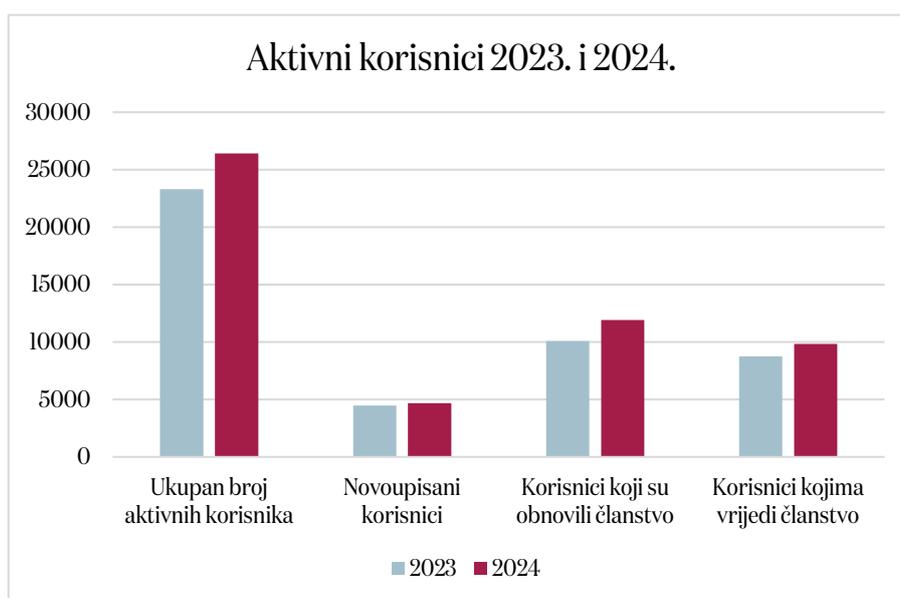
Knjižnica igra ključnu ulogu u javnom i kulturnom životu Splita i Splitsko-dalmatinske županije osiguravajući prostor za učenje, druženje i kulturna događanja, dok svojim programima aktivno potiče čitateljsku kulturu i sudjelovanje građana u kulturnom životu zajednice.

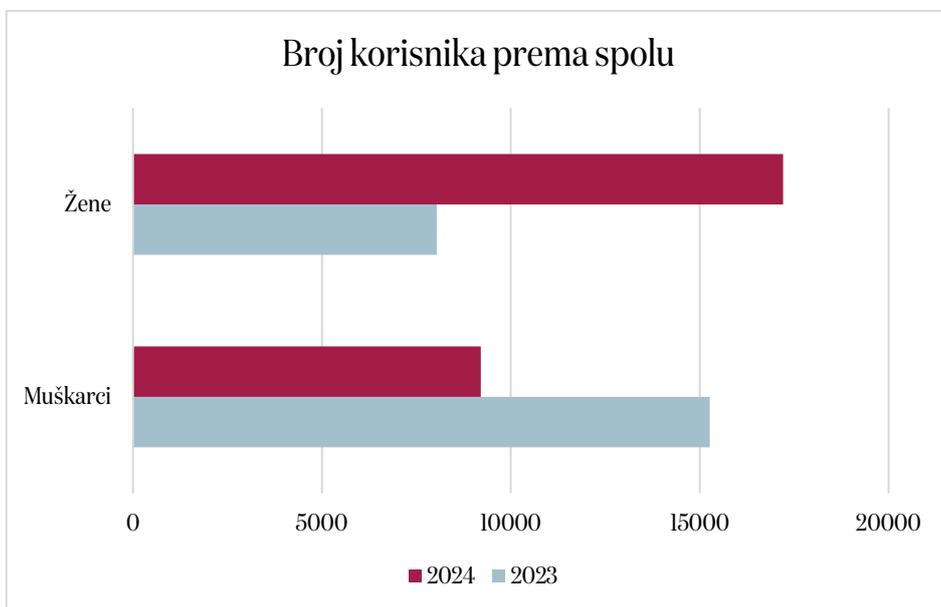
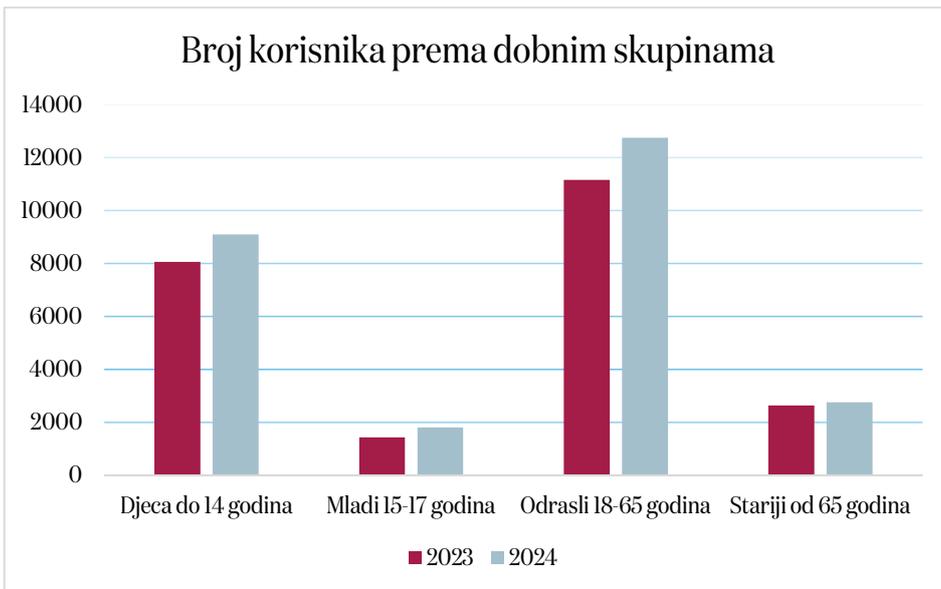
3. Knjižnične usluge i njihovo korištenje

GKMM Split nudi širok spektar usluga za sve korisnike, uključujući posudbu knjižnične građe, pristup digitalnim zbirkama i sudjelovanje u raznim programima i radionicama. Korisnicima su dostupne knjige, časopisi, multimedijalni sadržaji i digitalne platforme. Knjižnica organizira kulturna i edukativna događanja. Kontinuirano se radi na unaprjeđenju i prilagodbi usluga, kako bi knjižnica ostala važan centar znanja, kulture i zajedničkog okupljanja.

3.1. Naši korisnici

Broj članova i aktivnih korisnika ključan je za procjenu uspješnosti knjižnice jer odražava angažman zajednice u korištenju usluga i resursa knjižnice, ali i efikasnost programa i usluga. GKMM Split bilježi stalni rast broja korisnika. U 2024. godini ukupno je evidentirano 26 421 aktivnih korisnika, što je porast od 13,35 % u odnosu na prethodnu godinu, a što je jako važno nakon vremena koronavirusa kad je pao i broj članova i posudbe građe. Posebno je značajan porast djece do 14 godina (+12,8 %) i mladih od 15 do 17 godina (+25,8 %), što ukazuje na uspješnost programa za mladu populaciju i besplatnog upisa za djecu i mlade do 18 godina. Također, odrasli od 18 do 65 godina bilježe rast od 14,2 %, dok je broj starijih korisnika porastao za 4,4 %. GKMM Split prati ustaljeni trend veće zastupljenosti ženske publike. Statistika članstva pokazuje stalni rast korisnika od 2018. do 2024., i to za 46 %.





3.2. Koliko se posuđuje?

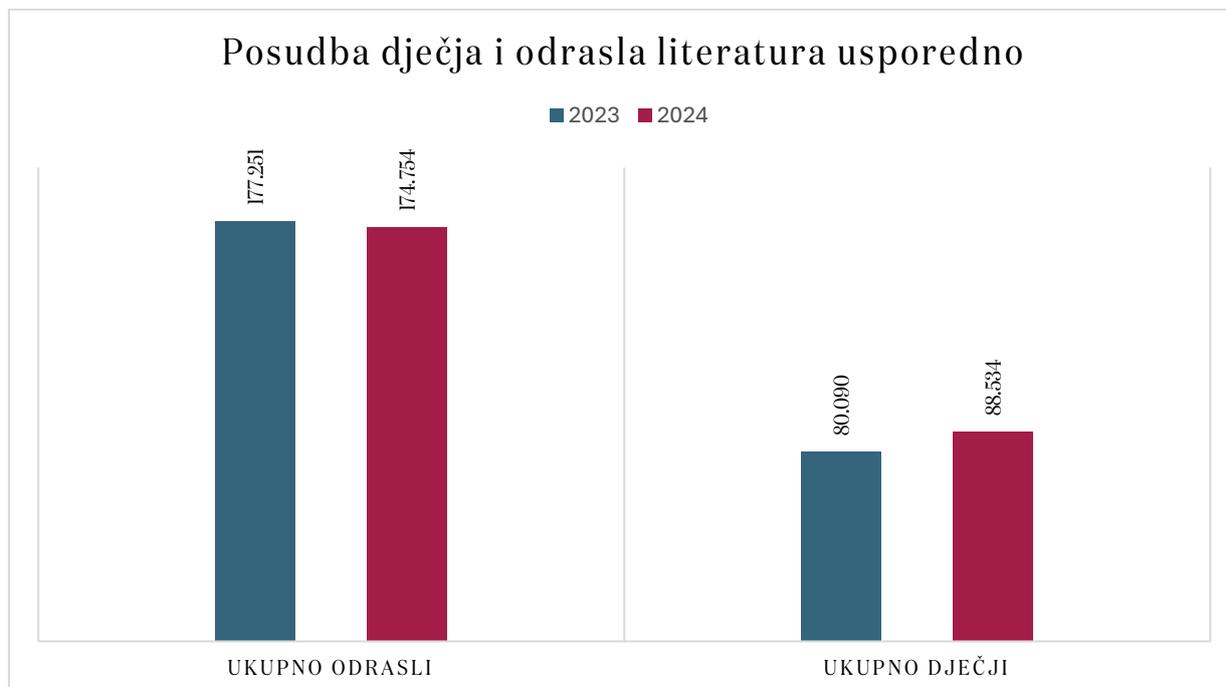
Broj posudbi u knjižnici važan je pokazatelj koji pruža uvid u aktivnosti korisnika i korištenje knjižničkog fonda. Ti pokazatelji mogu ukazivati na razinu potražnje za gradom, važnost i aktualnost fonda, učinkovitost poslovanja, ali i bitan faktor za daljnje planiranje nabave.

Ukupan broj posudbi i produženja u GKMM-u bilježi stabilan rast u posljednjih nekoliko godina. Od 2018. godine, kada je zabilježeno 409 382 posudbi, brojke su rasle uz manje oscilacije, dosegnuvši 463 599 u 2024. godini. Najveći pad zabilježen je 2020. godine (- 8,5 %) zbog pandemije, no ubrzani oporavak i kontinuirani rast u 2023. (+ 4,6 %) i 2024. (+ 4,03 %) ukazuju na veći interes korisnika za knjižnične usluge. Ukupni porast od 2018. do 2024. je 13,25 %

| | UKUPNO |
|--------------|---------|
| 2018. | 409 382 |
| 2019. | 418 032 |
| 2020. | 382 201 |
| 2021. | 431 564 |
| 2022. | 426 002 |
| 2023. | 445 635 |
| 2024. | 463 599 |

Svakako je hvalevrijedan porast broja članova unatoč nešto manjem porastu posudbe knjižnične građe, posebno kad se zna da su u doba pandemije koronavirusa bile ograničene mogućnosti korištenja knjižnice i njezinih usluga. U doba pesimističnih prognoza i crnih statistika o kulturi čitanja u Hrvatskoj, svi pozitivni trendovi su dobrodošli i pokazatelj su da se uloženi trud u promicanju knjige i čitanja isplati.

Analiza strukture posudbe u 2024. godini pokazuje optimističan rast posudbe knjižne građe za djecu i mlade, gdje je zabilježen porast posudbi za 10,5 % u odnosu na 2023. godinu, što potvrđuje uspješnost programa za djecu i potiče optimizam zbog povećanog interesa mladih korisnika. S druge strane, posudba među odraslima bilježi pad od 1,4 %, što ukazuje na potrebu za dodatnim aktivnostima kako bi se odrasla populacija motivirala na češće korištenje knjižničnih usluga.



*Podaci uzeti iz nacionalne statistike za narodne knjižnice: <https://maticna.nsk.hr/statistika/preuzimanje/>

3.3. Koliko nas posjećuju?

Posjećenost GKMM-a Split jedan je od ključnih pokazatelja uspješnosti njezinih programa i privlačnosti za korisnike. Unatoč izazovima i promjenama u navikama korisnika, knjižnica ostaje važno kulturno i edukativno središte. Statistički podaci o posjetu knjižnici pružaju korisne informacije i uvid u popularnost knjižnice, interese korisnika i daljnje planiranje svojih usluga. Statistički podaci dobiveni novom metodom „uzorkovanja“ razlikuju se od prošlogodišnjih.

| | 2023. | 2024. |
|--|---------|----------|
| UKUPAN BROJ FIZIČKIH POSJETA | 366 177 | 300 000* |
| BROJ RIJEŠENIH INFORMACIJSKIH UPITA | 111 824 | 110 520* |
| BROJ KNJIŽNIČNIH DOGAĐANJA | 933 | 1 094 |
| - ZA DJECU I MLADE | 611 | 748 |
| ZA ODRASLE | 322 | 346 |
| UKUPAN BROJ POSJETITELJA KNJIŽNIČNIH DOGAĐANJA | 24 097 | 29 089 |
| ZA DJECU I MLADE | 8 235 | 9 641 |
| ZA ODRASLE | 15 862 | 19 448 |
| BROJ EDUKACIJSKIH RADIONICA | 635 | 793 |
| BROJ POLAZNIKA EDUKACIJSKIH RADIONICA | 6 416 | 6 215 |
| BROJ POLAZNIKA U OBILASKU KNJIŽNICE UZ STRUČNO VODSTVO | 2 135 | 2 869 |

*rezultati statističke metode – uzorkovanje (fizičko bilježenje)

3.4. O našim knjigama

Razvoj knjižničnog fonda predstavlja jednu od najvažnijih trajnih aktivnosti GKMMM-a Split. Fond Knjižnice je koncipiran na način da zadovolji potrebe građana svih dobnih skupina građana, uzimajući u obzir raznolikost i različite zahtjeve lokalne zajednice. Obuhvaća širok spektar analogne i digitalne građe organizirane u različite zbirke. Osim toga, kako bi podržala specifične skupine korisnika, Knjižnica omogućava pristup raznim didaktičkim igračkama i igrama, posebno prilagođenoj knjižničnoj građi, kao što su e-knjige, zvučne knjige, digitalizirana građa, knjige s povećanim fontom te građa prilagođena lakšem čitanju i sl. Razvoj knjižnih zbirki jedna je od najvažnijih trajnih aktivnosti Knjižnice. Knjižnica se trudi zadovoljiti potrebe i želje raznih kategorija korisnika za gradom uzimajući u obzir prostorna, ljudska i financijska ograničenja. Kupnja novih naslova u dovoljnom broju primjeraka važan je čimbenik u zadovoljstvu postojećih i privlačenju novih članova.

Nabava knjižnične građe u 2024. godini također je porasla. Nabavljeno je 24 307 svezaka, što je 12,8 % više nego prethodne godine. Nabava e-knjiga porasla za 61 % (s 198 na 319 naslova). Istovremeno, broj otpisanih jedinica povećao se za 47,7 %, dosegnuvši 12 548 primjeraka, što ukazuje na sustavno ažuriranje i održavanje fonda. Unatoč većem broju otpisanih jedinica, stanje fonda je povećano za 10 588 jedinica, dosegnuvši 427 181 svezak. Ovi podaci svjedoče o kontinuiranom ulaganju u knjižnični fond, osiguravajući korisnicima raznovrstan i ažuriran izbor građe.

| | 2023. | 2024. |
|--------------------------|---------|---------|
| NABAVA (SVEZAKA) | 21 536 | 24 307 |
| NABAVA (E-KNJIGA) | 198 | 319 |
| OTPIS | 9 282 | 13 719 |
| STANJE FONDA | 416 593 | 427 181 |

3.5. Nabava i obrada novih naslova

Nabava i obrada novih naslova u GKMM-u Split ključan je segment poslovanja koji osigurava kontinuiranu dostupnost aktualne i relevantne knjižne građe za korisnike. Proces nabave, obrade i integracije novih naslova u knjižnični fond obuhvaćaju planiranje proračuna, selekciju građe, financiranje te tehničku obradu i katalogizaciju. GKMM Split svoju knjižničnu građu pribavlja na različite načine, uključujući kupnju, otkup putem Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, darove od autora, nakladnika ili građana, obvezni primjerak te zamjenu, a u posljednje vrijeme i

knjigama iz vlastite naklade. Kupnja je dominantan i učinkovit način nabave grade, dok se obvezni primjerci i otkup Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske često koriste za dopunu fonda.

U 2024. godini, ukupni troškovi za nabavu i obradu novih naslova iznosili su 301.730,53 eura, što svjedoči o značajnim ulaganjima u obogaćivanje fonda i održavanje kvalitete knjižnične usluge. Najveći dio sredstava izdvojen je za kupnju novih naslova (208.987,56 eura), dok značajan doprinos daje i program otkupa knjiga koji provodi Ministarstvo kulture i medija Republika Hrvatske (102.747,65 eura). E-knjige čine tek manji udio (6.649,24 eura). Financiranje dolazi ponajviše od Grada Splita (ukupno 115.000 eura) i Ministarstva kulture i medija RH (ukupno preko 176.000 eura). Knjižnice Podstrana i Grohote također bilježe ulaganja, s nešto većim sredstvima za Grohote (12.931,19 eura u odnosu na 11.003,92 eura za Podstranu).

MREŽA GKMM-A

Utrošeno 2024. (€)

| | |
|--|------------|
| PERIODIKA - VLASTITA SREDSTVA | 10.095,5 |
| SREDSTVA OSNIVAČA - GRAD SPLIT | 115.000,00 |
| MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH - OTKUP | 75.001,91 |
| MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH - BIBLIOBUS | 13.552,15 |
| MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH | 88.080,97 |
| UKUPNO | 301.730,53 |

KNJIŽNICA PODSTRANA

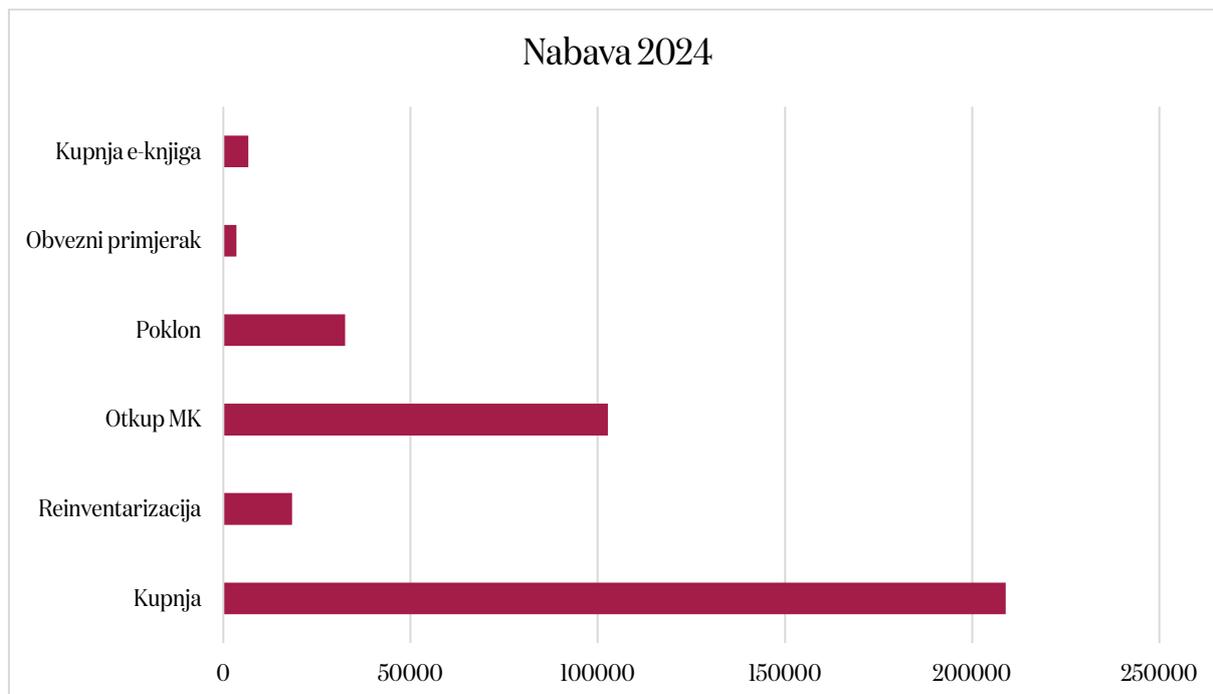
Utrošeno 2024. (€)

| | |
|--|-----------|
| MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH | 3.002,24 |
| MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH - OTKUP | 5.001,91 |
| SREDSTVA OSNIVAČA | 2.999,77 |
| UKUPNO | 11.003,92 |

KNJIŽNICA GROHOTE (ŠOLTA)

Utrošeno 2024. (€)

| | |
|--|-----------|
| MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH | 3.412,16 |
| MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH - OTKUP | 5.517,38 |
| SREDSTVA OSNIVAČA | 4.001,65 |
| UKUPNO | 12.931,19 |



3.6. Otpis građe i revizija

GKMM Split provela je u 2024. godini dvije revizije i redovan godišnji otpis građe. Revizija Zavičajne zbirke utvrdila je nedostatak 95 jedinica građe vrijednih 852,21 eura, koje su otpisane kao uništene ili izgubljene. Donesene su nove Smjernice za odabir i nabavu građe, sužavajući teritorijalni i sadržajni opseg Zbirke te je dodatno izlučeno 1 121 jedinica građe putem transfera-poklona, koje će biti ponovno uvedene u inventarnu knjigu Odraslog odjela. Nakon otpisa, fond Zavičajne zbirke sadrži 7 884 jedinice građe vrijedne 83.048,79 eura. Revizija Odjela periodike u listopadu 2024. utvrdila je nedostatak 1 jedinice vrijedne 19,91 eura, smanjujući fond na 665 jedinica ukupne vrijednosti 9.258,85 eura. Redovan godišnji otpis tijekom 2024. obuhvatio je 12 548 jedinica građe vrijedne 122.522,89 eura, pri čemu je očuvana građa distribuirana zainteresiranim odjelima u mreži GKMM Split, ostajući u vlasništvu knjižnice. Sa svom otpisanom gradom postupalo se u skladu s Pravilnikom o reviziji i otpisu knjižnične građe (NN 27/23).

| KNJIŽNICA | BR. JED. GRAĐE | MAT. VRIJEDNOST (€) |
|--------------------|-----------------------|----------------------------|
| TRSTENIK | 290 | 3.429,57 |
| BRODARICA | 817 | 10.715,23 |
| BOL-PLOKITE | 2.534 | 34.014,10 |
| ŽRNOVNICA | 301 | 1.629,19 |
| RAVNE NJIVE | 277 | 2.477,65 |
| MEJE | 1.321 | 13.299,63 |
| SPINUT | 1.029 | 10.304,94 |

| | | |
|---------------------|--------|---------------------|
| SRED. KNJIŽ. | 5.799 | 45.523,64 |
| MEJAŠI | 0 | 0,00 |
| BIBLIOBUS | 0 | 0,00 |
| GROHOTE | 95 | 331,65 |
| PODSTRANA | 39 | 62,03 |
| E-KNJIGA | 46 | 735,26 |
| UKUPNO | 12.548 | 122.522,89 € |

4. Kulturno osnaživanje: programi i projekti 2024.

4.1. Programska djelatnost 2024.

GKMM Split je tijekom 2024. godine, u cijeloj svojoj mreži, nastavila s bogatim i raznovrsnim programima usmjerenima na poticanje čitanja, kulturno obrazovanje, cjeloživotno učenje te jačanje informacijske i medijske pismenosti. Programska djelatnost obuhvatila je književne susrete, tematske tribine, edukativne radionice, izložbe, filmske i kazališne programe. GKMM Split je i u 2024. godini zadržala reputaciju kao prostor koji obiluje različitim kulturnim događanjima poput predstavljanja knjiga i autora, obilježavanja obljetnica, edukativnih predavanja, radionica, tribina, koncerata i izložbi.

