

- **Autor: Feđa Klarić**
- **Naslov: Feđa Klarić – 50 godina fotografije**
- **Urednik monografije: Damir Šarac**
- **Nakladnik: Gradska knjižnica Marka Marulića Split**
- **Materijalni opis 183 str. : ilustr. ; 23 cm.**

Fotomonografija „Feđa Klarić – 50 godina fotografije“ predstavlja retrospektivu pola stoljeća rada legendarnog dalmatinskog fotoreportera Feđe Klarića. Kroz ovu fotomonografiju, Klarić dijeli svoj nevjerojatan opus fotografija koje su zapečatile ključne trenutke života u Splitu i Dalmaciji. Osim toga, prikazuje i manje poznate, ali jednako važne trenutke iz svakodnevnog života ljudi koji su postali dio kolektivne memorije ovog područja.

Djelo osvjetljava Klarićevu strast i predanost fotografiji te ističe njegovu ulogu kao neprikosnovenog kroničara ovog područja. „Feđa Klarić – 50 godina fotografije“ obuhvaća 183 stranice s fotografijama s ciljem da čitatelje uroni u bogatstvo vizualnih priča koje je Klarić zabilježio kroz svoju karijeru. Urednik monografije, Damir Šarac, vodi čitatelja kroz Klarićev opus, a fotografije je uredio Boško Vestić, čime se osigurava potpun pregled i predstavljanje Klarićevog rada na najbolji mogući način.

Monografija se ističe kao deveta knjiga u nakladničkom nizu Bibliotheca Spalatinae GKMM-a, što naglašava njezinu važnost u očuvanju i promociji kulturne baštine Splita i Splitsko-dalmatinske županije.

Za predgovor djela „Feđa Klarić – 50 godina fotografije“ poslužio je članak iz Slobodne Dalmacije iz 1990. godine, Miljenka Smoje, pod nazivom „Škica o fotoreporteru“. Unutar djela, među fotografijama, čitatelji mogu pronaći tekstove Jurice Pavičića, Ivice Ivaniševića i Ante Tomića kao svojevrsne osvrtne na fotomonografiju i rad Feđe Klarića.

Dodatno, urednik Damir Šarac napisao je tekst „Nikad neće u penšjun“ u funkciji pogovora, pružajući dodatni kontekst i dublje razumijevanje Klarićevog rada i njegove važnosti u kontekstu splitske i dalmatinske fotografije.

- **Cijena: 25,00 €**
- **Sve upita slati na mail: [tbaric@gkmm.hr](mailto:tbaric@gkmm.hr)**