4.2. Financiranje programa i projekata

Financiranje programa i projekata Ministarstva kulture i medija predstavlja važan izvor financijske potpore Gradskoj knjižnici Marka Marulića Split. Kroz Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2024. godinu, knjižnica je ostvarila financijsku podršku za provedbu niza kulturnih i edukativnih programa, što je značajno pridonijelo raznolikosti i kvaliteti njezinih aktivnosti. U nastavku je priložena tablica s popisom programa koje je GKMM Split realizirala uz potporu Ministarstva, zajedno s iznosima dodijeljenih sredstava:

| NAZIV PROJEKTA | ODOBREN IZNOS MK (€) |
|--|----------------------|
| NIJE MIT - U KNJIŽNICI SE POKRENI I BUDI FIT! | 500,00 |
| ZVONJAVA U SPLIT | 800,00 |
| KNJIGE TE ZOVU NA LET S NJIMA ZARONI U NOVI SVIJET | 800,00 |
| KROARTIKULACIJA | 800,00 |
| POEZIJA NA KATU | 700,00 |
| STUDIO LEKTIRA | 2.000,00 |
| DALMATINA SRID SVITA - GLAZBENO-TRADICIJSKA MANIFESTACIJA U KNJIŽNICI DALMATINI | 2.500,00 |
| FILMSKI LABORATORIJ | 2.000,00 |
| „IVO TIJARDOVIĆ, ŽIVOT I VRIJEME / MEMOARI SLAVNOG SPLIČANINA“ | 4.000,00 |
| DIGITALIZACIJA ZAVIČAJNE ZBIRKE SPALATINE 2024. | 2.848,00 |
| PEDALAMA DO PRIČE - OD KNJIŽNICE DO PRAGA | 3.000,00 |
| NABAVA INFORMATIČKE OPREME ZA OPREMANJE MAKERSPACE-A (II. FAZA) | 3.000,00 |

Osim toga, GKMM Split realizirala je još dva projekta koja je financirala Splitsko-dalmatinska županija putem Javnog poziva za opremanje ustanova u kulturi u 2024. godini na području SDŽ-a i Javnog poziva za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2024. godinu. Realizirana su i dva projekta u suradnji s općinama Lovreć i Dicmo na kojima je GKMM Split bila partner.

| NAZIV PROJEKTA | ODOBREN IZNOS SDŽ (€) |
|---|--|
| NABAVA AUDIO-VIZUALNE OPREME U GRADSKOJ KNJIŽNICI MARKA MARULIĆA SPLIT | 1.500,00 |
| ČAKAVSKA ZBIRKA „ČA JE ČA“ (BIBLIOTECHA SPALATINA) | 1.000,00 |
| PROJEKTI KOJIMA JE GKMM BILA PARTNER | ODOBREN IZNOS SDŽ – Općine Lovreć i Dicmo |
| „NEMA ZIME S MARULIĆEM U DICMU“ | 10.179,60 |
| „ZIMA PUNA KULTURE U OPĆINI LOVREĆ“ | 8.176,47 |

4.3. Što smo sve radili?

Kulturni programi, projekti i manifestacije u knjižnici igraju ključnu ulogu u obogaćivanju kulturnog života zajednice. Tijekom 2024. u fokusu GKMM-a bile su raznovrsne programske aktivnosti koje su okupljale različitu publiku i obuhvaćale širok spektar interesa. Kulturni programi, projekti i manifestacije u knjižnici igraju ključnu ulogu u obogaćivanju kulturnog života zajednice, potičući razvoj kulture u najširem smislu te promovirajući čitanje, književnost i umjetnost. Oni stvaraju prostor za susrete, dijalog i kreativnost te su od iznimne važnosti za održavanje vitalnosti kulturne scene.

Neki od tih programa su:

- Obilježavanje raznih manifestacija i obljetnica
- Promocije knjiga
- Književne večeri i tribine
- Čitateljski klubovi
- Pričanje priča namijenjenih djeci
- Tribine, okrugli stolovi i predavanja na teme zdravlja, psihologije, kulture, obrazovanja i sporta
- Putopisna predavanja
- Kreativne i edukacijske radionice
- Koncerti
- Filmske projekcije i festivalski programi
- Izložbe

4.4. Izdvajamo!

- **Godina Marka Marulića**

U povodu 500. godišnjice smrti velikog europskog humanista i oca hrvatske književnosti Marka Marulića (18. kolovoza 1450. – 5. siječnja 1524.), Vlada Republike Hrvatske proglasila je 2024. Godinom Marka Marulića. GKMM Split je tijekom cijele godine imala bogat program događanja vezanih za tu značajnu obljetnicu. Prva u nizu, u spomen na datum njegove smrti, bila je izložba „Marko Marulić 500“ u Središnjoj knjižnici, na kojoj su posjetitelji imali priliku sagledati Marulićevu složenu ličnost, njegovu viziju svijeta te razumjeti kako je njegovo naslijeđe i danas relevantno za suvremenu književnost i intelektualnu scenu.



Posjet ministricе Nine Obuljen Koržinek GKMM-u tijekom trajanja izložbe

- **Obilježavanje Međunarodnog dana žena – 8. ožujka**

Obilježavanje Međunarodnog dana žena u GKMM-u uz inspirativne tribine, promocije i predavanja:

- Tribina „Odvažne žene bez predrasuda“, s gošćama iz različitih profesija, uključujući vozačice autobusa, poštarice, policajku, građevinsku dizalčarku, poduzetnice i pjesnikinje.
- Tribina „Prešućena priča majčinstva postpartum“ o izazovima i podršci nakon poroda, uz sudjelovanje doula, liječnica i psihologinja.
- Promocija knjige Petre Heisinger „Ja sam Petra: nećete me slomiti“, uz predavanje o životnim izazovima kao prilici za osobni rast

- Panel „Dan žena iz današnje perspektive“ s pravicama, sociologinjama i aktivisticama te glazbenim nastupom ženskog vokalnog sastava.
- Ciklus predavanja „Prioriteti ženskog zdravlja“ s neurologinjom i ginekologinjama o moždanom udaru, kontracepciji i važnosti redovitih pregleda.



Sudionice tribine „Odvajne žene bez predrasuda“ na pozornici GKMM-a



Petra Heisinger tijekom predavljanja knjige „Ja sam Petra: nećete me slomiti“ u GKMM-u

- **Obilježena godišnjica rada na terenu Županijske bibliobusne službe GKMM-a**

Prva godišnjica obilježena je proslavom na splitskoj Rivi, uz razgledavanje bibliobusa, VR naočale, likovne radionice i kvizove za djecu i odrasle. Ova knjižnica na kotačima s više od 1 000 korisnika obilazi 26 stajališta u tri grada i deset općina, uz besplatan upis za sve korisnike na stajalištima i djecu do 14 godina u mreži GKMM. Bibliobusna služba uspostavljena je projektom sufinanciranim iz Europske unije i Državnog proračuna RH, a financiranje je preuzela Splitsko-dalmatinska županija uz podršku gradova i općina u kojima su dogovorena bibliobusna stajališta te Grada Splita i Ministarstva kulture i medija, osiguravajući dugoročnu održivost.



Bibliobus na splitskoj Rivi okružen posjetiteljima svih generacija

- **Noć knjige 2024.**

Noć knjige 2024. bavila se temama kako književnost, znanost i psihologija odgovaraju na izazovna vremena. Kroz prizmu knjiga tražimo utjehu, motivaciju za promjene i odgovore na suvremene prijetnje. Uzete su u obzir i važne obljetnice književnih velikana poput Marka Marulića, Ivane Brlić-Mažuranić i Franza Kafke te se obilježila 70. godišnjica prvog objavljivanja romana „Gospodar prstenova” J. R. R. Tolkienu. Za Noć knjige 2024. (22. – 26. travnja 2024.) u Gradskoj knjižnici Marka Marulića Split najvažnija događanja uključivala su:

- **Treasure hunt „Tko prvi, preživi! – Lov na apokalipsu”** – interaktivna igra koja je privukla velik broj sudionika;
- **Stand-up komedija s Tomislavom Primorcem, Jurom Perišićem i Mihaelom Erceg** – večer ispunjena smijehom i dobrom atmosferom;
- **Performans „Pričam ti”** u izvedbi studenata i alumni Glume Umjetničke akademije u Splitu – koji je oduševio korisnike GKMM-a;
- **Zvuci Marulićeve baštine** – čitanje stihova i glazbeni program;
- **Radionice za djecu posvećene Ivani Brlić-Mažuranić** – kojima su djeca upoznala jednu od najvažnijih hrvatskih književnica.



Primorac na pozornici GKMM-a u sklopu događaja Večer smijeha uz stand up komediju

- **GKMM-a kao sudionik 34. Marulićevih dana**

U sklopu manifestacije 34. Marulićevi dani, gudački kvartet „Bozzotti“ nastupio je na splitskom Narodnom trgu (Pjaci) povodom 500. obljetnice smrti Marka Marulića. Publika je uživala u izvedbama djela renesansnih skladatelja (G. da Venosa, M. Pesenti, O. di Lasso, O. Vecchi, Gabriel...), oživjevši duh Marulićeva vremena kroz glazbu koja je odjekivala ulicama Grada i spojila prošlost sa sadašnjošću.



Gudački kvartet „Bozzotti“ izvodi skladbe na splitskom Narodnom trgu (Pjaci)



Publika raznih generacija okupljena na Pjaci sluša koncert

- **70. Splitsko ljeto**

U sklopu 70. Splitskog ljeta, Gradska knjižnica Marka Marulića organizirala je dva značajna programa:

Raspjevani Split u doba Ive Tijardovića (1. kolovoza 2024. u Knjižnici Dalmatina) – Razgovor su vodile muzikologinje dr. sc. Mirjana Sirišćević i dr. sc. Sara Dodig Baučić te povjesničar umjetnosti i muzikologije dr. sc. Joško Belamarić, uz moderiranje Željka Rogošića. Tema su bili glazbeni dosezi Splita između dva rata, Tijardovićeve operete te stvaralaštvo Josipa Hatzea, Jakova Gotovca i Borisa Papandopula. Gradski zbor Brodosplit izveo je kompozicije navedenih skladatelja.

Nasamo s Arijanom Čulinom (12. kolovoza 2024. u dvorištu Knjižnice Dalmatina) – Autorska večer posvećena umjetničkom stvaralaštvu Arijane Čuline. U programu su sudjelovali Arijana Čulina (glumica, književnica i pjevačica), kazališni redatelj Goran Golovko, pjevačica i voditeljica Mirella Meić te glazbenica Danira Ipavec. Razgovor je moderirao Željko Rogošić. Predstavljen je bogat umjetnički opus Arijane Čuline, uz glazbene nastupe i kazališne anegdote.



Raspjevani Split u doba Ive Tijardovića



Događaj Nasamo s Arijanom Čulinom

- **Mjesec hrvatske knjige 2024.**

Mjesec hrvatske knjige 2024. u Gradskoj knjižnici Marka Marulića bio je posvećen vrijednosti pripovijedanja i kazivanja, s posebnim naglaskom na usmenu književnost. Program je obilježio i dvije važne književne obljetnice – 150 godina od rođenja Ivane Brlić-Mažuranić, čije su priče obilježile djetinjstva brojnih generacija te 500 godina od smrti Marka Marulića, Oca hrvatske

književnosti. Kroz niz događanja, knjižnica je slavila snagu riječi, tradiciju i bogato književno naslijeđe. Program GKMM-a uključivao je izložbe „Marulovim stopama” i „Pričaj mi likovnim jezikom”, radionice poput „Marul i Judita – Priča glasovita” te niz književnih događanja – od promocija knjiga do storytellinga i književnog *speed datinga* do susreta s domaćim autorima. Posebno su se istaknule promocije knjiga Magdalene Mrčele („Zlatarova kletva”) i Jasena Boke („Od Dnjepra do Jadrana”), kao i večer posvećena Ljubi Stipišiću Delmati uz nastup klape Dežgracija.

Istaknuta su i događanja za djecu, uključujući čitateljske klubove, radionice pripovijedanja i kazivanja hrvatskih narodnih priča diljem knjižničnih ogranaka, čime je knjižnica oživjela bogatu tradiciju usmene književnosti i potaknula nove generacije na uživanje u pričama. Gradska knjižnica Marka Marulića Split imala je ukupno 35 programa u sklopu Mjeseca hrvatske knjige 2024.



Književni *speed dating* u GKMM-u tijekom MHK-a!



Promocija knjige Magdalene Mrčele „Zlatarova kletva“

• Čitateljski klubovi

U 2024. godini ističemo uspješnost i važnost čitateljskih klubova kao jedan od ključnih programa knjižnice koji obogaćuju kulturni život zajednice. GKMM trenutno nudi šest čitateljskih klubova koji su prilagođeni različitim dobima i interesima publike.

- Čitateljski klub za djecu Mali knjigoljupci
- Čitateljski klub za mlade Marulićevi Čarozezi
- Čitateljski klub za mlade u knjižnici Mejaši-Kila
- Čitateljski klub za odrasle Bokun libra
- Čitateljski klub „Do posljednje stranice“ (Knjižnica Bol-Plokite)
- International Book Club



Čitateljski klub „Do posljednje stranice“



International Book Club

- **Projekt Studio lektira**

Gradska knjižnica Marka Marulića Split provela je projekt Studio lektira, koji predstavlja inovativan pristup edukaciji usmjeren prema učenicima viših razreda srednje škole. Projekt je imao za cilj pružiti strukturiranu podršku u razumijevanju lektirnih naslova kroz dubinsku analizu književnih djela i poticanje kreativnog izražavanja učenika. Fokus je stavljen na lektire koje se ispituju na državnoj maturi, s naglaskom na njihov književno-povijesni kontekst. Tijekom 2024. godine održana su dva ciklusa radionice sa sveukupno 13 radionica. Suradnici na projektu su bili Vinka Marušić, prof. hrvatskog jezika i književnosti, Segor Garber, dizajner vizualnih komunikacija te Kristina Krstinić, diplomirana kiparica



Radionica u sklopu projekta Studio lektira

- **Poezija na katu**

Projekt „Poezija na katu” osmišljen je kao niz književnih tribina s ciljem predstavljanja suvremenog hrvatskog pjesništva. Program se odvijao u Knjižnici Dalmatina, uz potporu Ministarstva kulture i medija RH te u suradnji s Glazbenim odjelom Umjetničke akademije u Splitu. Svaka tribina obuhvaćala je razgovor s autorima i glazbeni program, čime se nastojalo obogatiti kulturnu ponudu Knjižnice i potaknuti interes za poeziju među posjetiteljima. Prva tribina bavila se jezikom i zavičajem u poeziji uz gostovanje Miroslava Kirina i klarinetista Borne Koseca. Druga je istražila odnos tijela i teksta u poeziji s Katjom Grcić te violončesticom Dinom Čajević Glojnarčić.

Treća tribina ugostila je Evelinu Rudan, koja je govorila o svojoj zbirci na istarskoj čakavici, uz glazbenu pratnju gitaristice Lare Jurešić i Katarine Mrvalj. Voditeljica tribina bila je Nada Topić.



Poezija na katu s Evelinom Rudan

- **Edukativne radionice u sklopu projekta Filmski laboratorij**

Gradska knjižnica Marka Marulića Split provela je projekt Filmski laboratorij od ožujka do svibnja 2024.. Ciklus je obuhvatio 22 radionice koje su se održavale dva puta tjedno. Program je pružio teorijska znanja o filmskoj umjetnosti i praktično iskustvo u svim fazama filmske produkcije, i to pod vodstvom Darka Škrobonje, Ivana Perića i Ivana Baranovića.

Polaznici su kreirali kratki eksperimentalni film „Liftium”, koji metaforički prikazuje unutarnje sukobe kroz prizmu tijela i lifta. Film je premijerno prikazan 13. svibnja 2024., a pozitivan odjek publike i polaznika potvrdio je uspjeh projekta i potaknuo planove za nove cikluse radionica.



Radionica montaže i postprodukcije u sklopu projekta Filmski laboratorij

- **Tečaj početnog engleskog jezika u sklopu Erasmus+ akreditacije**

GKMM Split organizirala je tečaj početnog engleskog jezika u sklopu Erasmus+ akreditacije s ciljem „Razvoj kompetencija djelatnika i polaznika za poučavanje i učenje engleskog jezika“. Nakon tri mjeseca interaktivnih radionica te završne evaluacije, polaznici su pokazali značajan napredak, savladali osnove engleskog jezika te su im dodijeljene diplome za trud i angažman. Voditelji radionica bili su djelatnici GKMM-a: Marija Gabrijela Perić, Maja Stazić i Marko Silov. Tečaj je predstavljao četvrtu fazu Erasmus+ projekta, kojoj su prethodile tri mobilnosti u inozemstvo. Nakon tečaja polaznici su sudjelovali u grupnoj mobilnosti u Belgiji gdje su primijenili stečeno znanje.



Polaznici tečaja engleskog jezika

- **Aktivnosti u Bibliobusu**

Županijska bibliobusna služba GKMM-a Split u 2024. bila je uključena u projekte: „Zima puna kulture u Općini Lovreć“, Knjige te zovu na let, s njima zaroni u novi svijet“, „Nema zime s Marulićem u Dicmu“, Mjesec hrvatske knjige te Advent u GKMM-u Split.

Tijekom cijele godine održano je 76 aktivnosti koje su uključivale likovne, kreativne radionice i čitaonice te četiri izložbe za djecu i odrasle. Uz to, bibliobusna posada je upoznavala nove korisnike s bibliobusnom službom i mogućnostima posudbe i upotrebe knjižne i neknjižne građe tijekom cijele godine, a posebno u rujnu na početku nove školske godine novoupisanim korisnicima.

Početak godine organizirana je izložba o Marku Maruliću. Povodom Noći knjige održana je izložba kojom se obilježio rad Marka Marulića, Ivane Brlić-Mažuranić i Franza Kafke, te 70. godišnjica prvog objavljivanja romana „Gospodar prstenova“ J. R. R. Tolkiena. U listopadu i studenom organizirana je izložba pod nazivom „Priče iz hrvatskih narodnih bajki i basni“ s naglaskom na Ivanu Brlić-Mažuranić i njezina djela koja je ilustrirala Cvijeta Job, a u prosincu izložba o Božićnim pričama i božićnim izdanjima. Tijekom veljače i ožujka na svim stajalištima bile su dostupne VR naočale, a posebno u Lovreću i u Studencima u sklopu projekta „Zima puna kulture u Općini Lovreć“.

Također VR naočale bile su dostupne i tijekom listopada, studenog i prosinca na svim bibliobusnim stajalištima (njih 27). U 2024. godini Županijska bibliobusna služba GKMM Split imala je 27 stajališta na području Splitsko-dalmatinske županije te upisanih više od 1200 korisnika. Stajališta su uključivala lokacije: Slime, Šestanovac, OŠ Studenci, Lovreć, OŠ Bračević – Vrba, Područnu školu Ogorje, Dugopolje – Split International School, OŠ Hrvace, Područnu školu Bitelić, Područnu školu Potravlje, Područnu školu Gljev – okretište, Košute kod crkve, Grab – odmorište, Krivodol – OŠ Tin Ujević, OŠ Zmijavci, Drum – crkva, OŠ Zagvozd, Područnu školu Tugare, Područnu školu Kostanje, OŠ Srijane, Nova sela – crkva, Područnu školu Prugovo, Područnu školu Brštanovo, Diemo, Primorski Dolac, Radošić – Đirlići, Lećevicu – kod Općine.

- **GKMM-a kao sudionik Mediteranskog festivala knjiga, Interlibera i Sa(n)jam knjige u Istri**

GKMM Split aktivno je sudjelovala na Mediteranskom festivalu knjige 2024. s bogatim i raznolikim programom. Posjetiteljima je tijekom festivala omogućeno besplatno članstvo te se učlanilo 750 korisnika, a Knjižnica je predstavila i vlastiti film kroz projekciju filma „500 godina Judite“. Posebnu pažnju privukla je promocija fotomonografije Fede Klarića „Skalina“, digitalni interaktivni vodič „Marulovim stopama“ te radionica za djecu „Marul i Judita: Priča glasovita“.

Osim kulturnih i edukativnih sadržaja, knjižnica je organizirala i sudjelovala u panel raspravi o ulozi narodnih knjižnica u modernom društvu, na kojoj je sudionica bila i ravnateljica GKMM-a Grozdana Ribičić. Uz sve to, Gradska knjižnica Marka Marulića nastupila je i kao nakladnik s vlastitim štandom za prodaju knjiga, dodatno obogaćujući festivalsku ponudu i promovirajući vlastita izdanja.

mfk
mediteranski
festival
knjige

PANEL
**„Zašto su
(narodne)
knjižnice važne?“**

SRIJEDA, 25.9.2024. od 15.00 do 16.00 h
ŠC Gripe / Velika dvorana - pozornica

Sudjeluju:

- dr. sc. **Nina Obuljen Koržinek**, ministrica kulture i medija Republike Hrvatske
- **Grozdana Ribičić**, ravnateljica Gradske knjižnice Marka Marulića Split
- **Doro-teja Kamber-Kontić**, ravnateljica Gradske knjižnice Zadar
- **Marina Šimić**, ravnateljica Gradske knjižnice „Juraj Šižgorić“ Šibenik
- **Lucija Bjelokosić**, ravnateljica Dubrovačkih knjižnica

moderira: **Patricija Horvat**

GKMM
Gradska knjižnica MARKA MARULIĆA

Vizual Panel rasprave



Prodajni štand GKMM-a na MFK-u



Promocija fotomonografije Fede Klarića „Skalina“



Djelatnice GKMM-a na prodajnom štandu Knjižnice na MFK



Panel raspravi o ulozi narodnih knjižnica u modernom društvu

- **Otvorenje novouređene knjižnice Trstenik**

Preuređeni Odjel za djecu i mlade Knjižnice Trstenik svečano je otvoren 2. svibnja 2024. uz bogat program i besplatan upis za sve do 18 godina u mreži GKMM-a. Svečanost je započela izvedbom klape Dežgracija i nastupom Mažoretkinja grada Splita, a učenici OŠ Trstenik i OŠ Žnjan-Pazdigrad izveli su recitacije i pjesme pod mentorstvom svojih učitelja.

Za djecu i mlade održana je radionica ilustracije pod vodstvom akademskog slikara Marina Baučića. Posjetitelji su imali priliku uživati u kulturnim sadržajima, isprobati VR naočale te sudjelovati u brojnim aktivnostima koje Knjižnica Trstenik planira nuditi i ubuduće. Do kraja godine znatno se povećao broj upisane djece, broj posjeta i posudbe u Knjižnici.



Otvorenje Odjela za djecu i mlade u Knjižnici Trstenik



Klapa Dežgracija na otvorenju Odjela



VR naočale kao dio programa otvorenja



Radionica ilustracije pod vodstvom akademskog slikara Marina Baučića na otvorenju

- **Početak uređenja Krimi-kutka u podrumu Knjižnice Trstenik**

Tijekom 2024. godine započelo je uređenje Krimi-kutka u podrumu Knjižnice Trstenik, osmišljenog kao prostor za buduća događanja posvećena krimićima, detektivskim pričama i susretima ljubitelja ovog žanra. Kutak, ureden s tematskim dekorom inspiriranim krimićima, osmišljen je s ciljem organizacije književnih večeri, susreta s autorima, kvizova i radionica te predavanja krimi-tematike. Kutak će pružiti autentično iskustvo posjetiteljima, omogućujući im da urone u svijet misterija i detektivskih priča.



Krimi kutak na Trsteniku

- **Aktivnosti u Knjižnici Dalmatina**

Knjižnica Dalmatina GKMM-a Split u 2024. godini bila je domaćin niza kulturnih, književnih i glazbenih događanja. U Dalmatini je održan projekt Poezija na katu, drugi dio ciklusa Studio lektira te projekt KROartikulacija. Knjižnica je surađivala s udrugom Collegium Split kroz povijest, koja se bavi poviješću grada Splita i svega šta se događalo u njemu, kao i povijesnim ličnostima koje su dale obol ovom gradu, i to kroz program Spli'ska ura. Suradivali smo i s udrugom KURS kroz program Disku(r)siju, koji omogućuje inozemnim piscima i spisateljicama da provedu mjesec dana u Splitu kao gosti rezidencijalnog programa.

Među istaknutijim događanjima bila je Večer posvećena Ljubi Stipišiću Delmati uz Klupu Dežgraciju, održavanje programa 70. Splitskog ljeta u vanjskom dvorištu Knjižnice te provedba projekta „Dalmatina srid svita koji je okupio brojne umjetnike i ljubitelje dalmatinske baštine. U sklopu projekta Dalmatina srid svita“, uz potporu Ministarstva kulture i medija RH, održana je i glazbeno-poetska večer posvećena Jakši Fiamengu i Ljubi Stipišiću Delmati 26. studenog 2024. Tedi Spalato izveo je skladbe Ljube Stipišića, stihove Jakše Fiamenga, pjesme Zlatana Stipišića Gibonnija te vlastite autorske pjesme.

Važno je istaknuti i projekt Glazbena večer Dalmatine financiran sredstvima Hrvatskog društva skladatelja. Program su izveli studenti Glazbenog odjela Umjetničke akademije u Splitu, Gabriela Braičić i Lukša Vučić, talentirani mladi glazbenici koji su svojim izvedbama oduševili sve prisutne. Večer je bila posvećena dalmatinskoj i božićnoj glazbenoj tradiciji. Knjižnica Dalmatina u 2024. godini potvrdila je svoju važnu ulogu kao kulturno središte Splita.



Nastup klape Dežgracija u Dalmatini



Glazbeno-poetska večer „Dalmatina srid svita“ uz Tedija Spalata



Projekt KROartikulacija i predavanje Sare Dyson Understanding Croatian Culture



Splićka ura u Dalmatini“

Osim navedenih programa, važno je istaknuti da Gradsko mandolinsko društvo Sanctus Domnio redovito održava probe u prostorima Knjižnice, uz povremeno održavanje koncerata u sklopu vlastitih i knjižničnih programa, dodatno obogaćujući kulturnu ponudu GKMM-a, kao i studentska klapa Dežgracija.

- **Manifestacija Dani Marka Marulića – otok Šolta, neispričana priča**

Manifestacija je održana u suradnji Društva hrvatskih književnika, GKMM-a i TZ Općine Šolta, a pridonijela je boljem upoznavanju Marulićeva nasljeđa. Prvog dana, 4. srpnja 2024., u Knjižnici Grohote, otvorena je izložba „Marko Marulić 500“ uz izlaganje dr. sc. Hrvojke Mihanović-Salopek i prikaz znanstveno-obrazovnog filma „Stella maris Dalmacije“. Posebnu pažnju privukli su originalni primjerek Institucije iz 16. stoljeća i bista Marulića, rad Ivana Meštrovića. Drugog dana, 5. srpnja, u Nečujmu je održan recital „U slavu Marulića“ uz sudjelovanje pjesnika i dramsku izvedbu Krešimira Jelića koji je utjelovio Marulića. Trećeg dana, 8. srpnja, Jasmina Aleksandra Žiljak održala je radionicu za djecu inspiriranu knjigom „Marul i Judita: priča glasovita“.



Projekcija filma Stella maris Dalamacije u Grohotama



Recital Marku Maruliću u Nečujmu

- **Tinel – digitalni literarno-vizualni kutak GKMM-a**

Tinel je mjesto gdje se pisana riječ miješala sa slikom i zvukom kako bi se stvorilo jedinstveno iskustvo. Tinel je kao dvomjesečnik donosio likovno-umjetnička djela, koja su mogla biti izvorom inspiracije te probrane književne fragmente, popraćene zvukom, koji pozivaju na knjižnični katalog.

- **Izložbena djelatnost**

Izložbena djelatnost je važan dio knjižnične djelatnosti. Tijekom 2024. u GKMM-u organiziran je niz izložbi različitog karaktera. Organiziranje izložbenih aktivnosti u knjižnici može privući nove korisnike, poboljšati imidž knjižnice u zajednici i pružiti korisnicima vrijedne i edukativne sadržaje. Samo je u atriju Središnje knjižnice tijekom godine organizirano 18 izložbi od kojih je svaka trajala oko tri tjedna:

- 1) Izložba radova polaznika radionica kaligrafije
- 2) Noć muzeja '24.: „Evo me – 50 godina maskote splitskog sporta”
- 3) Izložba Stjepana Čizmića
- 4) Izložba slika iz fonda GKMM-a
- 5) PUP: poezijom u proljeće
- 6) Izložba Martina Zalara „Nanosu boje”
- 7) Izložba stripa i ilustracije Filipa Čulića „Priče iz ladovine”
- 8) Izložba o Momčilu Popadiću „Živjeti se ne mora, ali se pisati mora” (autorica Tončica Farac)
- 9) Izložba Muzeja talijanskih zaštitnih znakova: „Slika koja govori: dizajn, razvoj i ikonski status poznatih talijanskih brendova“
- 10) Izložba Udruge Emanuel Vidović „U bojama duše”
- 11) Izložba „Stipe i Viki – 50 godina prijateljstva i najvećih alpinističkih uspjeha”

- 12) Izložba Stanislava Habjana „Pjesma mladom umjetniku”
- 13) Izložba fotografija grupe autora obrazovnog programa Digitalne fotografije Sveučilišta Algebra
- 14) Izložba radova učenika COO „Vinko Bek” „Stvaram dodirom”
- 15) Izložba Tee Marinović „Meštrovica Marica Marinović”
- 16) Izložba slika Mirjane Berke „Mapa prežaljenih boli”
- 17) Izložba Tončice Mazić „Korak do mora”
- 18) Izložba „Snaga stvaranja – Umjetnost i oporavak“ (Dom za ovisnike Zajednica Susret)
- 19) Izložba „Marulovim stopama” – GKMM

• Programi za djecu i mlade

Sadržaji i programi koje Knjižnica nudi omogućuju spoznaje, druženja s drugom djecom te stvaraju naviku korištenja knjižničnih sadržaja za djecu i mlade. Odjel za djecu i mlade mjesto je gdje djeca i roditelji, učenici osnovnih i srednjih škola provode svoje slobodno vrijeme, sudjeluju u kreativnim radionicama, koriste igraonicu i priručnu građu za pisanje referata i domaćih zadaća. U knjižničnom fondu zastupljena je građa za predškolski uzrast, za niže i više razrede osnovne škole te zbirka za mlade, ali i za roditelje. Posebna pažnja posvećuje se i izboru igračaka za dječju igraonicu kao i društvenih igara. Tijekom 2024. Odjel za djecu i mlade pripremio je niz aktivnosti kako bi promovirali knjigu i čitanje kao društvenu vrijednost.

Mala čarobna čitaonica provodi se već nekoliko godina u sklopu nacionalne kampanje „Čitaj mi!“ i redovitih tjednih radionica Odjela. Radionice su namijenjene djeci vrtićke dobi i rane školske dobi, ali i svim roditeljima i odraslima koji su dolazili u njihovoj pratnji, a održavaju se jednom tjedno.

Manifestacija Mjesec hrvatske knjige 2024. sa sloganom Pričaj mi... posvećena je pripovijedanju i pričama, s ciljem isticanja vrijednosti usmenog pripovijedanja, kazivanja, posebice onih vrsta koje pripadaju usmenoj književnosti, kao što su bajke, legende ili narodne priče. Tim povodom Odjel za djecu i mlade pripremio je sljedeće radionice:

- Mala čarobna čitaonica Samo se srcem dobro čuje
- Bilo jest i bit će, priča živjet će – izložba knjiga
- Pripovijedamo Regoča uz Domagoja Silobrčića
- Radionica Kamishibai- priča u slikama
- Radionica Marul i Judita – priča glasovita
- Radionica Marulovim stopama
- Izmišljamo priče uz Pričosvijet, voditeljica Vesna Filaković

Noć knjige 2024.

Manifestacija Noć knjige se već tradicionalno organizira povodom Svjetskog dana knjige i autorskih prava (23. travnja) i Dana hrvatske knjige (22. travnja). Tema Noći knjige u 2024. bila je Kad je prizma kataklizma: knjige za izazovna vremena. U 2024. nismo zaboravili istaknutu damu hrvatske književnosti Ivanu Brlić-Mažuranić i njezin 150. rođendan. Radionice na Odjelu su bile posvećene upravo njoj.

- Čitaonica -Čitamo Regoča
- Festival Zvonjava u Splitu na kojem su gostovali pisci Igor Rajki, Ana Dobričić, Luka Mavretić i Iva Bezinović Haydon.
- Izložba knjiga Ivane Brlić Mažuranić Ivanina baština
- Likovna radionica Tragom Ivane Brlić Mažuranić
- Escape room

Čitateljski klubovi:

- Čitateljski klub za djecu **Mali knjigoljupci**
- Čitateljski klub za mlade **Marulićevi čarozezi**

Cilj klubova je razvijati i njegovati naviku čitanja, usmenog i pismenog izražavanja kroz raznovrsne aktivnosti i druženje s knjigom. Podjednako se čitaju domaći i strani autori, pišu preporuke, izrađuju tik tok videa...

Izložbe:

1. „Kreativni pomak – avantura promjene!” izložba radova udruge Anst
2. „Bilo jest i bit će, priča – živjet će!“ – izložba bajki, priča i slikovnica hrvatske narodne književnosti – iz fonda GKMM-a
3. “U svijetu likovnih umjetnika”- izložba učenika OŠ Dobri
4. “Kukeci”, izložba dječjih radova DV Višnjica (Srinjine)
5. “Čipka i narodne nošnje”, izložba dječjih radova DV Maslina
6. Izložba knjiga “Ivanina baština” – iz fonda GKMM-a
7. Izložba keramičkih figurica “Neka cijeli ovaj svijet zove se bajka” autorice Jadranke Ninčević
8. “Snaga žene” izložba knjiga o ženama u povodu Dana žena
9. “Haiku cvijet lijepo miriše kad ga pomirišeš” – izložba haiku slika učenika 4.b OŠ Lučac
10. „Rast i razvoj biljaka“ izložba dječjih radova DV Maslina

Knjižnica je i u 2024. godini nastavila priređivati programe za poticanje čitanja:

- suradnja sa školama, vrtićima, udrugama i ostalim zainteresiranim ustanovama i pojedincima, kulturno umjetničkim društvima;
- sudjelovanje na Mediteranskom festivalu knjige
- organizirani obilasci knjižnice, pričanje priča i održavanje radionica različitim grupama djece
- Program proslave Dana grada Splita i blagdana sv. Dujma
- Čitaonica Putevima svetog Duje
- Likovna radionica: Svetom Duji na dar
- Priča o jednom gradu- prigodni PPT
- Escape room

Programi tijekom ljetnih i zimskih školskih praznika

ZIMA U KNJIŽNICI

- Kreativni ples
- Hokus pokus
- Lego robotika
- Zimske likovne radionice
- 3D printanje

LJETO U KNJIŽNICI

- Znanost je fora
- Stop animacija
- 3D olovke
- Šah
- Lego robotika
- Detektiv njuškalo
- Eco art
- Lord of the rings
- Izvrnuto-obrnuto
- Lego maraton
- Tombola
- Marulovim stopama

- **Suradnja na projektu „Tete i barbe pričalice Split“**

Od početka projekta „Tete i barbe pričalice Split“ udruge Most, od 2016. godine, GKMM je aktivan suradnik i podupiratelj. Više od 500 volontera donijelo je toplinu i radost djeci na bolničkom liječenju čitajući i pričajući im priče, družeći se s njima, smanjujući im njihov strah i tjeskobu. Tako je bilo i 2024. godine s novim volonterima koji su dobili edukaciju i logistiku naše knjižnice.

- **Male slobodne knjižnice**

U sklopu projekta „Male slobodne knjižnice“ GKMM-a, pokrenutog 2019. godine, postavljeno je nekoliko „kućica“ na nekoliko lokacija u gradu Splitu (Bačvice, Pujanke, Kocunar, Mertojak, Lokve, Dardin). Cilj projekta je poticanje kulture čitanja i razmjene knjiga na otvorenim prostorima te činjenje knjiga dostupnijima svima. Nažalost, neke su kućice uništene (Kocunar, jedna od dvije na Bačvicama), neke oštećene (Lokve). Kućice se redovito pune, brzo isprazne i malo pune zamjenama. Međutim, projekt nastavlja djelovati unatoč izazovima, zahvaljujući predanom timu djelatnika koji planira rad na njegovom poboljšavanju.

- **Ostavština Vesne Parun**

Krajem kolovoza 2024. godine, na poziv načelnika Općine Šolta Nikole Cecića-Karuzića, izvršili smo uvid u ostavštinu Vesne Parun koju je naslijedio nećak Mirko Parun, a koju je ostavio na čuvanje don Vinku Beusu u Župi sv. Stjepana prvomučenika u Grohotama. Pomoć smo zatražili i od prof. dr. sc. Diane Zalar. Mišljenje o vrijednoj građi koja zahtijeva primjereno zbrinjavanje i stručnu obradu s preporukom da se ista što prije otkupi uputili smo načelniku i općinskom vijeću.



Posjet Šolti tijekom povodom dogovora oko ostavštine Vesne parun

- **Akcije**

Akcije povremenog ili trajnog karaktera za cilj imaju učiniti knjižnicu i knjižnične usluge dostupne svim građanima. Neke od važnijih akcija bile su:

- Od 2. svibnja svim korisnicima do navršene 18 godine omogućeno je **besplatno članstvo u svim knjižnicama u mreži GKMM-a**;
- **Besplatno članstvo za sve korisnike u GKMM-u na MFK**;
- Gradska knjižnica Marka Marulića je u prosincu 2024. nagradila svoje **najstarije dugogodišnje korisnike počasnim trajnim članstvom** i fotomonografijom Fede Klarića „Skalina”, u nakladi Gradske knjižnice Marka Marulića;
- Povodom Međunarodnog dana darivanja knjiga (14.2.), **GKMM je svim posjetiteljima knjižnice poklonila knjigu.**

- **Važne nagrade ravnateljici GKMM-a**

U 2024. godini ravnateljica Gradske knjižnice Marka Marulića Split, Grozdana Ribičić, primila je dvije značajne nagrade kao jedan od najboljih načina zagovaranja i promoviranja naše knjižnice i narodnog knjižničarstva.

- **Nagrada Grada Splita:** ravnateljica GKMM-a i knjižničarska savjetnica Grozdana Ribičić ovogodišnja je dobitnica Osobne nagrade Grada Splita za promociju čitanja i pismenosti te unapređenje knjižnične djelatnosti;
- **Prestizhna nagrada Kukuljevićeva povelja:** Od 13. do 16. studenoga u Opatiji se održava 49. skupština Hrvatskoga knjižničarskog društva na kojoj su se okupili stručnjaci iz knjižničarske i akademske zajednice ne samo iz Hrvatske već i iz inozemstva. Na Skupštini su već tradicionalno dodijeljena i prestižna priznanja knjižničarske struke – nagrada Eva Verona za mlade knjižničare i Kukuljevićeva povelja za dugogodišnji rad i značajne rezultate na unapređenju knjižničarske djelatnosti. 2024. godine priznanje je primila i ravnateljica, Grozdana Ribičić.



Nagrada Grada Splita Grozdani Ribičić!

5. Izdavaštvo

Gradska knjižnica Marka Marulića Split u 2024. godini istaknula se bogatom izdavačkom djelatnošću objavivši dvije knjige i jednu slikovnicu, dodatno obogaćujući kulturnu i književnu scenu Splita. Knjiga „**Ivo Tijardović, život i vrijeme / Memoari slavnog Splitsanina**”, koju je priredio Marin Kuzmić, rezultat je dugogodišnje potrage za Tijardovićevim rukopisom. Ova opsežna publikacija donosi sjećanja slavnog skladatelja, od splitskog djetinjstva i stvaralaštva između dva rata do njegovih iskustava tijekom Drugog svjetskog rata i rada u kazališnim i glazbenim institucijama. Obogaćena ilustracijama iz obiteljskih arhiva, knjiga pruža vrijedan prilog suvremenoj kako splitskoj tako i hrvatskoj historiografiji. Knjiga je promovirana u suradnji s Hrvatskim domom Split, a tiskana uz potporu Grada Splita i Ministarstva kulture i medija.



GKMM Gradska knjižnica
MARKA MARULIĆA Split

**HRVATSKI
DOM
SPLIT**

S osobitim zadovoljstvom Vas pozivamo na predstavljanje novog naslova
Bibliotheca Spalatina GKMM-a

»Ivo Tijardović, život i vrijeme – Memoari slavnog Splitsanina«,
knjige koju je, na osnovu rukopisa pronađenih nakon pedeset godina,
priredio Marin Kuzmić.

Knjigu će predstaviti prof. dr. sc. Mirjana Sirišćević, muzikologinja, mr. Petar
Krolo, povjesničar, urednik izdanja Marin Kuzmić i redatelj Željko Rogošić.

Predstavljanje će se održati u **utorak 21. svibnja 2024. u 18h.**
u Koncertnoj dvorani Ive Tijardovića Hrvatskog doma Split, Tončićeva 1.

U popratnom glazbenom programu s prigodnim izborom
iz Tijardovićevog stvaralačkog opusa, sudjeluju:

| | | |
|--|--|---|
| Giorgio Surian, bas bariton | Tina Matković, sopranistica | Zorana Kačić Čatipović i Pere Eranović, glumci |
| <i>Arija Dioklecijana, iz opere</i> »Dioklecijan« | <i>Arija Floramyje, iz operete</i> »Mala Floramyje« | <i>isječak iz operete</i> »Splitski akvarele« |

Izvođači će nastupiti uz pratnju **Komornog orkestra Tijardović Split,**
pod ravnanjem **Harija Zlodre** i uz klavirsku pratnju **Zorana Velića.**

Insert iz igranog filma »Ciguli Miguli«, ilustracija Tijardovićeve filmske glazbe
(dokumentarno-igrani televizijski serijal »Tijardović«)

Ulomke iz Tijardovićevih memoara čitat će glumac **Trpimir Jurkić.**

 
GRAD SPLIT

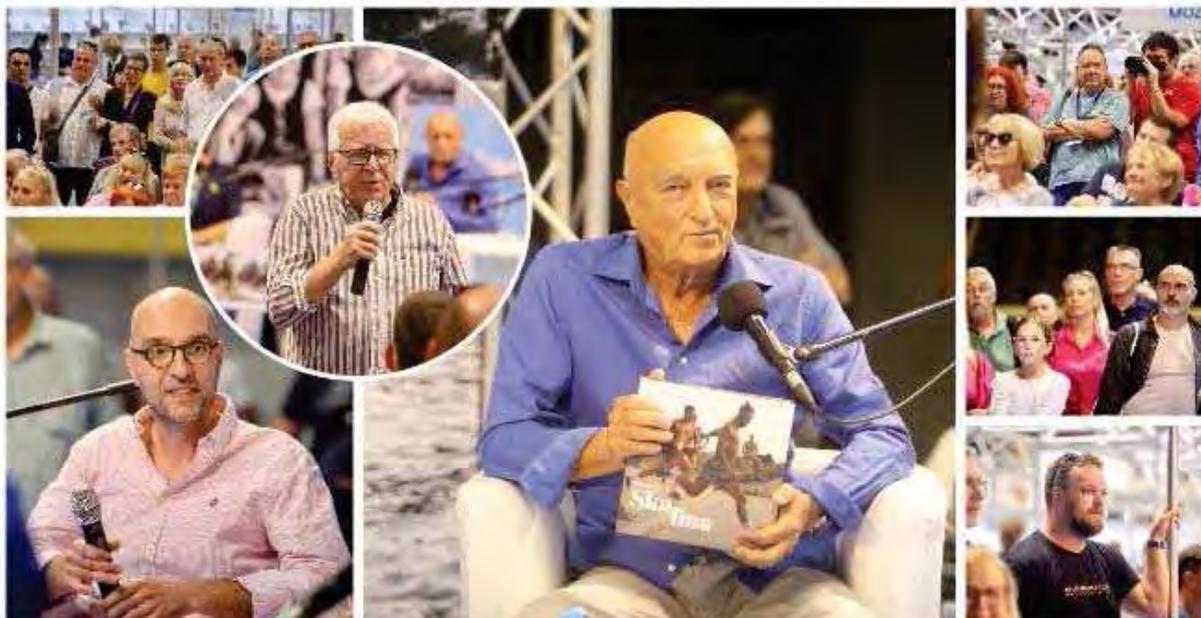
Knjiga je tiskana uz potporu
Grada Splita
i Ministarstva kulture i medija RH.

Ravnateljica Gradske knjižnice
Marka Marulića Split
Grozdana Ribičić

Ravnateljica
Hrvatskog doma Split
Vanesa Kleva

Pozivnica za predstavljanje Tijardovićevih memoara u Hrvatskom domu

Fotomonografija „Skalina” autora **Fede Klarića** donosi jedinstvenu vizualnu priču o splitskom kupalištu Jadran na Zvončacu i legendarnoj skali, simbolu tog kulnog mjesta. Kroz 360 stranica, Klarićeve fotografije bilježe svakodnevni život i duh Splita, dok tekstovi Slavena Alfrevića, Mladena Mateljana i Siniše Brzovića pružaju dublji kontekst. Monografija je dio nakladničkog niza Bibliotheca Spalatina i predstavlja značajan doprinos dokumentiranju splitske kulturne baštine. Tijekom 2024. knjigu smo promovirali na Mediteranskom festivalu knjige te još jednom na skalini na Jadranu.



Predstavljanje Skaline feda Klarića na MFK

Slikovnica „RazlistAJMO grad!” autorice Vesne Jukić-Oštrek, nastala u suradnji s Parkovima i nasadima d.o.o. Split i Dječjim vrtićem Radost Split. Oslikana rukama djece iz PO Popaj, slikovnica njeguje obiteljske vrijednosti i potiče kod djece ljubav prema prirodnoj baštini Splita. Kao jubilara, deseta knjiga za djecu u Biblioteci Marulica, ovo izdanje doprinosi odgoju najmladih kroz literaturu i umjetnost.



Predstavljanje slikovnice u Središnjoj knjižnici GKMM-a

GKMM je, također, zajedno s Gradskom knjižnicom Rijeka za dva sveska izabranih pjesama **Predraga Lucića**, „Južno dvorište“ nakladnika Ex Librisa iz Rijeke.

Gradska knjižnica Marka Marulića Split sudjelovala je u 2024. godini kao izdavač na tri velika sajma knjiga: Interliberu, Sanjam knjige u Istri te Mediteranskom festivalu knjige (MFK) gdje je nastupila samostalno. Na preostala dva sajma, Knjižnica je bila dio kolektivnog nastupa Splitskog kantuna, dodatno obogaćujući kulturnu ponudu i promovirajući vlastita izdanja. Knjižnica je u 2024. godini dosegla fazu u kojoj ima dovoljno vlastitih izdanja da može samostalno sudjelovati na knjiškim sajmovima i prodajnim štandovima, uspješno predstavljajući i prodajući svoja izdanja široj publici.

Također, fotomonografija Fede Klarića „50 godina fotografije”, koja je izdana 2023., 2024. godine se našla na B listi otkupa knjiga za narodne knjižnice, dok su Tijardovićeви memoari uvršteni na A listu otkupa knjiga.

6. Mediji i promidžba

Mediji su izvrstan alat za promociju knjižnica i njezinih usluga. Uspostavljen je dobar odnos s brojnim novinarima, kao i dobra suradnja s brojnim portalima. To uključuje redovito slanje obavijesti o događajima u svim knjižnicama u mreži koje se objavljuju prvenstveno u lokalnim novinama ili drugim medijima, a ponekad i na nacionalnoj razini. Tu su također i društvene mreže koje omogućuju Knjižnici da što uspješnije obavijesti svoje korisnike o događajima i odgovara na pitanja publike.

Tijekom 2024. GKMM je nastavila ulagati u digitalni marketing kako bi dosegla širu publiku. To uključuje plaćene oglase na društvenim medijima poput Facebook Ads-a. U 2024. GKMM je nastavila uobičajenu praksu pa je prisutnost knjižnice u medijima bila učestala i kontinuirana. Zastupljeni smo u brojnim lokalnim i regionalnim novinama, u radijskim i TV emisijama, na portalima i dr. Neki od njih su: Slobodna Dalmacija, HRT, RTL, TV Jadran, TV Dalmacija, Mreža TV, Info zona, Radio Split, Radio Dalmacija, Radio Sunce, Dalmatinski portal, Dalmacija danas, Grad Split, Culturenet, Ministarstvo kulture i medija RH i dr. sveobuhvatni kalendar gradskih događanja na našoj službenoj web stranici!

Tijekom 2024. uključili smo se u mrežu Kalendar Grada Splita, sveobuhvatni kalendar događanja na službenoj stranici Grada Splita, novu platformu koja omogućuje bolju vidljivost i promociju događanja koja obogaćuju kulturni i društveni život Grada.

Veliko priznanje za ravnateljicu GKMM-a Split: Grozdani Ribičić uručena prestižna nagrada Kukuljevićeva povelja

Kukuljevićeva povelja, jedno od najvažnijih priznanja u hrvatskoj knjižničarskoj struci, dodjeljuje se za dugogodišnji rad i značajan doprinos razvoju knjižničarske djelatnosti

D.D. / Foto: GKMM - 16. studenoga 2024. 17:58



Marina Baotić - Seget Donji

19:17 - 19:18 (10:00:00)

Splitska knjižnica časti sve maloljetnike gratis članstvom, a obradovat će ih i novi prostori na Trsteniku. Povirite!

19:18:11

19. stud. 2024. 19:18



SPLIT - POPULARAN DATUM

Akcija povrata knjiga bez plaćanja zakasnine među Splićanima je hit! Pogledajte koliko ih je samo 'čitalo' godinama...

PIŠA PETRA KLARIĆ
14. studenog 2024. 19:26



7. Koliko nas je?

Radi organizacije radnih mjesta i što veće učinkovitosti rada i razvoja Knjižnice, provodi se sistematizacija unutar ustrojbenih jedinica. Sistematizacija GKMM-a Split temelji se na usporedbi trenutnog broja zaposlenika s prethodno utvrđenim razvojnim planom. Prema važećem Pravilniku o unutarnjoj ustrojbi, načinu rada GKMM-a te sistematizaciji radnih mjesta u Knjižnici su uspostavljene i planirane sljedeće ustrojbene jedinice:

- Središnja knjižnica
- Ogranci
- Bibliobus
- Zajedničke službe

Središnja knjižnica, ogranci i pokretna knjižnica povezani su u jedinstvenu knjižničku mrežu. Poslovi i zadaci Knjižnice obavljaju se u Središnjoj knjižnici, koja je ujedno i jezgra knjižničke mreže te u mreži knjižnica Bol-Plokite i Trstenik, a svaka od spomenutih knjižnica može imati mrežu ogranaka, odjela i službi.

1. Središnja knjižnica

Odjeli:

- Središnji info-posudbeni pult
- Odjel za odrasle korisnike
- Odjel za djecu i mlade
- Odjel periodike
- Odjel multimedije
- Odjel Zavičajne zbirka Spalatina

2. Ogranci (Mreža Knjižnica)

- Knjižnica Bol-Plokite
 - Knjižnica Brodarica
 - Knjižnica Meje
 - Knjižnica Spinut
 - Knjižnica Grad / Knjižnica Dalmatina
- Knjižnica Trstenik
 - Knjižnica Ravne njive
 - Knjižnica Žrnovnica

- Knjižnica Mejaši-Kila / izdvojeni odjel za djecu i mlade
- Knjižnica Podstrana (obavljanje djelatnosti narodne knjižnice Općina Podstrana povjerila je Knjižnici Sporazumom o međusobnim pravima i obvezama broj 72/97, zaključenim dana 3. ožujka 1997. godine)
- Knjižnica Grohote – Šolta (obavljanje djelatnosti narodne knjižnice Općina Šolta povjerila je Knjižnici Sporazumom o međusobnim pravima i obvezama KLASA: 012-04/18-01/1, URBROJ: 2181-237-01/18-94 od 26. siječnja 2018.)
- Bibliobusna služba
 - Gradski bibliobus
 - Županijski bibliobus

Zajedničke službe:

- Služba za administrativno-tehničke poslove:
- Tajništvo i pravna služba
- Služba financijskog poslovanja
- Pomoćna služba
- Županijska matična služba
- Služba centralizirane nabave, obrade i zaštite knjižnične građe
- Služba za programe, marketing i razvoj
- Služba za programe, projekte i odnose s javnošću
- Služba za marketing i razvoj
- Služba za informatizaciju i digitalizaciju

Jedan je od važnijih strateških ciljeva Knjižnice permanentan rad na učinkovitoj, funkcionalnoj, ekonomičnoj i fleksibilnoj organizaciji rada i poslovanja te povećanju broja zaposlenih u skladu s novim standardima i pravilnicima. Name, ljudski resursi su nezamjenjiva komponenta svake javne knjižnice te igraju važnu ulogu u osiguravanju efikasnih i djelotvornih usluga društvu. U tom smjeru se djelovalo i tijekom 2024. Veliki angažman nekoliko djelatnika je bio usmjeren na preuređenje Knjižnice Trstenik.

GKMM Split se uključila u program zapošljavanja osoba koje su dugo u evidenciji nezaposlenih pri HZZ-u. Na taj način zaposlene su tri osobe na određeno radno vrijeme. Materijalni trošak snosi HZZ. Gradski bibliobus će se planirati kroz izradu novog plana razvoja mreže GKMM-a. U skladu s brojnim promjenama, planira se reorganizacija određenih službi, odjela i ogranaka. Promjene su dijelom započele u 2023. i 2024. te će se nastaviti i u 2025. Početkom 2025. očekuje se potpisivanje

novog Kolektivnog ugovora za zaposlene u ustanovama kulture Grada Splita nakon čega će uslijediti i nova sistematizacija.

Ukupan broj osoblja GKMM-a na kraju 2024. je 80 djelatnika od čega je na neodređeno 68 a na određeno 12.

FINANCIRANJE

- Grad Split: 63
- Ministarstvo kulture i medija: 2
- Splitsko-dalmatinska županija: 1
- Općina Šolta: 1
- Općina Podstrana: 1

ODREĐENO

- Grad Split: 7
- Splitsko-dalmatinska županija: 1
- Gradovi i općine (stajališta): 1
- Hrvatski zavod za zapošljavanje: 3
- Jedan djelatnik je na pola radnog vremena.
- Tri su djelatnika osobe s invaliditetom.

STRUKTURA ZAPOSLENIH PREMA STUPNJU OBRAZOVANJA RADNOG MJESTA:

- NSS- 8
- SSS- 28
- VSS- 44 od toga su dvije knjižničarske savjetnice (ravnateljica i voditeljica ŽMRS)

S obzirom na broj knjižnica u mreži, broj korisnika, veličinu fonda te broj realiziranih programa za korisnike, s obzirom na relevantne usporedbe s drugim hrvatskim narodnim knjižnicama, broj djelatnika je nedostatan i manji od propisanih standarda, što značajno otežava realizaciju svih planiranih aktivnosti i poslova. Stoga će se i dalje argumentirano tražiti veći broj djelatnika za GKMM. U 2025. proračunom su predviđena dva nova radna mjesta – 2 VSS. Općina Šolta je također predviđela još jedno novo radno mjesto za VSS.

7.1. Stručno usavršavanje djelatnika

| Stručno usavršavanje | | | | | | |
|---|--|--------------------------------|----------------|--------------------------------|---|-------------------|
| NAZIV | SUDIONIK | ORGANIZATOR | DATUM | MJESTO | NAZIV IZLAGANJA | TRAJANJE U SATIMA |
| Specijalne zbirke | Maruška Nardelli, Marija Gabrijela Perić | Sveučilišna knjižnica u Splitu | 15.3.2024. | Sveučilišna knjižnica u Splitu | | 3h |
| Erasmus+ pripremni posjet | Renata Vojvodić, Maruška Nardelli | Avanzo | 2.-9.4.2024. | Antwerpen, Belgija | | |
| Odnosi s javnošću u knjižnicama | Renata Vojvodić, Danijela Tomaša, Maruška Nardelli | CSSU | 10.5.2024. | GKMM | | 15h |
| Erasmus+ grupna mobilnost polaznika | Renata Vojvodić, Maruška Nardelli | Avanzo | 21.-26.5.2024. | Antwerpen, Belgija | | |
| Radionica za administratore Kalendara događanja Grada Splita | Maruška Nardelli | Grad Split | 5.6.2024. | Grad Split | | 2h |
| Sastanak katalogizatora | Maruška Nardelli | KGZ | 7.10.2024. | online | | 1h |
| Erasmus Days | Renata Vojvodić, Maruška Nardelli | OŠ Spinut | 15.10.2024. | OŠ Spinut | Razvijanje kompetencija zaposlenika i polaznika za poučavanje i učenje engleskog jezika | 30 min |
| 49. SKUPŠTINA HRVATSKOGA KNJIŽNIČARSKOG DRUŠTVA | Renata Vojvodić, Maruška Nardelli | Hrvatsko knjižničarsko društvo | 14.11.2024. | Opatija | Strategije inkluzivnosti, obrazovanja i pismenosti ERASMUS+ AKREDITACIJA | 15 min |
| Međunarodni webinar: RL:EU Webinar 1 and Group coaching – Programme priorities and library good practices | Petra Skelin Giljanović | EBLIDA, PiNA i PL20230 | 10.1.2024. | online | | 1,5 |

| | | | | | | |
|---|----------------------------|---------------------------------------|--------------|--|--|------|
| Medunarodni webinar: RL:EU Webinar 2: Webinar on EU funds possibilities | Petra Skelin Giljanović | EBLIDA, PiNA i PL20230 | 17. 1. 2024. | online | | 1,5 |
| Medunarodni webinar: RL:EU Webinar 3: Exploring logical frameworks | Petra Skelin Giljanović | EBLIDA, PiNA i PL20230 | 24. 1. 2024. | online | | 0.45 |
| Medunarodni webinar: RL:EU Webinar 4: Success factors of EU projects | Petra Skelin Giljanović | EBLIDA, PiNA i PL20230 | 31. 1. 2024. | online | | 1 |
| Predavanje povodom Dana sigurnijeg interneta | Petra Skelin Giljanović | DV Pluton | 6.2. 2024. | Dječji vrtić Pluton, Split | „Što moje dijete radi dok ga ja ne gledam?” Sigurna upotreba medija i utjecaj medija na djecu | 1 |
| Predavanje povodom Dana sigurnijeg interneta | Petra Skelin Giljanović | GKMM Split | 9.2. 2024. | GKMM Split, Središnjica | “Sigurnost na internetu” | 1 |
| Medunarodna konferencija: RL:EU Conference: Digital Upskilling in Libraries | Petra Skelin Giljanović | EBLIDA, PiNA i PL20230 | 10. 4. 2024. | Online praćenje sesije konferencije koja se održavala u Lisabonu, Portugalu | | 2,5 |
| Predavanje povodom 7. Dana medijske pismenosti | Petra Skelin Giljanović | DV Pluton | 23.4. 2024. | Dječji vrtić Pluton, Split | “Što moje dijete radi dok ga ja ne gledam?” Sigurna upotreba medija i utjecaj medija na djecu | 1 |
| Treće izdanje mini PR konferencije Komunikacijska izvršnoST | Petra Skelin Giljanović | Split Tech City I Vrh komunikacije | 25. 4. 2024. | AC Hotel by Marriot Split | | 3 |

| | | | | | |
|--|-------------------------|---|---------------------|---|-----|
| Upravljanje konfliktima na radnom mjestu | Petra Skelin Giljanović | Tečaj u organizaciji ŽMRS GKMM Split, predavačica je Adrijana Al-Nidawi, magistra socijalnog rada, zaposlena u Centru za psihološko savjetovanje, edukaciju i istraživanje Sirius. | 4. 10. 2024. | Gradska knjižnica Marka Marulića Split, Knjižnica Dalmatina | 5 |
| Konferencija Split za djecu | Petra Skelin Giljanović | Romana Ban, Split za djecu | 5.10.2024. | Gradsko kazalište mladih, Split | 4,5 |
| Webinar: II.18. Služba pokretne knjižnice kao dio županijske mreže narodnih knjižnica - 2. dio | Petra Skelin Giljanović | CSSU, Predavačice: Iva Grković, viša knjižničarka, Klauđija Mandić, knjižničarka | 10. 10. 2024. | online | 2 |
| Konferencija „Programi Unije 2021. – 2027. – Mogućnosti financiranja i sinergija s programima Kohezijske politike“ | Petra Skelin Giljanović | Ministarstvo regionalnoga razvoja i fondova Europske unije | 16. 10. 2024. | online | 5 |
| Edukacija Upravljanje financijama i rizicima i knjigovodstvo za MSP-ove | Petra Skelin Giljanović | RaST | 13. i 14. 11. 2024. | Tehnološki park Split | 8 |
| Webinar Korak u proširenu stvarnost: knjižnična izložba uz alat Artsteps | Petra Skelin Giljanović | CSSU, predavačica Ane Sudarević, knjižničarke u OŠ Dubovac u Karlovcu, u zvanju stručne suradnice izvrsne savjetnice, i Ivane Sudarević, povjesničarke umjetnosti i muzeologinje, voditeljice Ureda za kvalitetu na Veleučilištu u Karlovcu | 21. 11. 2024. | online | 1,5 |

| | | | | | | |
|---|---|--|---------------|------------------------|--|-----|
| Medunarodni webinar na temu CERV-a (Citizens, Equality, Rights and Values programa za financiranje) | Petra Skelin Giljanović | Resourcing Libraries (RL:EU) | 27. 11. 2024. | online | | 1,5 |
| Webinar o Programima Unije za regionalnu i lokalnu razinu | Petra Skelin Giljanović | Ministarstva regionalnoga razvoja i fondova Europske unije | 25. 11. 2024. | online | | 7 |
| Upravljanje konfliktima na radnom mjestu | Helena Bužančić I Antonija Anđelić | CSSU | 04.10.2024. | Split | | 5 |
| Canva 2 | Helena Bužančić | CSSU | 11.04.2024. | webinar | | 1,5 |
| Vizualni identitet knjižnice ili kako učiniti knjižnicu prepoznatljivom | Helena Bužančić, Marija Gabrijela Perić | CSSU | 30.04.2024. | webinar | | 1,5 |
| Razvijanje kritičkog mišljenja kod djece pomoću biblioterapijskog pristupa (temeljenog na tradicionalnim pričama) | Helena Bužančić i Nataša Prkić | CSSU | 22.10.2024. | webinar | | 2 |
| Odnosi s javnošću u knjižnicama | Danijela Tomaša | Centar za stalno stručno usavršavanje knjižničara | 10.05.2024. | Predavanje i radionica | | 5 |
| Čitalačka kultura mladih, poticanje čitanja i pismenosti kod teenagera u doba digitalnih sadržaja | Danijela Tomaša | HČD | 6.09.2024. | Zagreb | | 4 |

| | | | | | | |
|--|------------------------------------|--------------------------------|-------------|----------------------------------|--|-----|
| Split za djecu - konferencija o odgoju za roditelje i stručnjake koji rade s djeco | Danijela Tomaša i Antonija Andelić | Romana Ban | 05.10.2024. | GKM | | 4 |
| Struktura i sadržaj mrežnih stranica – smjernice i preporuke za školske knjižnice i dječje odjele narodnih knjižnica | Nataša Prkić | CSSU | 16.4.2024. | webinar | | 1.5 |
| Peti stučni skup Izgradnja, upravljanje i evaluacija zbirki: Upravljanje revizijom i otpisom | Nataša Prkić | Hrvatsko knjižničarsko društvo | 20.09.2024. | NSK | | 5 |
| Razumijevanje i primjena umjetne inteligencije (AI) u knjižničarskom okruženju | Marija Gabrijela Perić | CSSU | 18.9.2024. | online | | 2 |
| Izrada animacija i prezentacija korištenjem mrežnog alata Powtoon | Natalija Šegvić | CSSU | 25.01.2024. | online | | 3 |
| Primjena Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima:Knjige i druga omeđena tekstualna građa | Natalija Šegvić | CSSU | 09.04.2024. | online | | 1,5 |
| Vizualni identitet knjižnice ili kako učiniti knjižnicu prepoznatljivom | Natalija Šegvić | CSSU | 30.04.2024. | online | | 1,5 |
| Flippity-učenje kao igra: mrežni alat za oblikovanje igara | Natalija Šegvić | CSSU | 07.06.2024. | online | | 1,5 |
| Razumijevanje i primjena umjetne inteligencije (AI) u knjižničarskom okruženju | Natalija Šegvić | CSSU | 18.09.2024. | online | | 2 |
| Upravljanje konfliktima na radnom mjestu | Natalija Šegvić | CSSU | 04.10.2024. | Knjižnica Dalmatina, GKMM, Split | | 5 |
| 24. okrugli stol o slobodnom pristupu | Natalija Šegvić | Hrvatsko knjižničarsko društvo | 10.12.2024. | Zagreb | | 4 |

| | | | | | |
|--|-----------------------------|--------------------------------|-------------|--------|---|
| informacijama – Dan ljudskih prava | | | | | |
| Slobodan pristup informacijama | Ingrid Srdanović | Hrvatsko knjižničarsko društvo | 10.12.2024. | Zagreb | 4 |
| Razumijevanje i primjena umjetne inteligencije u ... | Maja Prizmić, Duška Čolović | CSSU | 17.09.2024. | | 2 |

8. Financiranje i troškovi

Kako bi održale razinu usluge potrebnu za ispunjavanje svoje djelatnosti, narodne knjižnice trebaju biti podržane održivim financiranjem. GKMM Split se financira iz proračuna Grada Splita, Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, sredstvima općina Podstrana i Šolta, europskim fondovima te sredstvima Splitsko-dalmatinske županije. Također, tu su i donacije te vlastita sredstva. Knjižnična grada pristiže u Knjižnicu kupnjom, otkupom Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, darovima autora, nakladnika ili građana kao obveznog primjerka, knjigama iz vlastite naklade i zamjenom.

Programi Knjižnice financiraju se proračunom Grada Splita, financijskim sredstvima Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske u sklopu Javnog poziva za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske, proračunima Općine Podstrana i Općine Šolta, sredstvima Splitsko-dalmatinske županije te vlastitim sredstvima.

Analiza financiranja i proračuna za izvještajno razdoblje pruža uvid u raspodjelu sredstava i troškova te omogućuje procjenu financijske stabilnosti i učinkovitosti knjižnice. Pregled proračuna GKMM-a Splita pruža detaljan uvid u financijsko stanje knjižnice i raspodjelu sredstava, ističući ključne troškove i izvore prihoda. Iako je od 2. svibnja 2024. za djecu do 18. godina omogućen besplatan upis, čime je završila i 4. faza besplatnih upisa djece do 18. godina, prihodi ovog izvještajnog razdoblja nisu manji.

UKUPNI RASHODI ZA KNJIŽNICU U IZVJEŠTAJNOM RAZDOBLJU IZRAŽENI U EURIMA **2.545.724,30**

| | |
|--|-------------------|
| TROŠKOVI NABAVE KNJIŽNIČNE GRAĐE | 366.271,97 |
| TROŠKOVI BRUTO OSOBNIH DOHODAKA ZA OSOBLJE U KNJIŽNICI | 1.181.556,30 |
| TROŠKOVI EDUKACIJE ZA OSOBLJE U KNJIŽNICI | 4.831,54 |
| OSTALI TROŠKOVI | 993.064,49 |
| VLASTITI PRIHODI I OSTALI IZVORI U IZVJEŠTAJNOM RAZDOBLJU IZRAŽENI U EURIMA | 236.619,76 |
| VLASTITI PRIHODI | 198.887,59 |

| | |
|--|---------------------|
| OSTALI IZVORI | 37.732,17 |
| UKUPNI PRIHODI KNJIŽNICE U IZVJEŠTAJNOM RAZDOBLJU IZRAŽENI U EURIMA | 2.552.095,34 |
| UKUPNA SREDSTVA IZ PRORAČUNA – PREMA VRSTAMA IZVORA FINANCIRANJA | 2.315.475,58 |
| OSNIVAČ | 1.922.172,95 |
| ŽUPANIJA | 66.193,29 |
| MINISTARSTVO KULTURE | 273.789,17 |
| OSTALI PRORAČUNSKI IZVORI | 53.320,17 |
| UKUPNA SREDSTVA ZA NABAVU GRAĐE | 366.271,97 |
| OSNIVAČ | 122.000,00 |
| ŽUPANIJA | 0,00 |
| MINISTARSTVO KULTURE | 205.382,97 |
| VLASTITI PRIHODI | 1.156,83 |
| OSTALI IZVORI | 37.732,17 |
| RAZLIKA PRIHOD I RASHODA 2024 -VIŠAK 2024. | 6.371,04 |

Više o financijskom izvješću za 2024. na: <https://gkmm.hr/sluzbene-informacije/izvjesca/>

9. Investicije i pogled naprijed

Gradska knjižnica Marka Marulića mora imati dodatna sredstva za redovito financiranje materijalnih troškova i troškova usluga za održavanje sustava knjižnica u mreži i objekata danih na korištenje (klimatizacija, atesti, dizala, vatrodajava, električne instalacije, trošak električne struje, knjižničarski program, servis računala i sl.). S obzirom da se radi o objektima javne namjene koje posjećuje veliki broj građana zakonski okviri za održavanje tih objekata su rigorozni, a samim time i troškovi veliki. Većina se financira iz namjenskih sredstava knjižnice, članarina i zakasnina, čija je prvenstvena namjena obogaćivanje i osuvremenjivanje knjižničnih usluga svojim postojećim korisnicima, ali i pridobivanjem novih korisnika. Velik problem je u održavanju starijeg i lošeg klimatizacijsko-ventilacijskog sustava Središnje knjižnice jer su troškovi za izvanredne popravke veliki i redoviti. Tako je bilo i u 2024. godini. Svakako bi se taj problem morao dugoročno efikasnije riješiti. S obzirom na stare i dotrajale prostore knjižnica i ogranaka, nužno je imati i predviđati sredstva za njihovo redovito održavanje. U 2024. imali smo sanaciju krova u Knjižnici Dalmatini, sanaciju sjevernog zida na terasi Knjižnice Žrnovnica zbog prodora vode, saniranje vlage u Knjižnici Brodarica, krova u Središnjici... S obzirom da nam je EU projekt uređenja Knjižnice Spinut odbijen zbog neriješenih imovinsko-pravnih odnosa zgrade u kojoj se knjižnica nalazi, morat ćemo pod hitno pronaći neka sredstva jer su posebno otežani uvjeti rada u njoj (stare i raspadajuće vanjske

stijenke i brisoleje, neadekvatan klimatizacijsko-ventilacijski sustav, stari tepisi...), potrebno je preurediti multimedijalne dvorane u Središnjici, srediti vlaženje zidova u Knjižnici Bol-Plokite.

Uz sve navedene veće investicije Knjižnica redovito ulaže u obnavljanje i osuvremenjivanje interijera svojih odjela i ogranaka. Tako je bilo i u 2024. godini. U razdoblju od 1. siječnja do 31. prosinca 2024. godine, Gradska knjižnica Marka Marulića Split realizirala je rashode za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine u ukupnom iznosu od 55.132,74 eura, što je 43,60 % manje u odnosu na prethodnu godinu. Ova ulaganja predstavljaju ulaganja u tuđu imovinu, konkretno u imovinu Grada Splita, kroz uređenje objekata danih na korištenje knjižnici.

Najznačajnija ulaganja uključuju uređenje prostora na Odjelu za djecu i mlade Trstenik (33.591,49 eura), uređenje prostora Krimi kutka u knjižnici Trstenik (7.178,75 eura) te ulaganje u Knjižnicu Spinut (14.362,50 eura), točnije izradu projektne dokumentacije za njezino uređenje.

Dodatno, rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine u 2024. godini iznosili su 491.591,07 eura, što je 41,40 % manje u odnosu na 2023. godinu. Najveći dio ovog iznosa odnosi se na:

- Uredsku opremu i namještaj (93.589,27 eura), uključujući nabavu printera, pisača, uredskog namještaja, opreme za digitalnu knjižnicu, vitrina, stolova, stolica i druge opreme za razne odjele i podružnice knjižnice.
- Komunikacijsku opremu (1.057,14 eura) – službeni mobitel
- Oprema za održavanje i zaštitu (6.821,19 eura), uključujući usisavač, stroj za čišćenje i klima uređaj.
- Sportska i glazbena oprema (428,94 eura) – nabavljena je glazbena oprema za Knjižnicu Trstenik.
- Prijevozna sredstva (3.666,38 eura) – u sklopu projekta „Pedalama do priče“ nabavljena je električna bicikla.
- Knjige i umjetnička djela (360.493,00 eura) – uključujući financiranje Grada Splita, Ministarstva kulture i medija, općina Šolta i Podstrana te donacije.
- Nematerijalna proizvedena imovina (24.785,85 eura) – ulaganja u računalne programe, izradu novog repozitorija za Digitalnu zbirku i migraciju podataka.

Ova ulaganja omogućila su modernizaciju i unaprjeđenje usluga knjižnice, poboljšanje korisničkog iskustva te osiguravanje kvalitetne infrastrukture za sve korisnike knjižnice.



Novouređeni Odjel za djecu i mlade Knjižnice Trstenik



Krimi kutak na Trsteniku



Električni bicikl kupljen u sklopu projekta Pedalama do priče

10. EU projekti i GKMM

Tijekom 2024. godine GKMM Split prijavila je dva EU projekta. Na poziv „**Obnova javne kulturne infrastrukture**“, PK.6.4.01 GKMM Split prijavila je projekt „Rekonstrukcija GKMM knjižnice Spinut“ čiji je cilj bio rekonstrukcija i opremanje odjela Spinut u svrhu prilagodbe prostora i stvaranja uvjeta za razvoj usluga namijenjenih osobama s invaliditetom i drugim ranjivim skupinama društva. Ukupna vrijednost projekta je 1.031.930,16 eura pri čemu je 85 % traženo od Europskog fonda za regionalni razvoj. Projekt je odbijen za financiranje jer se smatra da nema potrebnu razinu spremnosti za provedbu definiranu predmetnom dodjelom. Naime, projektom su predviđeni radovi u knjižnici koji zahtijevaju ishodovanje građevinske dozvole te riješene imovinsko-pravne odnose što iz dostupne dokumentacije u trenutku predaje projektnog prijedloga nije moglo biti zagarantirano. S obzirom na to da je ishodenje te dokumentacije u ingerenciji mjerodavnih službi Grada Splita, ubrzano rješavanje istih će se tražiti u 2025. godini.

GKMM Split u partnerstvu s Centrom za pružanje usluga u zajednici Maestral prijavila je projekt „**Lipo mi je u knjižnici**“, u vrijednosti 130.479,17 eura, na poziv „Inkluzivne usluge ustanova u kulturi“, SF.3.4.08.04. Cilj projekta je provedba inkluzivnih programa za ranjive

skupine, djecu, mlade, osobe s invaliditetom i starije od 55 godina te osnaživanje kapaciteta zaposlenika GKMM-a. Projekt je prošao administrativnu provjeru te se rezultati očekuju tijekom proljeća 2025. godine. U sklopu projekta predviđeno je 18 besplatnih tematskih radionica u pet grupa (učenje jezika, digitalni sadržaj, kulturna baština, kreativno stvaralaštvo, govorne vještine) te unaprjeđivanje kapaciteta djelatnika GKMM-a za rad s ranjivim skupinama kroz *storytelling* i korištenje digitalnih alata.

GKMM Split jedna je od ustanova Grada Splita koja bi trebala biti uključena, kao partner, u realizaciju projekta „Science comes to town – United towns in science“, u sklopu HORIZON-WIDERA-2024-ERA-02-02 programa ukoliko se projekt odobri. Projekt je prijavljen na jesn 2024., realizacija će uslijediti tijekom 2026. godine.

U okviru Integriranog teritorijalnog programa u novom EU programskom razdoblju 2021. – 2027. predviđeno je i financiranje projekta Multifunkcionalnog društvenog centra Slatine na kojem bi partner bila Gradska knjižnica Marka Marulića Split jer je predviđen stacionar u sklopu ovog centra. U tijeku je prikupljanje dokumentacije te bi se u lipnju 2025. trebale dobiti informacije o statusu građevinske dozvole.

U najavi su dva poziva financirana EU sredstvima namijenjena narodnim knjižnicama odnosno ustanovama s posebnim naglaskom na ustanovama u kulturi. Riječ je o pozivu „Čitanjem do uključivog društva“ kroz koji bi GKMM Split željela nabaviti bibliokombi te promicati čitanje na području Splitsko-dalmatinske županije. Također, u planu je i prijava na poziv „Uključiva kultura – potpora socijalnom uključivanju ranjivih skupina sudjelovanjem u kulturnim i umjetničkim aktivnostima“



Posjet našim značajnim suradnicima na projektima - Razvojnoj agenciji Split - RaST i novom Tehnološkom parku Split

11. Erasmus+ projekti

GKMM Split nastavlja s uspješnim sudjelovanjem u Erasmus+ programu, čime doprinosi unaprjeđenju obrazovanja odraslih te razvoju jezičnih i interkulturalnih kompetencija svojih korisnika i djelatnika. Sve aktivnosti koje se provode dio su Erasmus akreditacije, koju je Knjižnica stekla i koja vrijedi do 2027. godine, omogućujući sustavno i dugoročno planiranje međunarodnih mobilnosti i edukacija.

U 2024. godini provodio se novi projekt mobilnosti odraslih polaznika, fokusiran na razvoj jezičnih vještina, digitalnih kompetencija i kulturne razmjene. Kao i u prethodnim godinama, program uključuje pripremne aktivnosti, studijske posjete, radionice i suradnju s partnerskim ustanovama diljem Europe.



Jedna od ključnih aktivnosti ovogodišnjeg programa bila je mobilnost u Belgiji, gdje su polaznici imali priliku sudjelovati u edukacijskim radionicama i posjetiti Europski parlament u Bruxellesu. Domaćin ovog dijela mobilnosti bila je organizacija Avanzo u Antwerpenu, s kojom Knjižnica uspješno surađuje u cilju osnaživanja sudionika za aktivno sudjelovanje u europskom društvu.

Kako bi sudionici mobilnosti bili što bolje pripremljeni za sudjelovanje u međunarodnom okruženju, prije puta je organiziran tromjesečni tečaj engleskog jezika u Gradskoj knjižnici Marka Marulića. Ovaj tečaj bio je namijenjen

odraslima koji ranije nisu imali priliku učiti strane jezike, a cilj mu je bio osigurati osnovne jezične kompetencije potrebne za snalaženje u inozemstvu i sudjelovanje u edukacijskim aktivnostima. Važan dio projekta bio je i pripremni posjet Belgiji, koji su u travnju 2024. godine obavile knjižničarke Renata Vojvodić i Maruška Nardelli. Tijekom posjeta Antwerpenu i Bruxellesu, one su se susrele s predstavnicima partnerske organizacije Avanzo, obišle edukacijske centre i dogovorile ključne detalje vezane uz provedbu mobilnosti. Ovaj posjet omogućio je bolje planiranje aktivnosti i prilagodbu programa potrebama sudionika, čime se osigurala uspješna provedba projekta.

Gradska knjižnica Marka Marulića Split s ponosom nastavlja razvijati projekte koji omogućuju cjeloživotno učenje i međunarodnu suradnju, potvrđujući svoju važnu ulogu u obrazovanju odraslih i kulturnoj razmjeni.

12. Izvješće o radu Županijske matične razvojne službe Splitsko-dalmatinske županije

GKMM Split obavlja temeljnu djelatnost Županijske matične razvojne knjižnice za narodne i školske knjižnice na području Splitsko-dalmatinske županije.

Voditeljica Matične službe je do lipnja 2024. bila viša knjižničarka Hanja Anić, a stručna suradnica mag. bibl. Maja Stazić. Od rujna 2024. voditeljica Matične službe je dr. sc. Nada Topić, knjižničarska savjetnica.

Prema *Pravilniku o matičnoj djelatnosti knjižnica u RH (NN 81/2021)*, osnovni zadatak Županijske matične razvojne službe je unapređivanje i sustavno razvijanje knjižnične djelatnosti i knjižnica na području svoje nadležnosti kroz obavljanje sljedećih aktivnosti:

- sudjeluje u radu Stručnog vijeća županijskih matičnih razvojnih službi i Središnjeg stručnog vijeća svih matičnih razvojnih službi Republike Hrvatske sukladno članku 13. *Pravilnika*;
- obavlja poslove matične djelatnosti utvrđene člankom 33. i 34. *Zakona o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti*;
- nadzire obavljanje knjižnične djelatnosti sukladno članku 43. *Zakona*;
- nadzire provođenje specifičnih zadaća knjižnica sukladno *Standardu za narodne knjižnice* i *Standardu za školske knjižnice* u knjižnicama s područja svoje nadležnosti;
- na temelju navedenih praćenja izrađuje analize stanja u knjižnicama i njihov stupanj usklađenosti sa standardima te o tome izvješćuje osnivače, Nacionalnu i sveučilišnu knjižnicu u Zagrebu, ministarstvo nadležno za poslove kulture i ministarstvo nadležno za poslove znanosti i obrazovanja;
- daje stručno mišljenje o postojanju uvjeta za osnivanje odnosno početak rada knjižnica u sustavu svoje matične djelatnosti te njihovih ustrojstvenih i organizacijskih oblika, sukladno članku 11. stavku 2. *Zakona*;
- sustavno prati usklađenost planova rada i rada samih knjižnica u sustavu svoje matične djelatnosti s nacionalnim planom razvitka knjižnica i knjižnične djelatnosti;
- savjetuje knjižnice i predlaže rješenja u svim aspektima knjižničkog poslovanja sa svrhom dostizanja standarda;

- koordinira umrežavanje knjižnica u sustavu svoje matične djelatnosti i njihovo uključivanje u knjižnični sustav Republike Hrvatske sukladno članku 33. stavku 2. *Zakona*;
- koordinira i nadzire unos statističkih podataka narodnih i školskih knjižnica u županiji u *Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica* pri Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu;
- skrbi o ravnomjernom razvoju i izgradnji jedinstvene mreže knjižnica na području županije te sa svime upoznaje nadležna nadređena upravna i stručna tijela;
- surađuje u projektiranju i opremi prostora narodnih i školskih knjižnica, posebice pri izgradnji novih knjižnica, škola i sl.;
- pomaže knjižnicama pri uvođenju novih načina rada, novih oblika poslovanja, novih tehnologija te upućuje djelatnike u nove i složenije poslove;
- samostalno ili u suradnji s drugima organizira savjetovanja, seminare i druge oblike stalnog stručnog usavršavanja knjižničnog osoblja;
- surađuje u stručnim projektima koje na razini države pokreće Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu i potiče suradnju na zajedničkim projektima Županije (npr. digitalizacija zavičajne građe, programi, manifestacije i sl.);
- obavlja poslove pružanja stručne pomoći vezano uz utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za knjižničnu građu na zahtjev Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu;
- obavlja i druge poslove prema zahtjevu nadležne matične knjižnice Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu.

12.1. Narodne knjižnice u 2024. godini

Splitsko-dalmatinska županija druga je hrvatska županija po veličini i po broju stanovnika (423.407 stanovnika – Popis stanovništva 2021. godine), kao i po broju postojećih knjižnica pod nadležnošću županijske matične knjižnice. Administrativno sjedište je Split, drugi grad po veličini u Hrvatskoj, koji ima 160.577 stanovnika. Splitsko-dalmatinska županija je najveća po broju jedinica lokalne samouprave, njih 55. U županiji je ustrojeno 16 gradova i 39 općina.

Svih 16 gradova ima knjižnicu, kao i 13 općina (Bol, Dugi Rat, Dugopolje, Gradac, Jelsa, Klis, Podstrana, Postira, Pučišća, Runovići, Selea, Sutivan i Šolta) dok 26 općina nema narodnu knjižnicu. Uvođenjem pokretne knjižnice u Splitsko-dalmatinskoj županiji taj broj je pao na 16 općina koje nemaju nikakav oblik narodnog knjižničarstva.

Dakle, u Županiji ima 29 narodnih knjižnica i njihovih 17 ogranaka kao i novoustanovljenu bibliobusnu službu, što ukupno daje 46 ustrojbenih jedinica narodnog tipa u Splitsko-dalmatinskoj županiji.

Prema broju stanovnika pojedinih općina i gradova u Splitsko-dalmatinskoj županiji imamo sljedeće tipove knjižnica: II. tip – 1 (Split), IV. tip – 1 (Kaštela), V. tip – 2 (Sinj i Solin), VI. tip – 3 (Omiš, Trogir, Makarska i Podstrana), VII. tip – 10 (Hvar, Jelsa, Imotski, Dugopolje, Trilj, Dugi Rat, Supetar, Vrgorac i Klis) i VIII. tip – 12 (Bol, Vrljka, Sutivan, Pučišća, Selca, Komiža, Stari Grad, Gradac, Vis, Postira, Grohote i Runovići).

Rad u 2024. godini

Savjetovanje i pomoć knjižnicama na području matičnosti redovito se obavlja po zaprimljenim upitima s terena ili neposrednim uvidom u poslovanje od strane ŽMRS-a, i to najviše u područjima:

- revizije i otpisa
- uređenja i opremanja knjižničnih prostora
- statističkih podataka
- stručne obrade građe
- zaštite građe
- nabave knjižnične građe
- informatizacije
- osposobljavanja za rad u knjižnici
- stručnih ispita
- posredovanja među knjižnicama na terenu i Ministarstva kulture i medija i Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih
- sudjelovanje i savjetovanje knjižnica u procesima ažuriranja podataka u Upisniku knjižnica, čiji se sustav osuvremenio i prešao pod upravljanje NSK u Zagrebu
- stručna pomoć vezana uz utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za knjižničnu građu u narodnim knjižnicama

ŽMRS je posredovala u provođenju anketa drugih stručnih djelatnika i institucija iz SDŽ-a i RH. Knjižnicama su se redovito dostavljale obavijesti o stručnim skupovima i ostalim novinama u struci, te različite informacije korisne knjižničarima. Pojedininim stručnim djelatnicima knjižnica u

Županiji, institucijama, kolegama matičarima i ostalim knjižničarima iz drugih županija pomoć se pružala u provođenju istraživanja.

Praćenje rada knjižnica i analiza stanja

Temeljnu zadaću o praćenju stručnog rada te proučavanja stanja i potreba narodnih knjižnica, Matična služba obavlja neposrednim uvidom u njihov rad, na temelju dostavljenih izvješća i statističkih podataka te putem redovite komunikacije s ravnateljima knjižnica.

Prikupljanje, obrada i analiza statističkih podataka o radu knjižnica u 2023. godini odvijali su se u prvoj polovici 2024. godine, a obuhvatili su rad 27 narodnih knjižnica i dva ogranka koji predstavljaju općinske narodne knjižnice u kojima se knjižnična djelatnost vrši temeljem posebnih ugovora. Podaci su se prikupljali pomoću standardiziranih obrazaca putem *Online sustava statističkih podataka o knjižnicama* Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu. Matična služba vršila je nadzor unosa, provjeravala točnost podataka, ukazivala na nepravilnosti te zaključavala podatke.

Statistički podaci prikupljeni od knjižnica s područja matičnosti koristili su se za izradu opisne analize stanja u knjižnicama, usporedbe s podacima iz prethodnih godina te izradu skupne slike stanja knjižnične mreže u Županiji. Analiza se slala Hrvatskom zavodu za knjižničarstvo, ravnateljima, nadležnim tijelima osnivača i Ministarstvu kulture i medija RH.

U rujnu 2024. g. posjećena je Gradska knjižnica Sinj. Budući da nakon stručnog nadzora provedenog 2023. godine, prilikom kojeg su uočena brojna odstupanja u osnovnim elementima poslovanja (prostor, djelatnici, javna dostupnost kataloga), ništa nije poduzeto, ponovno je u više navrata kontaktiran osnivač. Kako nije bilo moguće uspostaviti kontakt i suradnju s osnivačem, predmet je prosljeden Hrvatskom knjižničnom vijeću. Najveći problem knjižnice je prokišnjavanje prostora uz same električne instalacije pri čemu je ugroženo zdravlje djelatnika i korisnika.

Savjetodavni posjet Knjižnici Podstrana u listopadu bio je vezan uz moguće proširenje prostora knjižnice čiji je fond prerastao postojeći prostor. U suradnji s Općinom Podstrana dogovoreno je privremeno korištenje multimedijalne dvorane u istoj zgradi za potrebe knjižnice do izgradnje novog kulturnog centra u Podstrani nakon čega bi se pronašlo trajnije rješenje za Knjižnicu Podstrana.

Na molbu Mjesnog Odbora Slatine za osnivanje knjižničnog ogranka koji bi oformila Gradska knjižnica Marka Marulića Split u suradnji s Gradom Splitom, ŽMRS je dala pozitivno mišljenje te se nada ostvaranju istog u 2026. godini.

Na poziv ravnateljice Gradske knjižnice Kaštela, posjećen je Ogranak Kaštel Gomilica u sastavu te knjižnice te novi privremeni prostor za njegovo preseljenje. Naime zbog velike vlage, postojeći prostor je bio neadekvatan za smještaj građe, rad djelatnika i posjete korisnika. Matična služba je dala suglasnost za preseljenje ogranka u novi privremeni prostor do pronalaska adekvatog prostora koji će u potpunosti odgovarati *Standardu za narodne knjižnice*.

U nekoliko navrta je kontaktirana Općina Runovići radi rješavanja pravnog statusa Općinske knjižnice i čitaonice Runovići. Unatoč naporima Matične službe, stručnim nadzorima i nastojanjima oko registriranja knjižnice, rad knjižnice nije ozakonjen niti su ikad postajali volja i sredstva da se osigura rad stručnog djelatnika u knjižnici. Stoga je ovaj predmet također upućen na Hrvatskog knjižnično vijeće radi poduzimanja daljih mjera.

Nakon preuređenja, u 2024. godini svečano je otvorena Narodna knjižnica Dugi Rat. Smještena je u dvostruko većem prostoru od prijašnjeg (130 m²) u samom središtu mjesta, s mogućnošću proširenja.

Savjetodavni rad s narodnim knjižnicama intenzivno se odvijao telefonskim i elektroničkim putem. Kada je postojala potreba, pomoć se tražila i od ostalih stručnih djelatnika u matičnoj knjižnici, NSK te Ministarstvu kulture RH.

Zagovaranje i savjetovanje u pogledu uređenja knjižničnih prostora

Kao rezultat zagovaranja uređenja i gradnje novih knjižničnih objekata stanje na terenu je sljedeće:

- Gradska knjižnica Kaštela je u 2024. godina osigurala novi privremeni prostor za preseljenje Ogranka Kaštel Gomilica zbog vlage u postojećem prostoru. Riječ je o manjem prostoru od cca 70 m² koji će se tijekom 2025. godine adaptirati i opremiti kako bi se Ogranak mogao preseliti. U planu je i otvaranje Multimedijalnog odjela za mlade u K. Sućureu.

- Narodna knjižnica Dugi Rat je tijekom 2024. godine preseljena u novi veći prostor od 128 m² koji je svečano otvoren 18. prosinca 2024. Matična služba je sudjelovala preporukama i savjetima u opremanju knjižnice.
- Općinska knjižnica Hrvatska sloga Gradac je u 2024. godini opremila prostor knjižnice galerijskim šinama čime su osigurani tehnički uvjeti za postavljanje manjih likovnih izložbi (tijekom 2024. g. u Knjižnici je postavljeno 5 izložbi). Iako je bilo potrebe jer prostor nije u potpunosti opremljen, u 2024. nije bilo značajnijih ulaganja u prostor i opremu.
- Gradska knjižnica Omiš u fazi je izrade arhitektonskog rješenja nove zgrade javne uprave unutar koje će se nalaziti i gradska knjižnica. Matična služba je tijekom 2024. godine u više navrata sudjelovala u preporukama i savjetima kako bi projekt udovoljavao Standardu za narodne knjižnice.
- Gradska knjižnica Sinj je smještena na katu zgrade bivšeg Doma mladih. Ukupni je prostor veličine 238,6 m² i u vlasništvu je Grada Sinja. U vrijeme velikih oborina dolazi do prokišnjanja na nekoliko mjesta u prostoru Knjižnice. Osim što se uništava estetika knjižnice, uništava se i dio fonda. Neadekvatna je i izolacija zidova što predstavlja veliki problem zimi jer se prostorija teško zagrijava, kao i ljeti kad se prostorija teško rashlađuje. Knjižnicu je potrebno hitno izmjestiti iz postojećeg prostora o čemu je obaviješten osnivač, Hrvatski zavod za knjižničarstvo i Ministarstvo kulture RH.
- Gradska knjižnica Solin zamijenila je polikarbonatne nadstrešnice nad ulazom u Središnju knjižnicu u Solinu, nadstrešnicom od stakla i inoksa ukupne duljine 13 metara. Prilikom zamjene nadstrešnice sanirana su i sva oštećenja koja su u međuvremenu nastala na fasadi te je fasada prebojana.
- GKMM Split Ogranak Trstenik – u 2024. godini u sklopu Ogranka u podrumskom prostoru uređen je Krimi-kutak. Namijenjen je za smještaj dijela građe žanrovske literature (krimića) održavanju različitih aktivnosti, uključujući one posvećene ovom žanru.

Ostali poslovi

Tijekom 2024. godine trinaest narodnih knjižnica je provelo reviziju i redovan otpis. Matična služba pregledala je dostavljenu dokumentaciju i pismeno se očitovala o svakoj provedenoj reviziji i otpisu knjižnične građe te od nekih zatražila i zastarjelu građu za svoj fond.

Poticalo se knjižnice da ažuriraju podatke u Upisnik knjižnica i pružani su savjeti o načinu promjene podataka te im je ukazano na nove upute od strane NSK za ažuriranje podataka u Upisnik.

ŽMRS je sudjelovao u organizaciji dvaju stručnih tečajeva, u suradnji sa Centrom za stalno stručno usavršavanje knjižničara:

- *Vizualni identitet knjižnice ili kako knjižnicu učiniti prepoznatljivom* – 30. travnja 2024. (webinar), predavačica Aleksandra Šutalo, ravnateljica Gradske knjižnice Požega
- *Upravljanje konfliktima na radnom mjestu* – 4. listopada 2024. (radionica), predavačica Adrijana Al-Nidawi, magistra socijalnog rada, zaposlena u Centru za psihološko savjetovanje, edukaciju i istraživanje Sirius

Suradivali smo i s NSK te redovno prisustvovali sastancima Stručnog vijeća voditelja županijskih matičnih službi. Redovna je suradnja i s Ministarstvom kulture, Ministarstvom znanosti, obrazovanja i mladih, Gradom Splitom, Splitsko-dalmatinskom županijom, HKD-om, Društvom knjižničara u Splitu, te ostalim knjižnicama izvan županije, kao i ostalim stručnjacima iz područja informacijskih znanosti.

Djelatnice ŽMRS-a sudjelovale su i u stručnim poslovima u matičnoj knjižnici, kao što su:

- rad u Stručnom vijeću GKMM Split
- prikupljanje i obrada statističkih podataka za mrežu knjižnica GKMM
- GKMM projekt digitalizacije baštinske građe
- prijava za ERASMUS+ akreditaciju u okviru sektora obrazovanja odraslih
- praćenje rada Bibliobusne službe
- suradnja s kolegama iz matične knjižnice u područjima:
 - uređenja i opremanja knjižničkog prostora
 - nabave knjižnične građe
 - stručne obrade građe
 - revizije i otpisa
 - zaštite građe
 - informatizacije
 - osposobljavanja za rad u knjižnici
 - stručnih ispita
 - posredovanje s Ministarstvom kulture i medija

12.2. Školske knjižnice u 2024. godini

U Splitsko-dalmatinskoj županiji djeluju ukupno 154 škole, od čega 101 osnovna škola, 48 srednjih škola (sedam glazbenih škola) i pet učeničkih domova.¹

Knjižnicu imaju ukupno 143 škole od toga 96 matičnih osnovnih, tri područne osnovne škole i 47 srednjih škola, a dva učenička doma imaju školsku knjižnicu u školama kojima pripadaju. Ukupno je šest neaktivnih školskih knjižnice (1 osnovnoškolska i 5 srednjoškolskih).

Rad u 2024. godini

Savjetovanje i pomoć knjižnicama na području matičnosti redovito se obavlja po zaprimljenim upitima s terena ili po neposrednom uvidu u poslovanje od strane ŽMRS, i to u područjima:

- Revizije i otpisa
- Uređenja i opremanja knjižničnih prostora
- Nabave knjižnične grade
- Stručne obrade grade
- Zaštite grade
- Informatizacije
- Osposobljavanja za rad u knjižnici
- Stručnih ispita
- Posredovanja među knjižnicama na terenu i Ministarstva kulture i medija i Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih
- Sudjelovanje i savjetovanje knjižnica u procesima ažuriranja podataka u Upisniku knjižnica, čiji se sustav osuvremenio i prešao pod upravljanje NSK u Zagreb
- Stručna pomoć vezana uz utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za knjižničnu građu u školskim knjižnicama

ŽMRS je posredovala u provođenju anketa drugih stručnih djelatnika i institucija iz SDŽ i RH. Knjižnicama su se redovito dostavljale obavijesti o stručnim skupovima i ostalim novinama u struci, te različite informacije korisne knjižničarima. Pojednim stručnim djelatnicima knjižnica u

¹ Podaci o broju školskih ustanova preuzeti su s mrežnih stranica MZOM-a, Školskog e-Rudnika. <https://mzom.gov.hr/ser-skolski-e-rudnik-3419/3419>

SDŽ, institucijama, kolegama matičarima i ostalim knjižničarima iz drugih županija pomoć se pružala u provođenju istraživanja.

Javnim zagovaranjem važnosti školskih knjižnica, uspostavljena je bolja komunikacija s predstavnicima Splitsko-dalmatinske županije kako bi se školama kojima je osnivač Županija osigurala sredstva za nabavu knjižne i neknjižne građe te je ta stavka uvrštena u proračun Županije za 2025. godinu.

Praćenje rada knjižnica i analiza stanja

Temeljnu zadaću o praćenju stručnog rada te proučavanja stanja i potreba školskih knjižnica, Matična služba obavlja neposrednim uvidom u njihov rad, na temelju dostavljenih izvješća i statističkih podataka, a intenzivno se odvijao najviše telefonskim i elektroničkim putem. Kada je postojala potreba, pomoć se tražila i od ostalih stručnih djelatnika u matičnoj knjižnici, NSK te Ministarstvu kulture i medija RH. U Ministarstvu znanosti, obrazovanja i mladih RH ne postoji posebna služba s kojom bi se moglo komunicirati vezano za rad školskih knjižnica. Ukupno je tijekom 2024. godine obavljeno šest posjeta školskim knjižnicama u svrhu stručnog nadzora, savjetodavno i/ili zbog praćenja rada.

Prikupljanje, obrada i analiza statističkih podataka o radu knjižnica u 2023. godini odvijali su se u prvoj polovici 2024. godine. Podaci su se prikupljali pomoću standardiziranih obrazaca NSK putem *Sustava jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica*. Knjižnice su poticane na dosljedan unos statističkih podataka, a većinu školskih knjižnica se dodatno kontaktiralo zbog ispravaka i dopune podataka. Nakon zaključavanja podataka izvršena je opisna analiza poslovanja školskih knjižnica u odnosu na *Standard za školske knjižnice*, a koja se dostavlja Hrvatskom zavodu za knjižničarstvo te osnivačima, Ministarstvu kulture i medija i Ministarstvu znanosti, obrazovanja i mladih.

Usprkos kontinuiranom naporu ŽMRS u isticanju obaveze provođenja revizije i redovnog godišnjeg otpisa, ti su ključni postupci u održavanju kvalitetne strukture i sadržaja fonda nedovoljno osviješteni među školskim knjižničarima SDŽ. Tijekom 2024. godine 40 školskih knjižnica provelo je reviziju i/ili otpis. Matična služba je pregledala dostavljenu dokumentaciju i pismeno se očitovala na svaku provedenu reviziju i otpis, a prethodno je većini školskih knjižnica pružala savjete o proceduri provedbe i potrebnoj dokumentaciji.

Zaštita knjižnične građe česta je tema u kontaktima sa školskim knjižničarima, pa je ŽMRS i u 2024. godini redovito savjetovala školske knjižničare u tom segmentu rada, kao i po pitanju nabave knjižnične građe i njezine stručne obrade.

Rad ŽMRS u području školskog knjižničarstva provodio se među ostalim i kroz pomoć pri osposobljavanju knjižničara za rad u školskoj knjižnici, pomoći kod polaganja stručnih ispita, priprema literature, zakonskih propisa, izrada pravilnika o radu, pitanja radnih odnosa, kulturno-javnih aktivnosti.

Informatizacija školskih knjižnica jedan je od prioriteta ŽMRS jer 9 knjižnica još nema nikakav računalni program (od toga ih je 7 u postupku nabave programa), pa s tim ciljem ŽMRS kontinuirano zagovara informatizaciju školskih knjižnica u SDŽ, tj. implementacije knjižničnog software-a u knjižnicama koje još ne koriste računalno poslovanje, kao i nadogradnju sustava onima koje svojim programskim rješenjima ne zadovoljavaju odredbe Standarda. U školskim knjižnicama najrasprostranjeniji knjižnični program je MetelWin.

ŽMRS sudjelovala je savjetodavno i operativno u radu novouspostavljene Bibliobusne službe u Splitsko-dalmatinskoj županiji. Kontaktirane su pojedine osnovne škole pored kojih se bibliobus zaustavlja vezano za radno vrijeme škola i raspored dolaska bibliobusa. U 2024. godini bibliobus je obilazio 27 stajališta u tri grada i jedanaest općina. 16 stajališta nalazi se neposredno uz osnovne i područne škole te jednu međunarodnu školu.

12.3. Osobno stručno usavršavanje, održana izlaganja i rad u stručnim tijelima djelatnica Matične službe

Nada Topić

- 26. 1. 2024. – sudjelovanje na Županijskom stručnom vijeću osnovnoškolskih knjižničara SDŽ-a *Mogućnosti i perspektive školske knjižnice* (AZOO, OŠ Ravne njive, Split)
- 2. 2024. – sudjelovanje na webinaru *Striponauti: projekti poticanja na čitanje stripova* (AZOO)
- 5. 2024. – sudjelovanje na državnom stručnom skupu *Školska literatura kao pomoć u prevladavanju osobne i društvene drame* (AZOO, OŠ Bol, Split)
- 9. 9. 2024. – sudjelovanje na međužupanijskom stručnom skupu stručnih suradnika knjižničara osnovnih i srednjih škola te učeničkih domova Dalmacije *Školska knjižnica i mogućnosti medija (kazalište, film) u prevenciji neželjenih ponašanja učenika* (AZOO, Omiš)
- 18. 9. 2024. sudjelovanje na webinaru *Razumijevanje i primjena umjetne inteligencije (AI) u knjižničarskom okruženju* (CSSU)

- 30. 9. 2024.- izlaganje na Županijskom stručnom vijeću osnovnoškolskih knjižničara SDŽ-a *Školska knjižnica – mjesto promicanja održivog razvoja* – održala izlaganje *Matična i razvojna služba za školske i narodne knjižnice Splitsko-dalmatinske županije s osvrtom na Upisnik knjižnica* (AZOO, OŠ Marka Marulića, Sinj)
- 10. 2024. – sudjelovanje na webinaru *Služba pokretne knjižnice kao dio županijske mreže narodnih knjižnica* – prvi dio (CSSU)
- 10. 2024. – suorganizacija i sudjelovanje na radionici *Upravljanje konfliktima na radnom mjestu* (CSSU, GKMM Split)
- 10. 10. 2024. – sudjelovanje na webinaru *Služba pokretne knjižnice kao dio županijske mreže narodnih knjižnica* – drugi dio (CSSU)
- 3. 12. 2024. – izlaganje na stručnom skupu *Hrvatske baštinske ustanove od Hrvatskog narodnog preporoda do danas* – održala izlaganje *Iz povijesti solinskih knjižnica i čitaonica* (Gradska knjižnica Kaštela)
 - Članica Stručnog vijeća županijskih matičnih razvojnih službi
 - Članica Komisije za povijest knjige i knjižnica
 - Članica Hrvatske udruge školskih knjižničara
 - Članica Društva knjižničara u Splitu
 - Članica Stručnog vijeća GKMM Split
 - Članica Hrvatskog društva pisaca
 - Članica Kulturnog vijeća Grada Solina i Vijeća za knjigu, nakladništvo i knjižničku djelatnost

Grada Splita

Maja Stazić

- 1. 2. – 25. 4. 2024. – tromjesečni tečaj engleskog jezika u sklopu Erasmus+ akreditacije: predavačica engleskog jezika za osobe starije životne dobi, GKMM Split
- 30. 4. 2024. – sudjelovanje na webinaru CSSU-a „*Vizualni identitet knjižnice ili kako učiniti knjižnicu prepoznatljivom*“
- 10. 5. 2024. – suorganizacija i sudjelovanje na seminaru CSSU-a „*Odnosi s javnošću u knjižnicama*“, GKMM Split
- 18. 9. 2024. – sudjelovanje na webinaru CSSU-a „*Razumijevanje i primjena umjetne inteligencije (AI) u knjižničarskom okruženju*“
- listopad 2024. – sudjelovanje na webinarima CSSU-a „*Služba pokretne knjižnice kao dio županijske mreže narodnih knjižnica*“ (prvi i drugi dio)

- 4. 10. 2024. – suorganizacija i sudjelovanje na seminaru CSSU-a „*Upravljanje konfliktima na radnom mjestu*“, knjižnica Dalmatina, GKMM Split
 - 13. 11. – 15. 11. 2024. – sudjelovanje i postersko izlaganje na 49. izornoj skupštini HKD-a, Opatija; sudjelovanje kao delegat Društva knjižničara u Splitu
 - 16. 11. - 17. 11. 2024. – sudjelovanje na sajmu Interliber, Zagreb
 - 3. 12. 2024. – pozvano izlaganje na stručnom skupu „*Hrvatske baštinske ustanove od Hrvatskog narodnog preporoda do danas*“, Kaštela
 - 13. 12. 2024. – sudjelovanje na virtualnoj konferenciji „*Sistemska knjižničarstvo 2024.: Digitalna zrelost knjižnica*“
-
- Članica Stručnog vijeća županijskih matičnih razvojnih službi
 - Članica Stručnog vijeća GKMM Split
 - Članica Društva knjižničara u Splitu
 - Članica Komisije za pokretne knjižnice pri HKD-u
 - Članica Komisije za statistiku i pokazatelje uspješnosti pri HKD-u

13. Programi i aktivnosti kulturno promotivne djelatnosti s popisom po odjelima i knjižnicama GKMM-a

13.1. Središnja knjižnica GKMM-a

Programi za odrasle

| KNJIŽEVNE I PJESNIČKE VEČERI, PREDSTAVLJANJE KNJIGA | | |
|--|-------------------------|----------------|
| Naziv programa | broj održanih događanja | Broj sudionika |
| Večer aforizama - Udruga hrvatskih aforista i humorista (UHAH) | 1 | 76 |
| Promocija knjige Gine Vukojević „Waldorfsko umijeće odgoja“ | 1 | 96 |
| Predstavljanje knjige Milijane Kovačević „Sunce u čaši“ | 1 | 110 |
| Promocija zbirke pjesama Marine Čapalije „Terze rime“ | 1 | 70 |
| Promocija knjige Petre Heisinger „Ja sam Petra nećete me slomiti“ | 1 | 65 |
| Promocija knjige dr. sc. Ane Radović Kapor „Diplomacija za nevinost“ (zajednica Crnogoraca - Split) | 1 | 80 |
| Predstavljanje knjige Jasena Boke „Na putu svile – Kako nam je lagao Marko Polo“ | 1 | 105 |
| Promocija knjige Vesne Oršulić „Spašavala sam brak, a spasila sebe“ | 1 | 68 |
| Predstavljanje zbirke poezije Edija Matića „Neke riječi ne stanu u pjesmu“ | 1 | 76 |
| Predstavljanje knjige haiku stihova „Prostranstva duše“ i zbirku aforizama „Skale za nebo“ autorice Tonke Lovrić | 1 | 65 |

| | | |
|---|---|-----|
| Promocija knjige „Ružičasti crnjak“ (Županijska liga protiv raka) | 1 | 98 |
| Predstavljanje knjige Milijane Kovačević „Sunce u čaši“ | 1 | 76 |
| Predstavljanje knjige Alemke Dauskardt „Zapisi na duši“ | 1 | 73 |
| Predstavljanje zbirke čakavskih pjesama 'Pasalo je vreme' autorice Tonke Lovrić | 1 | 36 |
| Promocija knjige Nikole Aleksića „Moj dida – posljednji nacistički logoraš“ | 1 | 72 |
| Predstavljanje knjige Zorana Salopeka „EGO, LJUBAV, ISTINA – kako utišati ego i pronaći vlastitu svrhu“ | 1 | 98 |
| večeri poezije pod nazivom „Ljubav na rasprodaji“ - Vojislav Malešević | 1 | 36 |
| Predstavljanje knjige Venere Stojan „Lanternu“ | 1 | 52 |
| Predstavljanje romana Danijela Trumbić „Pet zločina za naslovnice“ | 1 | 44 |
| Bečka kavana – gost Vladimir Vertlib (Udruga SpLitera) | 1 | 63 |
| Predstavljanje knjige »Ivo Tijardović, život i vrijeme – Memoari slavnog Splitsanina« (Hrvatski dom) | 1 | 250 |
| Književna večer autorice Jagode Šimac Despotović | 1 | 55 |

| | | |
|--|---|----|
| Predstavljanje zbirke poezije „Ka' su cvale trišnje u Gatiman” Dobrile Franetović Kuzmić | 1 | 56 |
| Predstavljanje knjige Jadrana Kale „Vodič kroz suhozidnu baštinu Šibensko-kninske županije” | 1 | 57 |
| Predstavljanje knjige: DIPLOMACIJA ZA NEOVISNOST - Iskustvo Crne Gore (Zajednica Crnogoraca Split) Autor: dr.sc.Ana Radović Kapor | 1 | 59 |
| Promocija knjige Maje Tomas „Brz riječi” | 1 | 60 |
| Predstavljanje zbirke poezije „Tramontana“ autora Filipa Škifića | 1 | 70 |
| Autorska večer „Nasamo s Arijanom Čulinom” | 1 | 75 |
| Predstavljanje knjige "Stvorene smo za nebo" Tee Perović | 1 | 73 |
| Izložba, performans i promocija knjige Stanislava Habjana „Pjesma mladom umjetniku” | 1 | 44 |
| Promocija pjesničke zbirke Željka Bilankova „Plamen duše dalmatinske“ | 1 | 59 |
| Promocija knjige Matije Rubića „Obojena svjetlost” | 1 | 55 |
| Promocija stripa „Sv. Jere – Život sv. Jeronima Dalmatinca“ (Splitsko-dalmatinska županija) | 1 | 65 |
| Promocija knjige „BLANK” autora Fede Štukana | 1 | 75 |

| | | |
|---|---|----|
| Promocija knjige „Energija djetetove prošlosti” | 1 | 55 |
| MHK '24. Promocija knjige Magdalene Mrčele „Zlatarova kletva” | 1 | 90 |
| MHK '24. Promocija knjige Jasena Boke „OD DNJEPA DO JADRANA“ | 1 | 60 |
| MHK '24. Promocija knjige Vlade Simcicha Vave „Kapetan onkraja“ | 1 | 80 |
| Predstavljanje knjige „Inačice žene – Marina” Marice Žanetić Malenice | 1 | 75 |
| Predstavljanje knjige Gordane Radić: Grada postojanja | 1 | 65 |
| Promocija knjige Đurdice Orepić: IRONWOMAN Moja priča | 1 | 82 |
| Storytelling i Književni speed dating: Aleksandra Kardum, Luca Kozina, Miro Morović i Edi Matić | 2 | 55 |
| Promocija zbirke Ante Tešije: Vlaška trilogija | 1 | 65 |
| Njegošev dan u Splitu - ZCS Split | 1 | 56 |
| Promocija knjige: Ljubavna hajdučka priča | 1 | 60 |
| Predstavljanje knjige Požarovi i ptice selice Anđelke Korčulanić | 1 | 70 |
| Predstavljanje knjige Otok autora Mira Morovića | 1 | 65 |

| | | |
|--|-------------------------|----|
| Predstavljanje knjige Radnički nogometni klub Split - Prva liga i Europska liga, | 1 | 76 |
| Promocija knjige autorice Divne Ban Bakota Nepostojeće vrijeme | 1 | 26 |
| Predstavljanje priručnika za samostalno učenje hrvatskog jezika za Ukrajince | 1 | 68 |
| Stota obljetnica rođenja Zlatana Jakšića | 1 | 48 |
| Predstavljanje romana: „U službi pravih igrača” Davora Gusića | 1 | 66 |
| Predstavljanje romana Danijele Crljen „Deset tisuća koraka” | 1 | 69 |
| Predstavljanje knjige Nikše Čuluma „Muć ili život“ | 1 | 65 |
| TRIBINE, OKRUGLI STOLOVI I PREDAVANJA: ZDRAVLJE, PSIHOLOGIJA... | | |
| Naziv programa | broj održanih događanja | |
| Tribina „Prešućena priča majčinstva postpartum“ | 1 | 62 |
| Ciklus predavanja: „Prioriteti ženskog zdravlja“ | 3 | 59 |
| Predavanje dr. Vide Popovića „Karcinom pluća“ | 1 | 58 |

| | | |
|---|---|-----|
| Ciklus predavanja „Migrena i ja“ | 5 | 120 |
| Ph.D. Aleksandra Kardum, SMACCPH - Predavanje : Roditeljstvo i autizam : Poticanje i razvoj igre djeteta | 1 | 55 |
| Željka Radnić,mag.pedagogije i psihoterapeut - Predavanje : Kako ojačati otpornost na stres | 1 | 57 |
| Mateja Vukašinec, mag. rehab. educ., SI pedagog, Sexuality Educator i Iva - Predavanje: Izazovi spolnog razvoja kod osoba s poremećajima iz spektra autizma | 1 | 56 |
| Razgovor s potpisom: „Upoznajte probiotike uz masline i vino“ | 1 | 39 |
| Javna tribina: „Dijabetes naš svagdašnji“ (Splitsko dijabetičko društvo) | 1 | 67 |
| Razgovor s potpisom. Holobiom kod celijakije | 1 | 49 |
| Razgovor s potpisom: Utjecaj stresa na crijevni mikrobiom | 1 | 58 |
| Predavanje „Utjecaj roditelja na mucanje kod djece i dobiti psihoterapije za roditelje” - Vesna Palaversa | 1 | 48 |
| Okrugli stol: Uloga i snaga socijalnih pedagoga u Splitsko-dalmatinskoj županiji. Kako socijalni pedagozi vide društveni i profesionalni status struke? | 1 | 63 |
| Predavanje „Privremeno uzdržavanje – pomoć za samohrane roditelje i njihovu djecu“ - AORT – Agencija za osiguranje radničkih tražbina | 1 | 43 |

| | | |
|--|-------------------------|------|
| Poslijediplomski tečaj trajne medicinske izobrazbe I. kategorije u s naslovom: NIPT – enigme i perspektive | 2 | 200 |
| Razgovor s potpisom: „Učestalost nedostatka vitamina D kod osoba s celkijakijom” | 1 | 55 |
| Razgovor s potpisom: „Suvremeni pristup rehabilitacijama u dentalnoj medicini” | 1 | 65 |
| Razgovor s potpisom: „TJELESNA PISMENOST“ | 1 | 67 |
| Tribina „Anksioznost djece i mladih“ - Udruga obitelji osoba s duševnim teškoćama Lica duše | 1 | 60 |
| Putopisno predavanje Jurice Galića Juke „Svijet kroz moj objektiv – Najbolje putopisne reportaže“ | 1 | 59 |
| Predavanje prof. dr. sc. Zorana Zoričića „Ovisnosti – loš kompromis sa životom” | 1 | 65 |
| Predavanja i ispiti - HZJZ – Služba za toksikologiju | 46 | 2300 |
| TRIBINE, OKRUGLI STOLOVI I PREDAVANJA: KULTURA, OBRAZOVANJE I SPORT | | |
| Naziv programa | broj održanih događanja | |
| Predavanje dr. sc. Tihomira Rajčića „Hrvatska konačno suverena na pozornici svijeta | 1 | 75 |
| Noć muzeja '24. otvorenje izložbe „Evo me – 50 godina maskote splitskog sporta” | 1 | 76 |

| | | |
|---|---|-----|
| | | |
| Predavanje o stradavanju Židova u NDH (Graditeljsko geodetske tehničke škola skupa i splitska Židovska općina) | 1 | 71 |
| Tribina „Odvazne žene bez predrasuda“ | 1 | 69 |
| Panel rasprava „Dan žena iz današnje perspektive“ | 1 | 55 |
| Uzgoj balkonskih rajčica, od sjemenke do sjemena (permakultura) | 1 | 140 |
| Predavanje mr.sc. Jadranke Radić „Ayurveda u svakodnevnom životu“ | 1 | 39 |
| Razmjena sjemena starih i udomaćenih sorti povrća u Splitu | 1 | 150 |
| Razgovor s potpisom: „Druga strana potrošačkog raja“ | 1 | 38 |
| Dječji Pričigin - festival pričanja priča na zavičajnom govoru | 1 | 130 |
| Noć knjige '24. Večer smijeha uz Tomislava Primorca, Mihaelu Erceg i Juru Perišića | 1 | 95 |
| Noć knjige '24. Kviz apokalipse „Tko preživi, pričat će!“ | 1 | 25 |
| Noć knjige '24. Performans „Pričam ti“ | 1 | 96 |

| | | |
|--|---|-----|
| Dani medijske pismenosti: okrugli stol „Tko odgaja našu djecu? - Utjecaj društvenih mreža na mlade (Svjetski savez mladih Hrvatska | 1 | 55 |
| Javna tribina „Udomiteljstvo - poziv i odgovornost društva” (Udruga Tobolac) | 1 | 90 |
| Nacionalni dan osoba sa cerebralnom paralizom - „Odmoru od skrbi” (udruga Srce) | 1 | 120 |
| 15. dani talijanske kulture:: Predavanje: Izv. prof. dr. sc. Tonija Andrić, Filozofski fakultet u Splitu: „Mletački utjecaji u graditeljstvu kasnosrednjovjekovnog Splita, multimedijalno izlaganje” | 1 | 73 |
| 15. dani talijanske kulture: Predavanje - Dr. sc. Suzana Glavaš, Sveučilište u Napulju: „Luciano Morpurgo, posrednik između Splita i Venecije; | 1 | 60 |
| 15. dani talijanske kulture:: Dr. sc. Snježana Čeh-Smodlaka, New York, SAD: „Venecija danas i na slikama starih majstora, multimedijalno izlaganje” | 1 | 69 |
| Ivana Šabić, logoped savjetnik Ivana Kujundžić, logoped savjetnik Predavanje „Koliko poznajemo svoj jezik?” | 1 | 55 |
| Predavanje i predstavljanje knjige „ Hamas, Novorusija i IRA: Terorizam kao pokret?” | 1 | 86 |
| Razgovor s potpisom: „Migracije kao izazov za EU“ | 1 | 56 |
| Informativne radionice za potencijalne prijavitelje na Poziv “Jačanje kapaciteta organizacija civiln - Ured za udruge Vlade RH | 1 | 86 |
| Stručni skup „Važnost poticanja rane pismenosti i komunikacije na standardnom jeziku” (DV Montessori dječja kuća, Hrvatska Udruga Montessori Pedagogije) | 2 | 130 |
| Nastup zbora ZCS “Crnogorske zore” i nastup pjesnikinje Jelene Božović Szajednica crnogoraca Split) | 1 | 76 |

| | | |
|--|---|-----|
| Predavanje i otvorenje izložbe „Stipe i Viki – 50 g. prijateljstva i najvećih alpinističkih uspjeha | 1 | 130 |
| 70. Splitsko ljeto: "RASPJEVANI SPLIT U DOBA IVE TIJARDOVIĆA" | 1 | 85 |
| Tečaj CSSU-a Odnosi s javnošću u knjižnicama | 1 | 45 |
| MHK '24. Upoznajte Tete i barbe pričalice | 1 | 45 |
| Press konferencije za Splitski kantun | 1 | 36 |
| Stručni skup „IZAZOVI U OSTVARIVANJU PRAVA DJECE U ŠKOLI,, u organizaciji Ureda pravobranitelja za djecu. | 1 | 130 |
| Pričatlon: Sportska panel rasprava s temom: „Bavljenje sportom u odrasloj dobi” | 1 | 93 |
| Predavanje Tanje Belobrajdić „Nisu zaboravljeni, čuvari grada” - Obilježavanje 18:11. u suradnji s Muzejom Domovinskog rata u Splitu | 1 | 120 |
| Predstavljanje mogućnosti programa Erasmus+ za udruge, saveze i organizacije osoba s invaliditetom (Pravobranitelj za osobe s invaliditetom u suradnji s Agencijom za mobilnost i programe EU) | 1 | 70 |
| PIN za EU poduzetničke kompetencije | 1 | 56 |
| 2. Festival zavičajne književnosti i uručenje nagrada pobjednicima književnog natječaja | 1 | 110 |
| Razgovor s potpisom: „Stanje hrvatskog prostora i Deklaracija o hrvatskom prostoru“ | 1 | 57 |

| | | |
|---|--------------------------------|-----|
| Projekcija filma „Liftium“ nastalog u sklopu projekta Filmski laboratorij GKMM-a | 1 | 46 |
| Predstavljanje projekta IV. gimnazije “Marko Marulić” iz Splita 'I moj glas vrijedi' | 1 | 75 |
| Skupština Hrvatsko društvo logopeda | 2 | 58 |
| PUTOPISNA PREDAVANJA | | |
| Naziv programa | broj održanih dogadjanja | |
| Putopisno predavanje Jurice Galića Juke „Zemlja spaljenih lica“ (Etiopija) | 1 | 93 |
| Putopisno predavanje Jurice Galića Juke „Zakon ožiljaka (Južni Sudan)” | 1 | 90 |
| Putopisno predavanje Jurice Galića Juke „Svijet kroz moj objektiv – Najbolje putopisne reportaže“ | 1 | 120 |
| KONCERTI | | |
| Koncert gudačkog kvarteta „Bozzotti” – „Split u renesansi“ na Pjaci | 1 | 200 |
| 15. dani talijanske kulture: Učenici osnovne glazbene škole Lovro pl. Matačić, Omiš, sviraju Vivaldija Voditelj Davor Jelavić Šako, ravnatelj | 1 | 33 |
| Glazbeno scenski nastup „MOSTOVI GRAĐENI GLAZBOM” RKD Izvor Split | 1 | 49 |

| | | |
|---|-------------------------|-----|
| Glazbeno scenski nastup RKD „Izvor” Split – „Zimska bajka“ | 1 | 48 |
| MULTIMEDIJALNE I VIZUALNE UMJETNOSTI | | |
| Naziv programa | broj održanih događanja | |
| Podcast: Budi solidaran | 5 | 860 |
| Film „Liftium“ nastalog u sklopu projekta Filmski laboratorij GKMM-a | 1 | 198 |
| ČITATELJSKI KLUBOVI | | |
| Naziv programa | broj održanih događanja | |
| International Book Club Meet | 6 | 55 |
| Čitateljski klub Bookun libra | 6 | 60 |
| IZLOŽBE | | |
| Izložba radova polaznika radionica kaligrafije | 1 | 20 |
| Noć muzeja '24. Izložba „Evo me – 50 godina maskote splitskog sporta” | 1 | 110 |

| | | |
|--|---|----|
| Izložba Stjepana Čizmića | 1 | 36 |
| Izložba slika iz fonda GKMM-a | 1 | 44 |
| Izložba Martina Zalara „Nanosi boje” | 1 | 50 |
| Izložba stripa i ilustracije Filipa Čulića „Priče iz ladovine” | 1 | 42 |
| Izložba o Momčilu Popadiću „ŽIVJETI SE NE MORA, ALI SE PISATI MORA” autorice Tončice Farac | 1 | 76 |
| Izložba Muzeja talijanskih zaštitnih znakova Izložba „Slika koja govori: dizajn, razvoj i ikonski status poznatih talijanskih brendova” | 1 | 50 |
| Izložba Udruga Emanuel Vidović, „U bojama duše” | 1 | 66 |
| Izložba „Stipe i Viki – 50 godina prijateljstva i najvećih alpinističkih uspjeha” | 1 | 77 |
| Izložba Stanislava Habjana „Pjesma mladom umjetniku” | 1 | 20 |
| Izložba fotografija grupe autora obrazovnog programa Digitalne fotografije Sveučilišta Algebra | 1 | 39 |
| Izložba radova učenika COO „Vinko Bek” „Stvaram dodirrom” | 1 | 22 |
| Izložba Tee Marinović „Meštrovica Marica Marinović” | 1 | 19 |

| | | |
|--|---|----|
| Izložba slika Mirjane Berke „Mapa prežaljenih boli” | 1 | 59 |
| Izložba Tončice Mazić „Korak do mora” | 1 | 66 |
| Izložba „SNAGA STVARANJA – UMJETNOST I OPORAVAK“ - Dom za ovisnike ZAJEDNICA SUSRET | 1 | 35 |
| Izložba „Marulovim stopama“ - GKMM | 1 | 22 |

Edukacijske radionice za odrasle

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|--|--|----------------|
| Tečaj engleskog jezika (Erasmus+) | 37 | 481 |
| Studio lektira | 13 | 160 |
| Radionica za roditelje „Pet izazova s kojima se muče roditelji predškolaca“ | 1 | 23 |
| Filmski laboratorij | 15 | 135 |
| Radionice povodom objave poziva „Jačanje kapaciteta organizacija civilnoga društva za provedbu STEM-a“ Ured za udruge organizira informativne radionice u Šibeniku i Splitu. | 1 | 36 |
| Radionica izrade adventskog vijenca za odrasle | 1 | 10 |

| | | |
|---|--|----------------|
| Broj polaznika u obilasku knjižnice uz stručno vodstvo (grupni posjeti) | 7 | 85 |
| EDUKACIJSKI PROGRAMI ZA KORISNIKE | | |
| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
| Gradska uprava Konya, Turska (Erasmus+) | 1 | 10 |
| Algebra, posjet stranih studenata | 2 | 30 |
| Veleposlanstvo Portugala | 1 | 3 |
| OŠ Lučac | 1 | 22 |
| Katolička gimnazija Banja Luka | 1 | 10 |
| Narodna knjižnica Lublin, Poljska (Erasmus+) | 1 | 10 |

Programi za djecu i mlade

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|---|--|----------------|
| REDOVITE TJEDNE RADIONICE - Mala čarobna čitaonica - Likovna radionica - Edukido - Mali knjigoljupci, čitateljski klub - Marulićevi čarozezi, (čitateljski klub) | 153 | 1232 |

| | | |
|---|----|-----|
| Radionice o zdravoj prehrani COO Juraj Bonači – interaktivne radionice Pokusi , radionice | | |
| MJESEC HRVATSKE KNJIGE Mala čarobna čitaonica <i>Samo se srcem dobro čuje</i> <i>Bilo jest i bit će, priča živjet će</i> – izložba knjiga Pripovijedamo Regoča uz Domagoja Silobričića Radionica Kamishibai- priča u slikama Radionica <i>Marul i Judita – priča glasovita</i> Radionica <i>Marulovim stopama</i> Izmišljamo priče uz <i>Pričosvijet</i> , voditeljica Vesna Filaković | 8 | 100 |
| ZIMA U KNJIŽNICI - Kreativni ples - Hokus pokus - Lego robotika - Zimske likovne radionice - 3D printanje | 16 | 90 |
| LJETO U KNJIŽNICI Znanost je fora Stop animacija 3D olovke Šah Lego robotika Detektiv njuškalo Eco art Lord of the rings Izvrnuto-obrnuto Lego maraton Tombola Marulovim stopama | 71 | 677 |
| NOĆ KNJIGE Čitaonica -Čitamo Regoča Festival Zvonjava u Splitu Igor Rajki Iva Bezinović Haydon Ana Dobričić Luka Mavretić Izložba knjiga Ivane Brlić Mažuranić <i>Ivanina baština</i> Likovna radionica Tragom Ivane Brlić Mažuranić Escape room | 8 | 192 |

| | | |
|--|----|-----|
| SUDAMJA Čitaonica Putevima svetog Duje Likovna radionica: Svetom Duji na dar Priča o jednom gradu- prigodni PPT Escape room | 4 | 77 |
| PROMOCIJE KNJIGA Milijana Kovačević : <i>Sunce u čaši</i> Miro Morović : <i>Mačak Oliver</i> Farah Trešnjo: <i>Izvodili smo bijesne gliste</i> Nataša Jukić: <i>Jagin lonac</i> Maja Farkaš: <i>Maxov san</i> Vesna Jukić Oštrek: <i>Razlistajmo grad</i> COO Juraj Bonači: <i>Bepo i Coita na pazaru</i> Melanijine avanture, predstavljanje ukrajinske slikovnice Stipana Šabić: Kako letjeti bez krila. Priča o pčelici Mili i krijesnici Kati. Sveti Jere – Život sv. Jeronima Dalmatinca | 10 | 530 |
| IZLOŽBE Izložba dječjih radova DV Pluton Izložba dječjih radova DV Maslina Izložba knjiga povodom Dana žena- <i>Žene</i> Izložba dječjih radova DV Višnjica (Srinjine) Izložba keramičkih figurica Jadranke Ninčević - <i>Izašli iz bajke</i> Izložba haiku slika OŠ Lučac Izložba knjiga Ivane Brlić Mažuranić Izložba knjiga <i>Snaga žene</i> Izložba OŠ Dobri <i>U svijetu likovnih umjetnika</i> Izložba Udruge ANST <i>Prevenција ovisnosti</i> | 11 | 500 |
| OSTALO (jednokratna, povremena događanja) | | |
| Koncert Udruge Glazbene niti ljubavi | 4 | 400 |
| Dani volonterstva i solidarnosti | 1 | 100 |
| Dan darivanja knjigom | 1 | 100 |
| Dječji pričigin | 1 | 50 |
| Rodendan bibliobusa | 1 | 100 |
| Susret s književnicom Majom Šimlešom | 1 | 20 |

| | | |
|--|---|-----|
| Susret s književnicom Jelenom Pervan | 1 | 20 |
| Radionica glagoljice | 1 | 10 |
| Dan sigurnijeg interneta | 1 | 20 |
| Kaligrafija | 2 | 18 |
| Mali pripovjedači | 1 | 10 |
| Dani medijske pismenosti | 1 | 25 |
| Predstava Judita u izvedbi DV Dobri | 1 | 50 |
| Čakavica – pjesnička večer učenika OŠ Lučac | 1 | 100 |
| Predstava za djecu Tratinčica i čudesna vrtićka krema | 1 | 50 |
| Radionice povodom Europskog tjedna održivog razvoja, voditeljica Vesna Filaković | 2 | 20 |
| Slikopriče - radionica | 1 | 7 |

EDUKACIJSKI PROGRAMI ZA KORISNIKE

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|--|--|----------------|
| Obilasci knjižnice uz stručno vodstvo (grupni posjeti) | 45 | 1.390 |
| Lego robotika | 11 | 60 |
| Škola gitare na bazi sluha | 500 | 3.500 |
| Radionice nutricionizma | 10 | 61 |

13.2. Knjižnice u mreži GKMM-a

Bibliobusna služba GKMM-a

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|--|--|----------------|
| Čitanje slikovnice "Dobar dan Crvendaču" i "Bibliobus svjetobus", 3. siječnja 2024. uzrast 7 godina, 10 djece, stajalište OŠ Srijane | 1 | 10 |
| Čitanje slikovnice "Volim vrtić", Vrtić, 15 djece, 3. siječnja 2024., stajalište PŠ Prugovo | 1 | 15 |
| Pisanje književnih preporuka, 1 djevojčica, 11 godina, 4. siječnja 2024., stajalište Diemo - centar | 1 | 1 |

| | | |
|---|---|----|
| Čitanje slikovnice „Na selu“, 8 učenika 1. i 2. razred, 8. siječnja 2024., stajalište Lovreć – caffe bar Gloria | 1 | 8 |
| Likovna radionica „Moj bibliobus“, 10. siječnja 2024., stajalište PŠ Bitelić | 1 | 3 |
| Čitanje lektirnog naslova "Figaro", 11 učenika, 1. razred, 17. siječnja, OŠ Srijane | 1 | 11 |
| Likovna radionica "Moj zavičaj", 4 djece, 1-12god, 18. siječnja 2024., stajalište Radošić – Škopljanici igralište | 1 | 4 |
| Radionica "Mali knjižničari", 6 djece, 9 god., 25. siječnja 2024., Grab – odmorište | 1 | 6 |
| Književna čakula, 1 osoba. Rasprava o knjigama: Male žene, Svježa voda za cvijeće, Mary Jane, 30. siječnja 2024., stajalište Slime – kod Studenca | 1 | 1 |
| Čitanje slikovnice "Knjiga koja se nije dala čitati", 6 djece, 10 godina, 08. veljače 2024., PŠ Gljev – okretište | 1 | 6 |
| Čitanje slikovnice "Knjiga koja se nije dala čitati", 6 djece, 9 godina, 08. veljače 2024., Grab odmorište | 1 | 6 |
| Likovna radionica povodom svj. dana smijeha i skeč izvedba. Na radionici sudjelovalo 5 djece, 1 god. Skeč izvelo dvoje učenika. 11. veljače 2024., stajalište PŠ Gljev – okretište | 1 | 5 |
| Prikazivanje kratkog edukativnog filma povodom Darwinovog dana, Čitanje knjige „Charles Darwin i njegova pustolovina“ 2 djece, 10 godina, 12. veljače 2024., Drum - crkva | 1 | 2 |
| Maškare u bibliobusu: izrada maski za lice, troje djece 4-7 godina, 13. veljače, PŠ Kostanje | 1 | 3 |
| Književna čakula, 1 osoba. Knjiga Čokolada, 13. veljače 2024., stajalište Slime – kod Studenca | 1 | 1 |
| MAŠKARE u bibliobusu: izrada maski za lice, troje djece, 11 godina, DARIVANJE-Promotivne poklon vrećice -3 korisnika, 13. veljače 2024., stajalište Dicmo – centar | 1 | 3 |
| VALENTINOVO u bibliobusu: izrada čestitki povodom dana zaljubljenih. Djeca su pisala što za njih znači ljubav. 15 djece, od 1.do 4.raz, 14. veljače, stajalište PŠ Prugovo | 1 | 15 |
| VALENTINOVO u bibliobusu: izrada čestitki povodom dana zaljubljenih. Djeca su pisala što za njih znači ljubav. 3 djece - 10godina, 14. veljače, stajalište OŠ Srijane | 1 | 3 |
| VALENTINOVO u bibliobusu: izrada čestitki povodom dana zaljubljenih. Djeca su izrađivala čestitku svojoj simpatiji, 3 djece, 10-12godina, 15. veljače 2024., stajalište Radošić – Škopljanici igralište | 1 | 3 |
| Darivanje, promotivna poklon vrećica za najčitača- časna Anita, 15. veljače, OŠ Brstanovo | 1 | 1 |
| Radionica Pričam ti...sliku. 2 djece; 6 i 8 godina, 4.ožujka 2024., stajalište OŠ Šestanovac | 1 | 2 |

| | | |
|--|---|-----|
| Djeca su pisala preporuke knjiga koje su pročitali otkada im dolazi bibliobus. Također, pisali su i razgovarali o svojim dojmovima o bibliobusu i zabavili se VR naočalama. Sudjelovalo je 6 djece; 12 i 13 godina, 5. ožujka 2024., stajalište Donji Muć – Vrba | 1 | 6 |
| Djeca su pisala preporuke knjiga koje su pročitali otkada im dolazi bibliobus. Također, pisali su i razgovarali o svojim dojmovima o bibliobusu i zabavili se VR naočalama. Sudjelovalo je 4 djece, 13 godina, 5. ožujka 2024., stajalište PŠ Ogorje | 1 | 4 |
| Čitanje edukativne slikovnice "Marko na Sjevernom Velebitu" uoči Dana planinara. Sudjelovalo je 6 djece; 8 i 9 godina, 6. ožujka 2024., stajalište PŠ Bitelić | 1 | 6 |
| Čitanje edukativne slikovnice "Marko na Sjevernom Velebitu" uoči Dana planinara. Sudjelovalo je 5 djece; 8 i 10 godina, 6. ožujka 2024., stajalište PŠ Gljev – okretište | 1 | 5 |
| Čitanje slikovnice Skučena kuća; 8 djece, 8 godina, 18. ožujka 2024., stajalište OŠ Šestanovac | 1 | 8 |
| KAMISHIBAI RADIONICA Mali vrabac, voditeljica radionice: Jasmina Žiljak, 7 djece, 5. razred, 11 godina, 19. ožujka 2024., stajalište Donji Muć – Vrba | 1 | 7 |
| KAMISHIBAI RADIONICA Mali vrabac, voditeljica radionice: Jasmina Žiljak, 8 djece, 1.-4. razred, od 7 do 10 godina, 19. ožujka 2024., stajalište PŠ Ogorje | 1 | 8 |
| KAMISHIBAI RADIONICA Kraljeva kći, voditeljica radionice: Jasmina Žiljak, 17 učenika, 1.razred, 7 godina, 20. ožujka 2024., stajalište OŠ Hrvace | 1 | 17 |
| KAMISHIBAI RADIONICA Kraljeva kći, voditeljica radionice: Jasmina Žiljak, 2. i 3. razred, 6 učenika, 20. ožujka 2024., stajalište PŠ Bitelić | 1 | 6 |
| KAMISHIBAI RADIONICA Kraljeva kći, voditeljica radionice: Jasmina Žiljak, 1.-4. razreda, 13 učenika, 20. ožujka 2024., stajalište PŠ Potravlje | 1 | 13 |
| Proslava godišnjice Županijske bibliobusne službe uz popratni kulturno-umjetnički program za djecu, mlade i odrasle u Splitu na Rivi – 23. ožujka 2024., voditeljica Grozdana Ribičić, broj posjetitelja 350 | 1 | 350 |
| DRUŽENJE S PRIČOM TONKA ĆE SUTRA, voditeljica radionice: Jelena Pervan, 14 učenika, 1.r., 7 godina, 25. ožujka 2024., stajalište OŠ Zagvozd, dio projekta „Knjige te zovu na let, s njima zaori u novi svijet“ | 1 | 14 |
| DRUŽENJE S PRIČOM TONKA ĆE SUTRA, voditeljica radionice: Jelena Pervan, 33 učenika, 1.-4.r., 7-10 godina, 25. ožujka 2024., stajalište Krivodol, dio projekta „Knjige te zovu na let, s njima zaori u novi svijet“ | 1 | 33 |
| Radionica UOČI USKRSA crtanje/bojanje uskrasnih motiva, 3 djece, 4 godine, 26. ožujka 2024., stajalište PŠ Kostanje | 1 | 3 |

| | | |
|---|---|----|
| Radionica BIBLIOBUS SLAVI ROĐENDAN, voditeljica radionice: Dona Tomić, 6 djece, 3.r., 9 godina, 27. ožujka 2024., stajalište PŠ Prugovo | 1 | 6 |
| Radionica BIBLIOBUS SLAVI ROĐENDAN, voditeljica radionice: Dona Tomić, 9 djece, 1.r., 7 godina, 27. ožujka 2024., stajalište OŠ Srijane | 1 | 9 |
| Radionica BIBLIOBUS SLAVI ROĐENDAN, voditeljica radionice: Dona Tomić, 11 djece, 1.r., 7 godina, 27. ožujka 2024., stajalište PŠ Tugare – autobusna stanica | 1 | 11 |
| Radionica UOČI USKRSA crtanje/bojanje uskrasnih motiva, 3 djece, 9-12 godina, 28. ožujka 2024., stajalište Radošić – Škopljanici igralište | 1 | 3 |
| UPS! STVORIO SAM PRIČU, voditeljica radionice: Jelena Pervan, 30 učenika, 1.-4.r., 7-10 godina, 8. travnja 2024., stajalište OŠ Zmijavci, dio projekta „Knjige te zovu na let, s njima zaori u novi svijet“ | 1 | 30 |
| UPS! STVORIO SAM PRIČU, voditeljica radionice: Jelena Pervan, 24 učenika, 1.-4. razred, 7-10 godina, 8. travnja 2024., stajalište Drum – crkva, dio projekta „Knjige te zovu na let, s njima zaori u novi svijet“ | 1 | 24 |
| Čitanje interaktivne slikovnice Brojalica, Julie Donaldson, 4 djece (3 - 5 godina), 9. travnja 2024., stajalište PŠ Kostanje | 1 | 4 |
| BLJAKAVA RADIONICA, voditeljica radionice: Jelena Pervan, 22 djece, od 1. do 3 r., 7-9 godina, 10. travnja 2024., stajalište PŠ Prugovo, dio projekta „Knjige te zovu na let, s njima zaori u novi svijet“ | 1 | 22 |
| Likovna radionica Mali ilustratori, 4 djece, 9-12 godina, 11. travnja 2024., stajalište Radošić – Škopljanici igralište | 1 | 4 |
| ZGODE ŠEGRTA HLAPIĆA Pripovijedanje zgoda iz romana Čudnovate zgode Šegrta Hlapića. Voditeljica radionice: Jasmina Žiljak, 60 učenika, 1.-4. razred, 7-10 godina, 22. travnja 2024., stajalište OŠ Zmijavci | 1 | 60 |
| ZGODE ŠEGRTA HLAPIĆA Pripovijedanje zgoda iz romana Čudnovate zgode Šegrta Hlapića. Voditeljica radionice: Jasmina Žiljak, 24 učenika, 1.-4. razred, 7-10 godina, 22. travnja 2024., stajalište Drum – crkva | 1 | 24 |
| ZGODE ŠEGRTA HLAPIĆA Pripovijedanje zgoda iz romana Čudnovate zgode Šegrta Hlapića. Voditeljica radionice: Jasmina Žiljak, 22 učenika, 1.-4. razreda, 7-10 godina, 22. travnja 2024., stajalište OŠ Zagvozd | 1 | 22 |
| ZGODE ŠEGRTA HLAPIĆA Pripovijedanje zgoda iz romana Čudnovate zgode Šegrta Hlapića. Voditeljica radionice: Jasmina Žiljak, 18 učenika, 2.-4. razred, 8-10 godina, 22. travnja 2024., stajalište Krivodol | 1 | 18 |
| Mali ilustratori - likovi Ivane Brlić Mažuranić, 2 djece, 5 godina, 23. travnja 2024., stajalište PŠ Kostanje | 1 | 2 |

| | | |
|---|---|----|
| Mali ilustratori - likovi Ivane Brlić Mažuranić, 3 djece, 6 godina, 24. travnja 2024., stajalište OŠ Srijane | 1 | 3 |
| Mali ilustratori - likovi Ivane Brlić Mažuranić, 3 djece, 9-12 godina, 25. travnja 2024., stajalište Radošić - Škopljanici igralište | 1 | 3 |
| KAMISHIBAI RADIONICA Kraljeva kći, voditeljica radionice: Jasmina Žiljak, 9 učenika, 1.-4. razreda, 7-10 godina, 29. travnja 2024., stajalište OŠ Studenci, dio projekta „Knjige te zovu na let, s njima zaori u novi svijet“ | 1 | 9 |
| KAMISHIBAI RADIONICA Kraljeva kći, voditeljica radionice: Jasmina Žiljak, 20 učenika, 1.-4. razreda, 7-10 godina, 29. travnja 2024., stajalište Lovreć - caffè bar Gloria, dio projekta „Knjige te zovu na let, s njima zaori u novi svijet“ | 1 | 20 |
| KAMISHIBAI RADIONICA Kraljeva kći, voditeljica radionice: Jasmina Žiljak, 16 učenika, 1.-4. razreda, 7-10 godina, 29. travnja 2024., stajalište OŠ Šestanovac, dio projekta „Knjige te zovu na let, s njima zaori u novi svijet“ | 1 | 16 |
| RADIONICA KOMUNIKACIJSKIH VJEŠTINA, voditeljica radionice: Dona Tomić, 14 učenika, 5.-8. razreda, 11-14 godina, 30. travnja 2024., stajalište Donji Muć - Vrba | 1 | 14 |
| RADIONICA KOMUNIKACIJSKIH VJEŠTINA, voditeljica radionice: Dona Tomić, 7 učenika, 5.-8. razreda, 11-14 godina, 30. travnja 2024., stajalište PŠ Ogorje | 1 | 7 |
| RADIONICA „PRIČAM TI O SVOM RODNOM MJESTU“, voditelj radionice Gracijano Kalebić, 10 učenika, 5-7 razred, 11-13 godina, 15. listopada 2024., stajalište Donji Muć - Vrba | 1 | 10 |
| RADIONICA „PRIČAM TI O SVOM RODNOM MJESTU“, voditelj radionice Gracijano Kalebić, 3 učenika, 1.-4. razred, 7-10 godina, 15. listopada 2024., stajalište PŠ Ogorje | 1 | 3 |
| PRIČAONICA „PROŽDRLICA“, voditelj Gracijano Kalebić, 7 učenika, 1.-4. razred, 7-10 godina, 17. listopada 2024., stajalište PŠ Gljev - okretište, u sklopu Mjeseca hrvatske knjige | 1 | 7 |
| PRIČAONICA „PROŽDRLICA“, voditelj Gracijano Kalebić, 10 učenika, 1.-4. razred, 7-10 godina, 24. listopada 2024., stajalište PŠ Potravlje, u sklopu Mjeseca hrvatske knjige | 1 | 10 |
| RADIONICA O MARKU MARULIĆU I IVANI BRLIĆ-MAŽURANIĆ, kviz, korištenje VR-a i predavanje o djelima autora, voditelj Gracijano Kalebić, 15 učenika, 1.-4. razred, 7-10 godina, 23. listopada 2024., stajalište Dimeo - centar, u sklopu projekta „Nema zime s Marulićem u Djemu“ | 1 | 15 |
| ČITANJE BAJKE „ZEC, MEDVJED, ČOVJEK, LISICA“, voditelj Gracijano Kalebić, 9 učenika, 1.-5. razred, 7-11 godina, 23. listopada 2024., stajalište PŠ Prugovo, u sklopu Mjeseca hrvatske knjige | 1 | 9 |
| ČITANJE BAJKE „ZEC, MEDVJED, ČOVJEK, LISICA“, voditelj Gracijano Kalebić, 9 učenika, 1.-4. razred, 7-10 godina, 23. listopada 2024., stajalište OŠ Brštanovo, u sklopu Mjeseca hrvatske knjige | 1 | 9 |

| | | |
|--|---|----|
| RADIONICA „OSNOVE RAGBIJA“, voditeljica Lucrezija Odrljin, 3 učenika, 5.-8. razred, 11-14 godina, 28. listopada 2024., stajalište OŠ Studenci | 1 | 3 |
| RADIONICA „ČITANJE EPSKE PJESME BOŽE DOMJAKA-BOJANA“, voditelj Gracijano Kalebić, 10 učenika, 1.-4. razred, 7-10 godina, 30. listopada 2024., stajalište PŠ Potravlje | 1 | 10 |
| RADIONICA „Društvenih igara“, voditelj Gracijano Kalebić, 8 učenika 1.-4. razred, 7-10 godina, 31. listopada 2024., stajalište PŠ Gljev – okretište | 1 | 8 |
| RADIONICA O MARKU MARULIĆU I IVANI BRILIĆ-MAŽURANIĆ, kviz, korištenje VR-a i predavanje o djelima autora, voditelj Gracijano Kalebić, 12 učenika, 1.-4. razred, 7-10 godina, 06. studenoga 2024., stajalište Dicmo – centar, u sklopu projekta „Nema zime s Marulićem u Dicmu“ | 1 | 12 |
| RADIONICA O MARKU MARULIĆU I IVANI BRILIĆ-MAŽURANIĆ, kviz, korištenje VR-a i predavanje o djelima autora, voditelj Gracijano Kalebić, 10 učenika, 5.-8. razred, 11-14 godina, 07. studenoga 2024., stajalište OŠ Primorski Dolac | 1 | 10 |
| Eurodesk pop-up s Info Zonom, na stajalištu u Dugopolju 12. studenoga 2024., stajalište Dugopolje, u Dugopolju na bibliobusnom stajalištu. | 1 | 20 |
| Predstava „Pričaoničari“ Gradskog kazališta lutaka Split u PŠ Tugare, 14. studenoga 2024., u organizaciji Županijske bibliobusne službe GKMM Split | 1 | 50 |
| Predstava „Pričaoničari“ Gradskog kazališta lutaka Split u PŠ Kostanje, 14. studenoga 2024., u organizaciji Županijske bibliobusne službe GKMM Split | 1 | 50 |
| Predstava „Pričaoničari“ Gradskog kazališta lutaka Split u OŠ Srijane, 15. studenoga 2024., u organizaciji Županijske bibliobusne službe GKMM Split | 1 | 40 |
| RADIONICE „Razgovor o Božićnim običajima“, voditelj Gracijano Kalebić, 13 učenika, 5.-8. razred, 11-14 godina, 10. prosinca 2024., stajalište Donji Muć – Vrba | 2 | 13 |
| RADIONICA „Razgovor o Božićnim običajima“, voditelj Gracijano Kalebić, 9 učenika, 6.-7. razred, 12-13 godina, 10. prosinca 2024., stajalište PŠ Ogorje | 1 | 9 |
| RADIONICA „Razgovor o Božićnim običajima“, voditelj Gracijano Kalebić, 8 učenika, 1.-4. razred, 7-10 godina, 11. prosinca 2024., stajalište PŠ Bitelić | 1 | 8 |
| Čitanje bajki H. C. Andersena, voditelj Gracijano Kalebić, 8 učenika, 1.-4. razred, 7-10 godina, 12. prosinca 2024., stajalište PŠ Gljev – okretište | 1 | 8 |

Knjižnica Dalmatina

| Naziv programa | Broj održanih događanja | Broj sudionika |
|----------------|-------------------------|----------------|
|----------------|-------------------------|----------------|

| | | |
|--|---|----|
| | | |
| Sat književnosti: Darija Žilić | 1 | 25 |
| Okrugli stol „Mandolina u akademskom svijetu” | 1 | 20 |
| Ciklus predavanja „Dalmatinska etnomuzikologija” | 1 | 16 |
| Poezija na katu - jezik i zavičaj; Gost: Miroslav Kirin Glazbeni gost: Borna Kosec (klarinet) | 1 | 26 |
| Predavanj Korizmeni i uskršnji običaji u Dalmaciji (Collegium Split kroz povijest) | 1 | 20 |
| Splj'ska ura – Marko Uvodić | 1 | 36 |
| Izložba Ksenije Noryk „Kako te ćutim, Dalmacijo“ | 1 | 56 |
| 6. Državna (pred)Smotra pripovijedanja za djecu i mlade | 1 | 55 |
| Zvuci Marulićeve baštine – Duhom do zvijezda | 1 | 42 |
| Predavanje „Sv. Duje, lipa ti je fjera" (Collegium Split kroz povijest) | 1 | 32 |
| Revija narodnih nošnji i nastup Starih splitskih plesova – Folklorni ansambl Jedinstvo | 1 | 60 |
| Disku(r)sija: Ardian-Christian Kycyku i Jasen Boko | 1 | 20 |
| CSSU radionica za knjižničare: „Upravljanje konfliktima na radnom mjestu“ (Matične razvojne službe za narodne i školske knjižnice SDŽ-a) | 1 | 40 |
| Književna tribina Poezija na katu – Tijelo i tekst Gošća: Katja Greić/ Glazbena gošća: Dina Čajević Glojnarić (violončelo) | 1 | 32 |
| Knjižnica Dalmatina: Tambura i priređivanje za tamburaški sastav i orkestar | 1 | 22 |
| Mozaik Glasova: Večer s Marulićem u Europi | 1 | 19 |

| | | |
|--|---|----|
| Predstavljanje knjige Anđelka Milardovića „Globalizacija i Europa na raskrižju. Europa od volje za m | 1 | 45 |
| Spli'ska ura: Ive (Ivo) Vlahović | 1 | 32 |
| Završni koncert polaznika škole mandoline i gitare Gradskog mandolinskog društva Sanctus Domnio | 1 | 60 |
| Knjižnica Dalmatina - Poezija putovanja: „Odlazni peron“ i druge pjesme | 1 | 30 |
| Pjesničko i glazbeno druženje s klubom Prijatelji šansone – Les amis de la chanson | 1 | 70 |
| Večer posvećena Ljubi Stipišiću Delmati s Klapom Dežgracijom | 1 | 30 |
| MHK '24. Književna tribina Poezija na katu – Jezik i zavičaj: Evelina Rudan | 1 | 35 |
| MHK '24. Spli'ska ura: Dvori ditinska našega | 1 | 40 |
| Disku(r)sija: Ivanka Mogilska i Srećko Jurišić | 1 | 25 |
| Predavanje „Marko Marulić , naš sugrađanin“ (Collegium Split kroz povijest) | 1 | 36 |
| Pojekt KROartikulacija | 4 | 40 |
| Glazbeno-poetska večer „Dalmatina srid svita“ uz Tedija Spalata | 1 | 75 |
| Predstavljanje brošure „Povijest koja nas povezuje. Obitelj Pejačević i Bugarska“ | 1 | 30 |
| Posjet OŠ Split 3 | 1 | 20 |
| Disku(r)sija: Iva Damjanovski i Željko Barišić | 1 | 22 |
| Spli'ska ura: „Božićni običaji u Splitu“ | 1 | 43 |

| | | |
|---|---|----|
| DHK: književni susret u čast Marku Maruliću, ocu hrvatske književnosti. | 1 | 20 |
| Glazbena večer Dalmatine | 1 | 55 |

Knjižnica Bol-Plokite

ZA ODRASLE

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|---|--|----------------|
| PJESNIČKA VEČER ULKU –Evo nas opet | 1 | 55 |
| PJESNIČKA VEČER ULKU – U susret valentinovu | 1 | 45 |
| PJESNIČKA VEČER ULKU –Samostalna pjesnička večer Dragica Samardžija | 1 | 45 |
| PJESNIČKA VEČER ULKU –Samostalna pjesnička večer Jadranka Jović | 1 | 40 |
| PJESNIČKA VEČER ULKU –Samostalna pjesnička večer Slavica Aralica i Ružica Filipović | 1 | 50 |
| PJESNIČKA VEČER ULKU- Ljubav je u nama | 1 | 50 |
| PJESNIČKA VEČER ULKU- Ljubav je u zajedništvu | 1 | 40 |
| PJESNIČKA VEČER ULKU- Samostalna pjesnička večer - GOSTI | 1 | 55 |
| PREDSTAVLJANJE KNJIGE –Duška Mušić | 1 | 55 |
| PJESNIČKA VEČER ULKU –Samostalna pjesnička večer Marija Korolija | 1 | 45 |
| IZLOŽBA Atelier mARTa | 1 | 60 |
| IZLOŽBA -MOJE DRAGO KAMENJE- Krželj Žana | 1 | 50 |

| | | |
|---|---|----|
| PJESNIČKA VEČER ULKU- Samostalna pjesnička večer Katarina Mimica | 1 | 38 |
| PJESNIČKA VEČER ULKU-Katja Tramontana | 1 | 52 |
| PJESNIČKA VEČER ULKU -Promocija knjige Kazivanja, Tomislav Kazija | 1 | 45 |
| PJESNIČKA VEČER ULKU-Zajednička večer | 1 | 55 |
| PJESNIČKA VEČER ULKU -Samostalna pjesnička večer Spomenka Marčić | 1 | 40 |
| IZLOŽBA -FIŠICE- Žana Krželj | 1 | 40 |
| ČITATELJSKI KLUB "Do posljednje stranice" | 2 | 18 |
| 477 IZLOŽBA Udruga Lica duše | 1 | 12 |

+- mmbv

ZADJECU

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|---|--|----------------|
| ZIMSKI PRAZNICI- kreativna radionica Pahuljice padajte | 2 | 18 |
| NOĆ KNJIGE – KNJIGE KOJE OBLIKUJU MISLI -izložba iz fundusa knjižnice Knjige koje | 1 | 23 |
| LJETNE RADIONICE U KNJIŽNICI | 9 | 54 |
| MJESEC HRVATSKE KNJIGE- Ribar Palunko i njegova žena | 1 | 5 |
| MJESEC HRVATSKE KNJIGE- Najpoznatije bajke svijeta-2.A i 2.B OŠ Dobri | 1 | 25 |
| MJESEC HRVATSKE KNJIGE- Čovjek i njegova žena | 1 | 8 |

| | | |
|---|---|-----|
| ČESTITKE LJUBAVI- Laura Čović Host volonterka | 1 | 8 |
| USKRŠNJA RADIONICA- Laura Čović Host volonterka | 1 | 7 |
| ŠARENI LEPTIRIĆI- Laura Čović Host volonterka | 1 | 7 |
| ULKU- LIKOVNA RADIONICA –Moj split | 1 | 14 |
| ULKU- LIKOVNA RADIONICA- Izrađujemo karnevalske maske | 1 | 13 |
| ULKU- LIKOVNA RADIONICA –Cvijeće i proljeće | 1 | 9 |
| ULKU- LIKOVNA RADIONICA –More naše plavo | 1 | 9 |
| ULKU- LIKOVNA RADIONICA –Gradimo drveni grad | 1 | 11 |
| VESELI PAUCI -- Laura Čović Host volonterka | 1 | 5 |
| RADIONICA ASOCIJACIJA-Pogodi priču | 1 | 3 |
| KREATIVNA RADIONICA-Veseli patuljci | 1 | 4 |
| PROJEKT ČITAJMO I PRIČAJMO-Nenasilje | 4 | 160 |
| PROJEKT ČITAJMO I PRIČAJMO-Dječja prava i dužnosti | 4 | 160 |

EDUKACIJSKI PROGRAMI ZA KORISNIKE
(Djeca i odrasli)

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|--|--|----------------|
| Grupni posjet učenika osnovne škole Plokite, obilazak uz knjižničara | 1 | 36 |

| | | |
|---|---|----|
| Grupni posjet učenika osnovne škole Manuš, obilazak uz knjižničara, čitanje priča: Najbolja mama na svijetu, Vuk koji nije volio čitati | 2 | 32 |
| Posjet dječjeg vrtića Dobri | 1 | 15 |

Knjižnica Trstenik

ZA ODRASLE

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|---|--|----------------|
| Svečano otvaranje renoviranog Odjela za djecu i mlade | 1 | |
| 2. svibnja 2024. uz popratni program i program za djecu – likovna radionica akademskog slikara Marina Baučića, edukativni obilazak knjižnice, isprobavanje VR naočala, kao i program klape, recitacije učenika Žnjan Pazdigrad i nastup Mažoretkinja grada Splita | | 150 |
| Predstavljanje knjige „Tajna apokalipse“ autora Gorana Ergovića | 1 | 38 |

ZA DJECU

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|-------------------------------------|--|----------------|
| ŠUMA STIBOROVA, DRAMSKA PREDSTAVA | 1 | 20 + 17 |
| LJETNE RADIONICE | 4 x 2 | 34 |
| ORIGAMI ZA MALE RUKE | 3 | 18 |
| DRAMSKA PREDSTAVA „JUDITA“ | 1 | 86 |
| ŠKOLSLI PRAZNICI – ADVENT | 4 | 32 |
| SUDAMJA, VU+IRTUALNA ŠETNJA PALAČOM | 1 | 14 |

(Djeca i odrasli)

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|--|--|----------------|
| POSJETI VRTIĆA – EDUKACIJA /ČITAONICE/OBILAZAK | 10 organiziranih posjeta | 120 |

Knjižnica Brodarica

ZA ODRASLE

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|---|--|----------------|
| LOGOPED IZ KVARTA – predavanje za odgojne djelatnike i roditelje | 3 | 53 |
| Obilježavanje Svjetskog dana svemira : IZLOŽBA „Utjecaj Sunca na klimu na Zemlji” | 1 | 10 |

ZADJECU

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|---|--|----------------|
| Robotika | 2 | 26 |
| Radionica LEGO robotike | 33 | 66 |
| Likovna radionica | 4 | 21 |
| Modeliranje 3D olovkama | 8 | 140 |
| Priče za dobro jutro - ciklus čitanja priča djeci od 4-6 godina | 6 | 30 |
| 5 minuta za zimske priče | 5 | 22 |
| Obilježavanje Svjetskog dana svemira : Radionica o Suncu uz promatranje Sunca kroz teleskop | 1 | 20 |

Knjižnica Mejaši-Kila

ZA ODRASLE

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|---|--|----------------|
| Izrada Adventskog vijenca u sklopu projekta Advent u GKMM | 1 | 4 |

| | | |
|--|---|----|
| DONACIJA DJEČJOJ PSIHIJATRIJSKOJ BOLNICI ZG, PRIKUPLJENO 30 NASLOVA | 1 | 10 |
| DONACIJA KNJIGA DJEČJEM VRTIĆU MASLINA, PIKUPLJENO 108 NASLOVA | 1 | 25 |

ZADJECU

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|--|--|----------------|
| ČITAONICE | 46 | 259 |
| LIKOVNE RADIONICE | 30 | 337 |
| IZLOŽBA; NOĆ KNJIGE „Hrvatski autori za djecu i mlade“ | 5 | 12 |
| FILM PROJEKCIJE | 2 | 28 |
| POSJETI VRTIĆA | 6 | 26 |
| GOSTOVANJA (JELENA PERVAN) I POSJETI VRTIĆA I ŠKOLE | 3 | 63 |
| PROSLAVA I ROĐENDANA KNJIŽNICE | 1 | 16 |
| ANKETA ZA NOVE AKTIVNOSTI I PROGRAME U KNJ ZA DJECU I MLADE MEJAŠI-KILA | 1 | 50 |
| DODJELA NAGRADA ZA MALI DNEVNIK ČITANJA | 1 | 30 |
| PREZENTACIJA NA PROJEKTORU „UMIJEĆE PRIPOVIJEDANJA“ | 1 | 30 |
| STOP ANIMACIJA RADIONICA ZA UČENIKE VIŠIH RAZREDA OŠ- AUTORICA KIPARICA KRISTINA KRSTINIĆ | 1 | 10 |
| GK LUTAKA „PRIČAONIČARI“ | 1 | 44 |
| DONACIJA DJEČJOJ PSIHIJATRIJSKOJ BOLNICI ZG, PRIKUPLJENO 30 NASLOVA | 1 | 10 |
| ČITATELJSKI KLUB ZA MLADE | 5 | 13 |
| PRIČAIONICA: RADIONICA PISANJA PRIČE UZ POMOĆ UMJETNE INTELIGENCIJE | 1 | 14 |

| | | |
|--|----|-----|
| CENTAR MAESTRAL PODRUŽNICA KAŠTEL STARI, POSJET I LIKOVNA RADIONICA | 1 | 12 |
| LEGO ROBOTIKA | 14 | 20 |
| MALI KNJIŽNIČARI | 17 | 52 |
| MALI DNEVNIK ČITANJA - LJETNA AKTIVNOST (UZ DODJELU NAGRADE) | 1 | 20 |
| PREZENTACIJA POVIJEST PISMA | 25 | 100 |
| ESCAPE ROOM | 1 | 27 |

EDUKACIJSKI PROGRAMI ZA KORISNIKE

(Djeca i odrasli)

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|---|--|----------------|
| MALI KNJIŽNIČARI | 17 | 52 |
| LEGO ROBOTIKA | 14 | 20 |
| PRIČAIONICA: RADIONICA PISANJA PRIČE UZ POMOĆ UMJETNE INTELIGENCIJE | 1 | 14 |
| STOP ANIMACIJA RADIONICA ZA UČENIKE VIŠIH RAZREDA OŠ - AUTORICA KIPARICA KRISTINA KRSTINIĆ | 1 | 10 |
| PREZENTACIJA NA PROJEKTORU „UMIJEĆE PRIPOVIJEDANJA „ | 25 | 30 |
| POSJET VRTIĆA/ PREZENTACIJA O POVIJESTI KNJIGE I UPOZNAVANJE S KNJIŽNICOM | 1 | 13 |
| NOĆ KNJIGE IZLOŽBA „HRVATSKI AUTORI ZA DJECU I MLADE“ Izložba na projekcijskom platnu, pano i izlog knjiga | 5 | 22 |
| MALI DNEVNIK ČITANJA | 1 | 20 |
| POVIJEST PISMA-PREZENTACIJA | 25 | 100 |

Knjižnica Meje

ZA DJECU

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|----------------------------------|--|----------------|
| Pričaonica Dječji vrtić Kaštelet | 3 | 60 |

| | | |
|-------------------------------|---|----|
| Noć knjige Osnovna škola Meje | 1 | 20 |
|-------------------------------|---|----|

Knjižnica Spinut

ZADJECU

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|--|--|----------------|
| Likovna r. Novogodišnja čestitka | 1 | 4 |
| Likovna r. Snježne ptice | 1 | 5 |
| Čitamo priču Coco Chanel | 1 | 6 |
| Likovna r. čestitka za Majčin dan | 1 | 8 |
| Ljetne radionice: - izrada ribica - izrada šarenih leptira | 2 | 12 |
| Likovna r. izrada decoupage kuglica za bor | 1 | 5 |
| Likovna r. izrada vesele novogodišnje jelke | 1 | 5 |
| Likovna r. izrada božićnih anđela | 1 | 6 |

EDUKACIJSKI PROGRAMI ZA KORISNIKE

(Djeca i odrasli)

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|--|--|----------------|
| Grupni posjet djece iz vrtića Crvenkapica uz stručno vodstvo knjižničara | 6 | 65 |
| Grupni posjet djece iz vrtića Kekec uz stručno vodstvo knjižničara | 2 | 27 |

| | | |
|--|---|----|
| Grupni posjet djece iz vrtića Koralj uz stručno vodstvo knjižničara | 3 | 60 |
| Grupni posjet djece iz vrtića Veseli dani uz stručno vodstvo knjižničara | 2 | 30 |

Knjižnica Žrnovnica

ZA ODRASLE

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|---------------------------|--|----------------|
| VEČER ŽRNOVSKOG SMIJA | 1 | 30 |
| PREDSTAVA ROKO I CICIBELA | 1 | 50 |

ZA DJECU

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|-------------------------|--|----------------|
| NURTICISTIČKA RADIONICA | 1 | 15 |
| LIKOVNA RADIONICA | 10 | 70 |

Knjižnica Grohote

ZA ODRASLE

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|--|--|----------------|
| Darivanje knjiga povodom Međunarodnog dana darivanja knjiga | 1 | 14 |
| Poezija kao suputnik... <i>i ja želim svoju bajku</i> - predstavljanje poezije Maire Šundov | 1 | 7 |
| Postavljanje Malih slobodnih knjižnica u Maslinici i Gornjem Selu | 1 | 2 |
| Noć knjiga - <i>Kad je prizma kataklizma: knjige za izazovna vremena</i> - izložba knjiga iz fonda knjižnice s tematikom manifestacije | 1 | 20 |

| | | |
|--|---|-----|
| <i>Uvid i novosti u istraživanju leptira otoka Šolte - izlaganje Stanislava Gomboca</i> | 1 | 7 |
| <i>Okrugli stol 100 godina rođenja Dobroslava Elezovića</i> | 1 | 50 |
| Dani Marka Marulića - Neispričana priča: ravnateljica GKMM Grozdana Ribičić otvara izložbu, predsjednica Društva hrvatskih književnika dr. sc. Hrvojka Mihanović-Salopek održava predavanje o Marku Maruliću i predstavlja filmski projekt <i>Digitalno snimanje hrvatske mariološke baštine</i> , potom projekcija filma | 1 | 50 |
| <i>Dani Marka Marulića - Neispričana priča - Izložba Marko Marulić 500</i> | 1 | 100 |
| Dani Marka Marulića - Neispričana priča: prof. dr. sc. Gordana Laco, predsjednica Splitskog ogranka DHK i dr. sc. Hrvojka Mihanović-Salopek, predsjednica DHK, predstavljaju autore, izabrane sudionike natječaja DHK, autore stihova posvećenih Maruliću. Danica Bartulović, Miljenko Buljac, Ivica Glogoški i Anđelka Korčulanić predstavljaju svoje stihove. U programu večeri sudjeluje Krešimir Jelić, glumac HNK Šibenik koji utjelovljuje lik Marula. | 1 | 40 |
| <i>Izložba GKMM Split Marulovim stopama</i> | 1 | 100 |
| <i>Kviz Boduli i škoja - ka lupar i škrapa</i> | 1 | 90 |
| <i>Promocija knjige Gljive, lišajevi, flora i fauna otoka Šolte</i> | 1 | 30 |

ZADJECU

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|--|--|----------------|
| Zimski praznici u knjižnici - Čitaonica: slikovnica Ivane Guljašević Kuman <i>Čarapojedac</i> ; radionica: izrada snjegovića od čarapa | 1 | 16 |
| Dječji Pričigin (Festival pričanja priča Pričigin) | 1 | 70 |
| Noć knjige - Čitamo u parku: priča Sunčane Škrinjarić <i>Plesna haljina žutog maslačka</i> | 1 | 24 |
| Ča - more - judi 26 (Marulovi dani) | 1 | 80 |
| Ljeto u knjižnici - Čitaonica: slikovnica Sunčana Škrinjarić i Nikolina Novosel Dječka koji je znao sve; radionica: tema bicikl | 1 | 2 |

| | | |
|---|---|----|
| Ljeto u knjižnici - Dramska radionica <i>Marul i Judita</i> | 1 | 8 |
| Ljeto u knjižnici - Čitaonica: slikovnica Jorge Bucay i Gusti <i>Okovani slon</i> ; radionica: tema slon | 1 | 4 |
| Ljeto u knjižnici - Čitaonica: slikovnica Michael Catchpool i Alison Jay <i>Sukno od oblaka</i> ; radionica: tema oblak | 1 | 13 |
| Ljeto u knjižnici - Čitaonica: slikovnica Iva Babić i Nikolina Starčević <i>Vorgić Lipa i Zadar</i> ; tema: znamenitost otokoa - Slavića kula | 1 | 4 |
| Ljeto u knjižnici - Čitaonica: slikovnica Jory John i Pete Oswald <i>Uzorno jaje</i> ; radionica: tema lice i osjećaji | 1 | 4 |
| Ljeto u knjižnici - Čitaonica: slikovnica Marijana Križanović i Lidija Kraljević <i>Ovca koja je bila svoja</i> ; radionica: tema ovca | 1 | 9 |
| Ljeto u knjižnici - Čitaonica: slikovnica Oriane Lallemand i Eleonore Thuillier <i>Vuk koji je slavio rođendan</i> ; radionica: tema čestitka | 1 | 6 |
| Mjesec hrvatske knjige - Storytelling <i>Šoltanka - jedan život na otoku</i> (3. i 4. razred OŠ Grohote) | 1 | 21 |
| Mjesec hrvatske knjige - Storytelling <i>Šoltanka - jedan život na otoku</i> (5. i 6. razred OŠ Grohote) | 1 | 20 |
| Mjesec hrvatske knjige - Storytelling <i>Šoltanka - jedan život na otoku</i> (1. i 2. razred OŠ Grohote) | 1 | 24 |
| Mjesec hrvatske knjige - Storytelling <i>Šoltanka - jedan život na otoku</i> (7. i 8. razred OŠ Grohote) | 1 | 20 |
| Mjesec hrvatske knjige - Dramska radionica <i>Čarobna šuma Striborova</i> | 1 | 19 |
| Advent u knjižnici - Čitaonica: slikovnica Matt Tavares <i>Dasher</i> , radionica: izrada sobova | 1 | 19 |
| Advent u knjižnici - Čitaonica: Slikovnica Sven Nordqvist <i>Božićna kaša</i> , radionica: izrada božićnih patuljaka | 1 | 6 |

EDUKACIJSKI PROGRAMI ZA KORISNIKE

(Djeca i odrasli)

| Naziv programa | Broj događanja (broj održanih događanja) | Broj sudionika |
|----------------|--|----------------|
|----------------|--|----------------|

| | | |
|--|---|----|
| Edukativni posjet učenika 2. razreda OŠ Grohote | 1 | 10 |
| Edukativni posjet učenika 1. razreda OŠ; tema: zavičajni jezik | 1 | 10 |
| Edukativni posjet učenika 4. razreda OŠ; tema: zavičajni jezik | 1 | 12 |
| Edukativni posjet djece Dječjeg vrtića Maslačak; MHK | 1 | 12 |
| Edukativni posjet djece Dječjeg vrtića Maslačak; MHK | 1 | 14 |

14. Zaključak

Godina 2024. bila je još jedna dinamična i uspješna godina za Gradsku knjižnicu Marka Marulića Split, obilježena kontinuiranim rastom broja korisnika, bogatim kulturnim i edukativnim programima, mobilnostima u sklopu Erasmus+ programa te uspješnim izdavačkim projektima. Knjižnica je nastavila jačati svoju ulogu kao središnje mjesto za čitanje, učenje, razmjenu znanja i kulturno stvaralaštvo.

Povećanje broja članova, posebice među djecom i mladima, pokazuje kako su programi besplatnog upisa i ciljanih aktivnosti dali značajne rezultate. Broj posjeta i posudbi također bilježi rast, potvrđujući važnost knjižnice u zajednici, dok su inovativni programi pridonijeli povećanom angažmanu pojetima korisnika.

Knjižnični fond također je značajno unaprijeđen. Nabavljeno je preko 24.000 novih svezaka, a sve veći interes korisnika za e-knjige rezultirao je povećanjem digitalnog fonda. Sustavna revizija i otpis građe osigurali su kvalitetniju i aktualniju ponudu, prilagođenu potrebama korisnika.

Financijski pokazatelji knjižnice potvrđuju stabilnost, s ukupnim prihodima u 2024. godini od oko 2,55 milijuna eura, dok su rashodi iznosili oko 2,54 milijuna eura, uz višak sredstava. Ključni izvori financiranja uključuju Grad Split, Ministarstvo kulture i medija RH, Splitsko-dalmatinsku županiju te vlastite prihode. Posebno značajna bila su sredstva namijenjena nabavi knjižne građe i održavanju infrastrukture, pri čemu je ulagano u obnovu prostora i opreme.

Iako je broj zaposlenika u 2024. povećan na 80 djelatnika, što uključuje 68 stalno zaposlenih i 12 na određeno vrijeme, i dalje postoji potreba za dodatnim kadrovskim pojačanjima. S obzirom na rastući broj programa i korisnika, knjižnica će nastaviti zagovarati povećanje broja djelatnika u skladu s novim standardima i pravilnicima.

Izdavačka djelatnost Knjižnice dosegla je novu razinu sudjelovanjem na nacionalnim sajmovima knjiga. Knjižnica je u 2024. godini postala prepoznatljiva kao nakladnik, čime je dodatno obogatila kulturnu scenu Splita.

Unatoč mnogim uspjesima, izazovi ostaju, posebno u pogledu infrastrukturnih ulaganja i održavanja knjižničnih prostora. Projekt rekonstrukcije knjižnice Spinut nije dobio potrebna sredstva iz EU fondova zbog administrativnih razloga, ali ostaje prioritet za buduće natječaje. Istovremeno, sanacija i modernizacija Knjižnice Trstenik tijekom 2024. dokaz su stalnog ulaganja i unaprjeđenje usluga.

EU projekti, Erasmus+ programi i međunarodne suradnje nastavit će biti strateški važni za razvoj Knjižnice, pružajući nove mogućnosti za ulaganje u infrastrukturu svih knjižnica u mreži, ponudu novih kulturnih aktivnosti, kao i za obrazovanje djelatnika i korisnika. Planovi za budućnost uključuju daljnje unaprjeđenje digitalnih usluga, proširenje knjižničnih zbirki te još snažnije povezivanje s lokalnom zajednicom kroz inkluzivne i interaktivne programe.

Zaključno, Gradska knjižnica Marka Marulića Split u 2024. godini potvrdila je svoju ključnu ulogu u promicanju čitanja, kulture i obrazovanja, uspješno se prilagodavajući potrebama svojih korisnika i planirajući daljnji rast i razvoj u godinama koje dolaze.

U Splitu 3. ožujka 2025.

KLASA: 003-06/25-01/1

URBROJ: 2181-237-05/25-06/8



Grozdana Ribičić, ravnateljica

A handwritten signature in cursive script, appearing to read "G. Ribičić", written above a horizontal dashed line.

Mirta Matošić, predsjednica Upravnog vijeća

A handwritten signature in cursive script, appearing to read "Mirta Matošić", written above a horizontal dashed line.